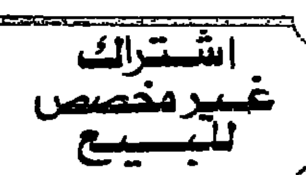
بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



● الاحـد ١٣ ربيع الاول ١٤٠٩هـ . ٢٣ اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٨م . العدد ٥٦٠٩ . السنة الخامسة والعشرون .
AL - YAUM Dammam - SUN. 23 OCT. 1988 NO. 5609
٢٠ صفحة

خادم الحرمين الشريفين يبدأ اليوم زيارة تفقدية لطيبة الطيبة

المدينة المنورة ـ علي العمري ـ واس ـ

بمشيئة الله ورعايته سيصل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الى المدينة المنورة عند الساعة العاشرة من مساء اليوم الاحد الموافق الثالث عشر من شهر ربيع الاول الحالي ١٤٠٩هـ حرصا منه ايده الله على وصل عادته الخيرة من كل عام لتفقد احوال المواطنين هناك والاطلاع عن كثب على المشروعات القائمة في المدينة المنورة وخاصة عمارة المسجد النبوي الشريف التي يوليها وفقه الله كل رعاية واهتمام.

حفظ الله خادم الحرمين في حله وترحاله وادام عليه نعمة الصحة والعافية. كما سيصل بمشيئة الله ورعايته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى المدينة المنورة الساعة التاسعة والنصف من مساء اليوم الاحد قادما من الرياض.

ويذكر ان خادم الحرمين الشريفين يقوم بزيارات تفقدية لجميع مناطق المملكة للوقوف على احوال ابنائه المواطنين والتعرف على احتياجاتهم من المشروعات على الطبيعة.

وتهدف زيارته حفظه الله الى المدينة المنورة الى الوقوف على المشروعات الخاصة بعمارة المسجد النبوي الشريف والتي وجه خادم الحرمين الشريفين بتنفيذها

وتعد التوسعة التي امر بها الملك فهد للمسجد النبوي الشريف من اكبر التوسعات التي تتم على المسجد النبوي منذ انشائه.. وكان خادم الحرمين الشريفين قد وضع حجر الاسس لمشروعات شركة مكة للانشاء والتعمير والخاصة بتنمية وتطوير المناطق المحيطة بالحرم المكي الشريف يوم الاربعاء الماضي.

وهذه التوسعات التي امر بها خادم الحرمين الشريفين تاتي في نطاق اهتمام المملكة براحة ضيوف الرحمن اثناء تادية مناسك الحج او لمن يعتمر حيث تقوم بتوفير كل وسائل الراحة ليتمكن الحجاج والمعتمرون من اداء المناسك بيسر وسهولة.

خادم الحرمين الشريفين يتلقى برقية شكر من رئيس ألمانيا الديمقراطية

جـدة ـ واس :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية المانيا الديمقراطية ايرك هونيكر . رداً على برقيته حفظه الله لفخامته بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

وقد أعرب رئيس مجلس الدولة في جمهورية المانيا الديمقراطية عن خالص تمنياته بالصحة لخادم الحرمين الشريفين واستمرار النجاح والتطور للمملكة .

سمو ولي العهد يتلقى اتصالا هاتفيا من سمو ولي عهد الكويت

الرياض ـ واس ـ

تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني اتصالا هاتفيا من اخيه سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت الشقيقة يعرض فيه سموه مساهمة دولة الكويت في مكافحة الجراد الذي تعرض له الساحل الغربي من المملكة.

وقد شكر سموه هذه المبادرة الاخوية التي تتسم بها دائما العلاقات بين دول الخليج العربي الشقيقة واوضح سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز لسمو اخيه الشيخ سعد ان المعلومات التي رفعتها الجهات المختصة تدل على انه قد امكن السيطرة على اسراب الجراد.

سمو الأمير سلطان يستقبل المبعوث النمساوي وسفيري قطر والسويد

جدة ـ واس..

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتبه بجدة بعد ظهر امس المبعوث النمساوي والسفير المتجول الدكتور انطوان بروهاسكا.

وحضر المقابلة سفير النمسا لدى المملكة جير فريابوخرو.

كما استقبل سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز بعد ظهر امس سفير دولة قطر لدى المملكة الاستاذ عبدالله المانع. واستقبل سموه بعد ذلك سفير السويد لدى المملكة لينارت الفين.

قمة ثلاثية مفاجئة في العقبة


■ الصورة خاصة بـ «اليوم» من وكالة الأنباء القطرية

العقبة ـ الوكالات :

عقدت في مدينة العقبة الاردنية امس قمة ثلاثية مصرية اردنية فلسطينية .. وتم خلالها اول لقاء بين الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات منذ إعلان الأردن فك الارتباط مع الضفة الغربية .

وكان الرئيس المصري حسني مبارك قد اصطحب الزعيم الفلسطيني فور وصوله الى القاهرة امس قادما من المغرب وتوجها الى مدينة العقبة الاردنية حيث التقيا بالعاهل الاردني الملك حسين .

وتركزت المباحثات الثلاثية على موضوع الدولة الفلسطينية المزمع الاعلان عنها بعد انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني وتنسيق الجهود المصرية الاردنية الفلسطينية بشأن الجهود الرامية لاحلال السلام بالمنطقة .

وتعد هذه اول زيارة يقوم بها عرفات الى الاردن منذ اعلان الاردن فك الروابط القانونية والادارية مع الضفة الغربية في الحادي والثلاثين من يوليو الماضي .

وكان الرئيس مبارك قد اكد امس الاول في تصريحات لصحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ضرورة « التنسيق بين الاردن والفلسطينيين » موضحا ان الاردن يشكل « حجر الزاوية في عملية السلام في الشرق الاوسط » .

ومن جهة اخرى المح العاهل الاردني الملك حسين في حديث اخير لشبكة التلفزيون الامريكية « اي.بي.سي » الى ان هناك « احتمالا كبيرا ان تجري اتصالات على مستوى عال خلال الايام المقبلة بين الاردن ومنظمة التحرير » .

واضاف ان هذه الاتصالات تهدف الى بحث اقتراحات وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز الذي كان قد اعلن تاييده لاجراء انتخابات حرة في الضفة الغربية وغزة كي يختار فلسطينيو الاراضي المحتلة ممثليهم

[البقية ص ١٧]

سمو الأمير نايف يكرم وزير الداخلية باليمن الديمقراطية

الرياض ـ واس..

أقام صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مساء امس حفل عشاء في نادي ضباط القوات المسلحة تكريما لمعالي نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية في جمهورية اليمن الديموقراطية الشعبية العميد صالح منصر السييلي الذي يزور المملكة حاليا.

وحضر الحفل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السموالملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وأصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء ووكلاء وزارات الداخلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والأمين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية سيف بن هاشل المسكري وكبار قادة وضباط القوات المسلحة والحرس الوطني والأمن العام.

كا حضر الحفل الوفد المرافق لمعالي الضيف وسفير جمهورية اليمن الديمقراطية لدى المملكة.

وكان معالي نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية العميد صالح منصر السييلي قد وصل الى الرياض عصر امس في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية.. ومعالي وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي.. ووكلاء وزارة الداخلية. وعدد من كبار المسئولين في الوزارة من مدنيين وعسكريين وسفير جمهورية

[البقية ص ١٧]

وزير الدولة للشئون الخارجية البريطاني يصل الرياض

الريـاض ـ واس :

وصل معالي وزير الدولة للشئون الخارجية والكومنولث البريطاني وليم وولد جريف الرياض ظهر امس في زيارة للمملكة ضمن جولة يقوم بها في عدد من دول المنطقة .

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الأستاذ محمد ابراهيم مسعود ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق خالد علمدار والسفير البريطاني لدى المملكة ستيفن اجرتون .

في عملية نادرة
تغيير دم جنين ثلاث مرات داخل رحم أمه

الرياض ـ واس :

تم بمستشفى القوات المسلحة بالرياض لأول مرة بنجاح اجراء تغيير دم جنين ثلاث مرات وهو في رحم امه وقد عمل للام ولادة قيصرية وولدت طفلة بصحة جيدة .

وقال الاستشاري بقسم النساء والولادة بالمستشفى الذي قام باجراء العملية الدكتور احمد الكردي ان امرأة سعودية تبلغ من العمر ٢٩ سنة حصل لها ثلاث مرات اسقاط راجعت المستشفى يوم ١٩٨٨/٦/٢١م وهي في الشهر الثالث من الحمل .

واضاف الدكتور الكردي انه بعد اجراء الفحوصات الطبية في المرأة وجد في دمها العنصر السالب إلا ان لديها عناصر المناعة المضادة وقد تويع الحمل

[البقية ص ١٧]

حظـر

حظرت شرطة بودابست تظاهرة دعت اليها اليوم الأحد منظمة الشبيبة المستقلة ومجموعات اخرى معارضة في الذكرى الـ ٣٢ لانتفاضة المجر في العام ١٩٥٦م .

وقالت الشرطة انها ستتخذ كل الاجراءات الضرورية للجوء دون أحداث تتعارض مع الدستور وتشكل انتهاكا للنظام العام .

كارثـة

غرق عشرة اشخاص على الأقل عندما ضربت عاصفة هوجاء المدن الساحلية في بنجلاديش في خلال الاسبوع الماضي كما فقد ١٥٠٠ شخص .

وقد امكن انقاذ نحو ٨٠٠ شخص في حين تواصل فرق الانقاذ البحث عن السبعمائة الآخرين ومعظمهم من صيادي الاسماك .

وقد بلغت سرعة الرياح ١٢٠ كيلومترا في الساعة واثارت امواجا عالية غمرت الساحل الجنوبي يوم الأربعاء الماضي .

هجـوم

اصيب اثنان من افراد ميليشيا جيش لبنان الجنوبي المؤيدة لاسرائيل مساء امس الأول اثر انفجار قنبلة لدى مرور سيارة جيب في منطقة « الحزام الامني » التي اقامتها اسرائيل في جنوب لبنان .

كما ابطلت هذه الميليشيات الليلة قبل الماضية مفعول قنبلة وضعت على الطريق الذي يربط بنت جبيل وبرعشيت في القطاع نفسه .

استقالات جماعية

يعقد رؤساء الجامعات في الكيان الصهيوني جلسة طارئة اليوم يحتمل ان يعلنوا فيها عن استقالاتهم الجماعية من مناصبهم .

وقال بعض اعضاء لجنة رؤساء الجامعات انه ليس هناك سبيل لتوضيح خطورة الوضع الذي تعيشه هذه المؤسسات غير اعلان اضراب جماعي .

وتعيش هذه المؤسسات ازمات مالية متلاحقة بسبب تخفيض المخصصات المالية لها نتيجة تخصيص المزيد من الموارد المالية لشئون الامن والجيش والاستيطان ومخططات التوسع الصهيوني في المنطقة العربية .

إعـدام

طلبت الحكومة الهندية من الرئيس الهندي راماسوامي فينكاتارمان تنفيذ حكم الاعدام الصادر ضد قاتل رئيسة الوزراء انديرا غاندي راجية منه عدم اصدار عفو عن « ساتوانت سنج » الذي قتل انديرا غاندي وكيهارسنج الذي ادين بالتخطيط لاغتيالها .

وكان من المقرر ان ينفذ الحكم في ١٩ اكتوبر غير ان المحكمة ارجأت ذلك الى الأول من نوفمبر لتنظر في قضية اخرى على سنج بحيث اذا تقرر طلب شهادته في تلك القضية فانه سيترتب على ذلك تأجيل الاعدام الى اجل غير مسمى .

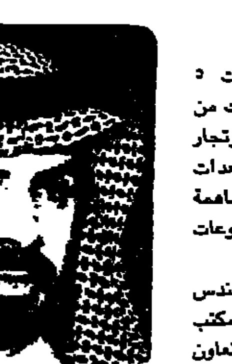
٣٦ جنديا أفغانيا ينضمون للمجاهدين بأسلحتهم

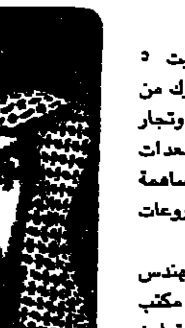
اسلام اباد ـ ق.ن.ا .

افادت تقارير واردة من افغانستان ان ستة وثلاثين من قوات نظام كابول انضموا بأسلحتهم الى صفوف المجاهدين الافغان .

وذكر راديو باكستان نقلا عن هذه التقارير ان المجاهدين اسقطوا طائرة تابعة للقوات الحكومية في اقليم بكتيا الاسبوع الماضي .. كما هاجموا مراكز عسكرية بالقرب من العاصمة كابول وقتلوا اعدادا من القوات الافغانية الحكومية العميلة .

وفد خليجي مشترك يزور العراق للمساهمة في إعادة الاعمار



● حسين البلوشي

كتب ـ مؤمن ماجد .

يتوجه الى بغداد يوم السبت ٥ نوفمبر القادم وفد خليجي مشترك من كبار رجال الأعمال والمقاولين وتجار مواد البناء ومصنعي ووكلاء معدات التشييد وذلك لبحث مجالات مساهمة دول مجلس التعاون في مشروعات الاعمار والبناء العراقية .

وصرح لـ « اليوم » المهندس مراد حسين البلوشي مدير مكتب تنسيق مقاولي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بأن زيارة الوفد تكتسب أهمية كبرى لكونها أول زيارة يقوم بها وفد خليجي مشترك للعراق منذ توقف الحرب العراقية الايرانية .

وقال المهندس البلوشي ان برنامج الزيارة التي ستتراوح بين أربعة الى خمسة أيام يشتمل على عدة لقاءات ومباحثات مكثفة مع الوزراء المعنيين بالعراق بالاضافة الى عدد كبير من مسئولي الحكومة العراقية فضلا عن اجتماع مع محافظ مدينة البصرة ولقاءات مفتوحة مع كبار رجال الاعمال والمقاولين العراقيين

واشار مدير مكتب تنسيق مقاولي دول مجلس التعاون الى ان الزيارة التمهيدية التي قام بها الاسبوع الماضي للعراق للتحضير لزيارة الوفد الخليجي المشترك كانت ناجحة تماما حيث وجد من المسئولين العراقيين كل الترحيب بمساهمة اشقائهم الخليجيين في مشروعات الاعمار العراقية .

[البقية ص ١٧]

« أوبيك » جادة لتصحيح أسعار النفط
العراق وايران تسعيان لتضييق فجوة الخلاف بينهما

مدريد ـ لندن ـ الوكالات :

قال تجار نفط ان اسعار النفط زادت نحو عشرة سنتات للبرميل اول امس بعد ان زادت في احدى مراحل التعامل ٥٠ سنتا مع زيادة الشعور بان محادثات اوبيك في مدريد ربما تؤدي الى اجراء لدعم الاسعار الهابطة .

وصرح الامين العام لاوبيك سوبروتو بأن اللجنتين قد تجتمعان مرة اخرى قبل المؤتمر الموسع للمنظمة في ٢١ من الشهر القادم .

وقال سوبروتو « اننا نشعر اننا في حاجة الى اكثر من اجتماع .. وتوجد فرصة طيبة للغاية لأن تعقب هذا الاجتماع اجتماعات مشتركة اخرى قبل ٢١ تشرين الاول/ اكتوبر .

واعتبرت التصريحات علامة اخرى على ان اوبيك جادة بشأن العمل لعلاج مسألة الوفرة الحالية في المعروض من النفط

ولم يعط سوبروتو موعدا او مكانا محددا لاجتماعات لجنتي الاسعار والاستراتيجية بعيدة المدى .

واضاف سوبروتو قائلا « اذا ما استطعنا التوصل الى اتفاق في وقت سريع فان ذلك سيعطينا فرصة للتاثير على السوق في الربع الاخير قبل ٢١ نوفمبر القادم .

وقال ان التنبؤات اظهرت بان مستوى الطلب على نفط الاوبيك سيصل العام القادم الى ١٩,٤ مليون برميل يوميا وذلك بواقع ٨٠٠ الف برميل يوميا أعلى من مستوى العام الحالي

ويقول وزراء باوبيك ان انتاج المنظمة يبلغ حاليا اكثر من ٢١ مليون برميل يوميا وهو ما يزيد كثيرا عن الحد الأقصى الرسمي الذي يبلغ ١٥,٠٦ مليون برميل والذي حددته المنظمة في محاولة لخفض حجم المعروض باسواق النفط ودعم الأسعار .. وتشير التقديرات الى ان الطلب الحالي على نفط اوبيك يتراوح حاليا بين ١٨,٥ و١٩ مليون برميل يوميا .

تضييق الخلاف

وحول الخلافات بينه وبين ايران في اوبيك قال العراق انه يحاول تضييق الخلافات بينه وبين ايران بشأن انتاج النفط وذلك في اول علامة خلال يومين من المحادثات الهامة لاوبيك على ان البلدين قد يكونان مستعدين للتوصل لحل وسط لدعم اسعار النفط العالمية .

وسئل وزير النفط العراقي عصام عبدالرحيم الشلبي هل تعمل بغداد وطهران على تضييق الخلافات القديمة فرد قائلا « اننا نحاول » .

وقال وزير النفط العراقي عصام عبدالرحيم الشلبي « انني متفائل بانه سيتم التوصل لاتفاق » .

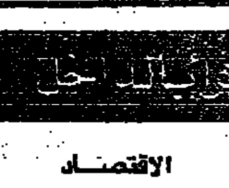
والمشكلة الرئيسية التي تواجه المحادثات ان العراق يرفض قبول حصة انتاج في اوبيك لا تساوي حصة ايران .. وترفض ايران قبول الطلب العراقي .

وقد يكون الأساس لصفقة جديدة اقتراح خليجي يدعو الى اعادة العراق الى نظام الحصص الانتاجية عند مستوى مساو لمستوى حصة ايران والى استخدام الحد الاقصى الناتج لاجمالي الانتاج والذي سيبلغ في هذه الحالة ١٧ مليون و٤٢٩,٠٠٠ برميل يوميا نقطة انطلاق لمفاوضات بشأن تحديد مستوى اعلى .

متفائل

وفي الرباط قال مانع سعيد العتيبة وزير بترول دولة الامارات العربية المتحدة انه متفائل بشأن نتيجة المحادثات التي تجريها منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » حاليا في

[البقية ص ١٧]



الاقتصـاد

● وزير التجارة يصدر قرارا باعلان تأسيس الشركة السعودية للخدمات الصناعية .

● محافظو مؤسسات النقد والبنوك المركزية بمجلس التعاون يجتمعون اليوم بالرياض .

السياسة

● حزب إيطالي يدعو لانضمام إسرائيل للمجموعة الأوروبية .

● إعتقال لبنانية في مطار ميلانو تحمل رسائل من الرهائن .

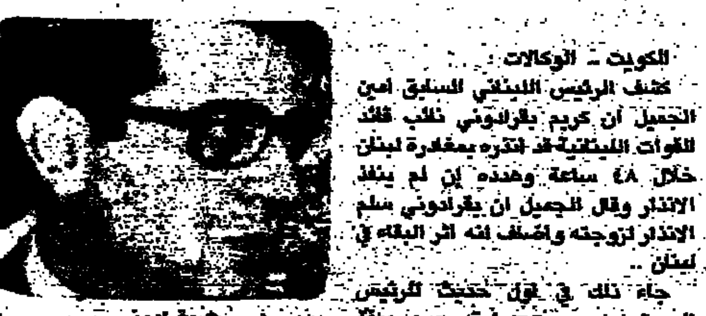
خطأ كويتي

بريطانيا ـ خفضت حجم الاسهم الكويتية شركة « بريتش بتروليوم » بسبب خطأ كويتي « تاريخي » هو ان اسماء الكويتيين جاسم ، صباح وعبدالرحمن .. إذ لو ان اسماءهم كوهين ، حاييم ومردخاي لما تعرضت اسهمهم للخفض بل سوف يتصل بهم وزير العدل البريطاني ويحثهم على شراء الشركة كلها !!

.. ويقترح عليهم بـ « المناسبة » شراء « تن داوننغ ستريت » ايضاً !!

« معتصم »

بقرادوني حاول طرد الجميل من لبنان وهدده


● بقرادوني

الكويت ـ الوكالات :

كشف الرئيس اللبناني السابق امين الجميل ان كريم بقرادوني نائب قائد القوات اللبنانية قد انذره بمغادرة لبنان خلال ٤٨ ساعة وهدده إن لم ينفذ الانذار وقال الجميل ان بقرادوني سلم الانذار لزوجته واضاف انه اثر البقاء في لبنان ..

جاء ذلك في اول حديث للرئيس الجميل بعد صمت مطبق مع صحيفة الانباء الكويتية اعرب فيه عن قلقه الشديد على لبنان ومخاطر الانهيار الذي يلوح في الافق . واوضح الجميل عن نيته للقيام بجولة عربية قريبا تلبية لدعوات وجهت اليه عندما كان رئيسا للبنان .

وقال انه سيبدأ جولته بزيارة دولة الامارات لم يستبعد زيارة دولة مجاورة لم يسمها .

وابدى الجميل الذي لم يدل بأي تصريحات صحفية منذ انتهاء ولايته معبرا عن قلقه على لبنان اكثر من اي يوم مضى .

واشار الى انه فشل في ايجاد حل يحرر بلاده من مخاطر الانهيار على الرغم من محاولته ذلك قبل يوم واحد من انتهاء عهده عندما سافر الى دمشق لهذه الغاية .

ووصف الانقلاب الابيض الذي حدث في القوات اللبنانية بقيادة رئيسها سمير جعجع ونائبه كريم بقرادوني بمثابة تحرير له لتخصيا من القيام بدور وزير [illegible]

لأنه نهب ٢٦٨ مليون دولار
ماركوس يواجه حكما بـ ٢٠ عاماً سجناً
الرئيس الفلبيني المخلوع يعتب على الأصدقاء القدامى

مانيلا ـ نيويورك ـ الوكالات .

صرح ريتشارد هيبي محامي الرئيس الفلبيني المخلوع فرديناند ماركوس رفض ابرام صفقة مع الحكومة الامريكية كانت تقضي بان يعترف هو وزوجته بتهم الكسب غير المشروع التي وجهتها لهما محكمة امريكية واعطاء ادلة تدين اخرين دون الحصول في المقابل على اية تاكيدات تضمن عدم الحكم عليهما بالسجن .

واضاف المحامي قائلا « عرض ماركوس الدخول في مفاوضات جادة مع الحكومتين الامريكية والفلبينية » ولم يكشف اي تفاصيل عما يريد ماركوس مناقشته .

وقد اتهم ماركوس « ٧١ سنة » وزوجته ايميلدا في نيويورك امس الاول الجمعة بالاشتراك في عملية احتيال يزعم انها شملت سرقة ٢٦٨ مليون دولار من خزينة الفلبين وبنوك امريكية لاستخدامهما الشخصي

وقالت صحيفة الاتهام الامريكية ان ماركوس وزوجته استخدما الاموال الفلبينية المسروقة في تمويل شراء اربعة ابراج تضم مكاتب في منهاتن سرا ..

كما جاء في لائحة الاتهام ان تاجر سلاح دولي وافق على العمل كواجهة للتغطية على ماركوس إذ تظاهر بانه اشترى الابراج قبل ان ترفع الحكومة الفلبينية دعوى قضائية للمطالبة بالحصول عليها .

كما وجهت صحيفة الاتهام الامريكية الى تاجر الاسلحة تهمة مساعدة ماركوس وزوجته في محاولة اخفاء عملية الاحتيال .

وقال التاجر من خلال محاميه انه لم يفعل اي شيء غير مشروع .. وقال السيد جيمس فوكس رئيس مكتب التحقيقات الاتحادي في نيويورك ان ماركوس وزوجته « استخدما خزانة الفلبين كما لو كانت ملكا لهما » .

وكان مسئولون في مانيلا قد اتهموا ماركوس وشركاءه بنهب ما يصل الى عشرة مليارات دولار من اقتصاد البلاد خلال حكمه الذي استمر ٢٠ سنة والذي انتهى في سنة ١٩٨٦ عندما اطاحت به ثورة شعبية واصبحت اكينو رئيسة للدولة .

وقال مسئولون في وكالة فلبينية تلاحق ممتلكات ماركوس في الفلبين وفي

[البقية ص ١٧]

قمة ثلاثية مصرية أردنية فلسطينية في العقبة

بحث خطوات التحرك الثلاثي والخيارات الفلسطينية

الحسن يكشف عن وساطة مصرية سبقت عقد القمة

عمان ـ القاهرة ـ الوكالات :

تركزت مباحثات القمة المصرية الاردنية الفلسطينية المفاجئة التي عقدت امس في مدينة العقبة الاردنية على تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط وبصفة خاصة الاجتماع القادم للمجلس الوطني الفلسطيني والمتوقع ان يسفر عن قرار تاريخي يتعلق باعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة .

كما تناولت القمة التنسيق الثلاثي تجاه جهود احلال السلام في المنطقة وايجاد حل شامل وعادل للقضية الفلسطينية .

وتكتسب هذه القمة اهمية كبيرة نظرا للظروف الدقيقة التي تمر بها المنطقة ولأنها تاتي قبل ايام من اجراء الانتخابات الاسرائيلية ويؤكد المراقبون ان نتائج القمة ستؤثر على مسار هذه الانتخابات .

وكان الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات قد غادر القاهرة صباح السبت الى عمان بعد وصول عرفات الى القاهرة ببضع ساعات .

ويذكر ان الرئيس المصري الح في تصريحات نشرتها الصحافة الاسرائيلية امس الجمعة على ضرورة « التنسيق بين الاردن والفلسطينيين » .. واكد ان الاردن يشكل « حجر الزاوية في عملية السلام في الشرق الاوسط » .

وكان الملك حسين قد قال في مقابلة مع شبكة تلفزيون امريكية يوم الخميس الماضي ان الاردن سيجري اتصالات على مستوى عال مع منظمة التحرير خلال الايام القليلة القادمة بشان ترتيبات لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط .

واضاف قوله انه مستعد لحضور مثل هذا المؤتمر في اطار وفد أردني ـ فلسطيني مشترك اذا أراد الفلسطينيون ذلك .

وكان هاني الحسن المستشار السياسي لياسر عرفات صرح قبل اسبوع ان الفلسطينيين يريدون اقامة اتحاد كونفدرالي مع الأردن .. واضاف في مقابلة نشرتها صحيفة واشنطن بوست في السادس عشر من الشهر الجاري « ان اقامة اتحاد كونفدرالي مع الأردن هي رغبة الفلسطينيين وهدفهم . وان كان الاميركيون يدفعوننا لذلك فانهم يطلبون منا القيام بما فيه مصلحتنا » .

وكشف مستشار عرفات من جهة أخرى عن ان الرئيس المصري نقل الشهر الماضي اقتراحات جديدة عرضتها منظمة التحرير الفلسطينية على الملك حسين ولكن الأردن لم يرد عليها حتى الآن .. واضاف ان دبلوماسيا مصريا رفيع المستوى كان من المقرر ان يزور عمان لمواصلة مساعي الوساطة .. وقال ايضا ان بعض المسائل الصعبة مازالت تنتظر الحل مع عمان وخص بالذكر منها مشاركة الفلسطينيين في جيش الدولة الكونفدرالية وتشكيل برلمانين منفصلين احدهما لفلسطينيي الضفة الغربية وغزة والآخر للأردنيين .

وتاتي زيارة عرفات للأردن برفقة الرئيس المصري بعد بضعة اشهر من قرار الاردن فك ارتباطه الاداري والقانوني بالضفة الغربية المحتلة واعلانه ان القرار يستهدف دعم منظمة التحرير بصفتها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

إلا ان التنسيق بين الأردن والمنظمة ظل على حاله في اطار اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

ورغم اعلان العاهل الأردني انه فك ارتباطه مع الضفة المحتلة إلا انه اكد انه سيستمر في مواصلة جهوده للوصول الى تسوية سلمية في الشرق الاوسط واتصالاته مع منظمة التحرير في هذا الاطار .

وقد اثار الملك حسين عاصفة سياسية في اسرائيل بعد تصريحات للتلفزيون الامريكي يوم الخميس الماضي حذر فيها من انه اذا فاز رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير في الانتخابات المقبلة فان كارثة ستحل بالشرق الاوسط .

ويرفض شامير عقد مؤتمر دولي للتسوية في الشرق الاوسط بينما يوافق منافسه زعيم حزب العمل شمعون بيريز على عقد مؤتمر دولي تتم فيه مفاوضات مباشرة بين العرب واسرائيل .

ويرى قادة اسرائيل من الحزبين العمل والليكود ان الاردن شريك اساسي في أي مفاوضات تهدف للتوصل الى تسوية للصراع العربي الاسرائيلي ويقولان انه يمكن ان يمثل الفلسطينيين فيها كما يمكنه ان يشرك فلسطينيين مقبولين اسرائيليين معه في ذلك .

وقد اتهم شامير العاهل الأردني بالتدخل فيما وصفه بالشئون الداخلية الاسرائيلية ويخشى العاهل الأردني من ان يؤدي فوز شامير في الانتخابات الى انهيار فرص التسوية في المنطقة .

وهذه الخشية موجودة ايضا لدى الرئيس مبارك الذي جمد الاتصالات الرسمية بين مصر والكيان الصهيوني عند الحد الادنى منذ توليه الرئاسة عام ١٩٨١ علما بان مصر هي الدولة العربية الوحيدة التي عقدت اتفاقيات للصلح مع الحكومة الصهيونية .

ويرى الرئيس المصري ايضا ان منظمة التحرير يجب ان تؤجل اعلان خياراتها الى ما بعد انتخابات الرئاسة الأمريكية في الشهر المقبل .

ويقول المرشح الجمهوري للرئاسة جورج بوش انه سيتابع سياسة ادارة ريجان الحالية في الشرق الأوسط اذا ما انتخب رئيسا .

وتعاني هذه الجهود التي بداها وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز في اوائل هذا العام تحت ضغط الثورة الشعبية الفلسطينية المستمرة منذ ١١ شهرا من الجمود حاليا بسبب عدم موافقة الولايات المتحدة ولا حليفتها اسرائيل على الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني او بمنظمة التحرير كممثل شرعي وحيد له .

وقد زار عرفات عمان لآخر مرة في نوفمبر من العام الماضي لحضور القمة العربية الطارئة التي عقدت هناك لمناقشة التطورات الخطيرة في الحرب العراقية الايرانية وقتها بعد ان انقطع عنها منذ فبراير ١٩٨٦ اثر قرار الملك حسين تجميد الاتفاق الاردني الفلسطيني .

وكان الزعيم الفلسطيني زائرا مترددا على العاصمة الاردنية منذ وقع والعاهل الأردني ذلك الاتفاق في فبراير من عام ١٩٨٥ الذي نص على جهد فلسطيني اردني مشترك لتحقيق تسوية للقضية الفلسطينية .

ويقوم ذلك الجهد على تشكيل وفد اردني فلسطيني مشترك يحضر مفاوضات التسوية واقامة كونفدرالية بين الجانبين وقد جمده الملك الحسين لان منظمة التحرير رفضت اعلان موافقتها على القرار الدولي ٢٤٢ الذي جعلته الولايات المتحدة واسرائيل شرطا اساسيا لاشراك منظمة التحرير في عملية التسوية .

وكان السيد الحسن ضمن وفد زار الاردن مؤخرا لمناقشة ابعاد القرار الاردني بفك الارتباط مع الضفة الغربية المحتلة بهدف ضمان عدم تاثيره سلبيا على الشعب الفلسطيني هناك وثورته ضد الاحتلال .

واتفق الجانبان على مواصلة دعم الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة وتوفير السبل الذي تمكنه من الصمود في وجه المحتل ومواصلة ثورته الشعبية .



وزراء المعارف بدول التعاون يعقدون اجتماعهم الثالث في قطر يوم الثلاثاء

الرياض ـ واس :

يعقد وزراء التربية والتعليم والمعارف بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الثالث بعد غد الثلاثاء بدولة قطر .

وسيراس وفد المملكة الى الاجتماع معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز بن الخويطر .

ويضم الوفد وكيل وزارة المعارف ووكيل الوزارة المساعد للشئون الفنية والأمين العام للجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم ومدير عام المناهج ومدير عام اعداد المعلمين بالوزارة .

و سبق اجتماع الوزراء اجتماع عقده امس وكلاء الوزارات للتحضير للموضوعات التي سيتم عرضها على اصحاب المعالي وزراء التربية والتعليم والمعارف .

وتتضمن هذه الموضوعات عددا من التقارير والمذكرات التي اعدتها الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ومنها :

ـ تقرير عن مدى تطبيق الدول الاعضاء للأهداف والوسائل الكفيلة بتحقيق دور التربية والتعليم في مقابلة احتياجات خطط التنمية فيها .

ـ تقارير عن تطوير المناهج وتوحيدها بين الدول الاعضاء .. ومشروع مركز للقياس والتقويم التربوي ومشروع الصناعات التربوية والشراء الموحد للوازم التعليمية .

ومذكرات خاصة بالقيادات الادارية التربوية واختبار المهارات الاساسية للمدرسين ومنها ما يتعلق بالنشاط الطلابي في مراحل التعليم العام والنشاط الطلابي المشترك في الخارج .

كما سيناقش المؤتمر قرارات وتوصيات الاجتماع الثاني لرؤساء ومديري الجامعات ومؤسسات التعليم العالي في دول المجلس بالاضافة الى مناقشة بعض الأمور المتعلقة بجامعة الخليج العربي في البحرين .

وكلاء وزراء الشئون الاجتماعية بدول الخليج يلتقون غدا بالبحرين

الرياض ـ واس :

يعقد وكلاء وزارات العمل والشئون الاجتماعية بدول الخليج العربي غدا الاثنين اجتماعا بدولة البحرين .

وسيرأس وفد المملكة الى الاجتماع الاستاذ احمد بن حمد اليحيى وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل ووكيل الوزارة للشئون الاجتماعية بالنيابة .

وسيناقش خلال الاجتماع عدة موضوعات تتعلق بتطورات نشاطات العمل والشئون الاجتماعية في دول الخليج العربي ومشروع انتاج برنامج تليفزيوني واذاعي لتوعية المواطن في الخليج بامور العمل والشئون الاجتماعية .

ويضم وفد المملكة الذي يتوجه غدا الى المنامة كل من مدير عام التنمية الاجتماعية .ومدير ادارة المتابعة بوكالة الرعاية الاجتماعية وعدد من الخبراء بشئون العمل .

ويشارك في الاجتماع بالاضافة الى المملكة وكلاء وزارات العمل والشئون الاجتماعية في كل من الكويت والبحرين وقطر والامارات وسلطنة عمان والعراق .

السودان يتهم الكيان الصهيوني وكينيا بدعم تمرد الجنوب

ابوظبي ـ الوكالات :

صرح تاج السر محمد صالح وزير الدولة السوداني للشئون الخارجية ان بلاده ترجح ان يكون الدعم الذي تلقته مؤخرا حركة التمرد في جنوب السودان بزعامة قرنق مصدره اسرائيل وذلك في ضوء الانتعاش والتحرك الأخير لقوات المتمردين الذي شهدته مناطق العمليات بالجنوب .

وذكر الوزير السوداني في تصريح نشرته صحيفة « الاتحاد » الظبيانية امس رغم انه ليس لدى السودان دلائل مادية على مثل هذا الدعم الإسرائيلي إلا ان مصادرنا ترجح ان مثل هذا الدعم لابد وانه جاء من اسرائيل .. كما انني لا استطيع ان اؤكد او انفي الانباء التي ترددت اخيرا عن مشاركة خبراء اسرائيليين واصابة احد الضباط الاسرائيليين في المعارك الدائرة بين القوات المسلحة وحركة التمرد .

واعرب عن امل بلاده في تحسين علاقاتها مع اثيوبيا مشيرا الى ان هذه العلاقات آخذة في التحسن ولكن ليست بالقدر المطلوب في ظل استمرار مشكلة جنوب السودان والقضية الاريترية .. وقال ان هناك لقاءات تمهيدية بين الجانبين من اجل تهيئة الأرضية لقمة السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء مع الرئيس الاثيوبي منجستو هيلامariam لوضع حد نهائي للمشاكل القائمة بين البلدين .

واتهم الوزير السوداني كينيا بانها تقدم الدعم المادي والسياسي لحركة التمرد بالجنوب وقال ان لدينا معلومات مؤكدة بوجود مكتب لحركة جون قرنق في نيروبي لجمع المعونات والقيام بنشاط سياسي ضد وحدة السودان .

وذكر ان العلاقات الخاصة مع مصر تجاوزت مرحلة العمل السياسي بعد حوارات وتكامل في الرؤى بين الاحزاب السودانية وقد دخلت هذه العلاقات حاليا مرحلة تنفيذية بعد قيام اللجنة الوزارية المشتركة وفقا لميثاق الاخاء .

وقال ان مرحلة العلاقات الخصوصية مع المملكة وليبيا لاتزال في طور المعطيات السياسية والاتصالات مع البلدين ومن ثم لتتبلور صيغها في المرحلة اللاحقة مشيرا الى ان ما يجري من اتصالات بين بعض الاحزاب وليبيا هو خارج اطار مسئولية وزارة الخارجية .

وحول ما تردد مؤخرا عن دخول قوات تشادية للأراضي السودانية في منطقة وارتور الحدودية قال ان العلاقات مع تشاد آخذة في التحسن معربا عن اعتقاده بعدم وجود خلافات جوهرية .

واشار الى ان ما حدث مؤخرا لا يعدو ان يكون تجاوزات او افرازات الحرب التشادية الليبية في السابق وان المعلومات الأمنية تقول فعلا انه تم تجاوز للحدود من بعض المجموعات التشادية لكن هذه المعلومات لم تشر الى انها مجموعات نظامية يمكن ان تنسب للقوات الحكومية التشادية وليس لدينا معلومات اخرى عن وجود قوات اخرى بخلاف قوات ابن عمر .

واضاف بانه فيما يتعلق بعدم التوصل الى اتفاق حول تواجد قوات ابن عمر خلال اجتماع اللجنة السودانية التشادية الفنية الاخيرة في الخرطوم « ان الوفد التشادي لم يكن مفوضا في هذه المرحلة للتوصل الى مثل هذا الاتفاق » .

وحول الاتفاق الذي توصل اليه اخيرا وفد الحزب الاتحادي الديمقراطي مع وفد حركة قرنق المتمردة فقد وصف الوزير هذا الاتفاق بانه يصب في معين واحد مع الجهود والتحضيرات التي تقوم بها وزارة الخارجية من اجل السلام في الجنوب وانه يشكل انجازا كبيرا قفز بالقضية الى مراحل متقدمة لاسيما وان هذا الاتفاق مقيد بفترة زمنية محددة وقصيرة اولها عقد اجتماع لاعلان الاتفاق بعد ثلاثة اسابيع .. وثانيها موعد المؤتمر الدستوري قبل نهاية العام الجاري .

قوات الاحتلال تهدم قرى بأكملها في اطار محاولاتها اليائسة لقمع الانتفاضة

فلسطين المحتلة ـ الوكالات :

هدمت سلطات الاحتلال الاسرائيلي منذ بدء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية مائة منزل لمواطنين شاركوا في الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

واوضح تقرير نشر في فلسطين المحتلة امس ان مجموع ما نسفته سلطات الاحتلال الاسرائيلية منذ بداية الاحتلال الاسرائيلي عام ١٩٦٧ حتى عام ١٩٨٧ في الضفة والقطاع حوالي الفي منزل .

كما اقدمت سلطات الاحتلال الاسرائيلي على هدم قرى بكاملها في الضفة الغربية وهي قرى عمواس وبالو وبيت نوبا وذلك في اطار المحاولات اليائسة للحد من الانتفاضة .

وفي اطار جرائمها القمعية واصلت قوات الاحتلال هدم العديد من المنازل واقتلاع الاشجار المثمرة ومنع قطف الزيتون في عدد من المناطق بحجة انها مناطق عسكرية مغلقة... كما فرضت حصارا عسكريا على قريتي سالم وبيت فوريك بمنطقة نابلس بعد ان هدمت اربعة من منازل سكان القرية الأولى وثلاثة منازل في الثانية .

وافادت الانباء انه في اطار هذه الجرائم اصيب اثنان من المواطنين الفلسطينيين في بلدة اذنا بالخليل بعد ان صدمتهما سيارة صهيونية عمدا في الوقت الذي داهمت فيه قوات اسرائيلية منازل المواطنين في القرية وفي قرية بني نعيم المجاورة والقت عددا من قنابل الغاز على السكان والمنازل وفرضت سلطات الاحتلال حظر التجول والحصار العسكري على مخيم العزة ببيت لحم بحجة البحث عن مواطنين لاعتقالهم.. كما فرضت حظور التجول على بلدة برقين بمنطقة جنين .

وفي الوقت نفسه تفيد انباء الأرض المحتلة ان المواجهات التي تواصلت طوال الليلة قبل الماضية بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في الاراضي العربية المحتلة اسفرت عن اصابة ٢٨ مواطنا بجروح وحالات اختناق وتسمم واصابة مستوطن صهيوني بجروح وحرق صهريج للوقود وتحطيم سيارتين للمستوطنين وزجاج سيارتين عسكريتين .

وتفيد هذه الانباء ان هذه المواجهات شملت مختلف المناطق في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وخاصة مدن بيت لحم والخليل والقدس وبلدة سلواد بمنطقة رام الله وقرية سالم بمنطقة نابلس ومخيمات بلاطه والامعري والجلزون وعايده في الضفة ومخيمات النصيرات وجباليا ورفح وخان يونس ودير البلح والشاطيء والبريج بالقطاع .

كما يتخذ المسئولون في اجهزة الامن والجيش الاسرائيلي حاليا استعدادات مكثفة لمواجهة خطر احتمال تصعيد جديد وموجة عارمة من المظاهرات العنيفة في اطار الانتفاضة الشعبية الباسلة التي يخوضها ابناء الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة ضد العدو الاسرائيلي .

وافادت اذاعة العدو نقلا عن مصادر صحفية اسرائيلية قولها ان هذه الموجة المتوقعة تاتي بسبب اجراء الانتخابات العامة في الكيان الصهيوني في مطلع الشهر المقبل .

وقالت تلك المصادر ان المسئولين العسكريين والأمنيين الاسرائيليين يتوقعون ان اللجان الشعبية المنبثقة عن الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة ستحاول تصعيد النضال في الضفة والقطاع بمناسبة الانتخابات الاسرائيلية وفي هذ الانتخابات بالذات .

واضافت ان هؤلاء يعتقدون ايضا بانه اذا اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية في الدورة القادمة للمجلس الوطني الفلسطيني عن اقامة حكومة فلسطينية في المنفى فان مثل هذا الاعلان سيكون حافزا اخر لتصعيد الانتفاضة .

وقالت صحيفة معاريف الاسرائيلية في عددها الاخير نقلا عن رئيس قسم الادلة الجنائية الصهيونية الدكتور يومي البموغ لقد عرفنا ما الذي تستطيع الحجارة ان تفعله بعد ان اجرينا عدة تجارب على القاء الحجارة من قبل اشخاص ذوي اجسام مختلفة وقدرات جسدية متباينة .

وقال الدكتور الموغ.. ان نتائج التجارب اشارت الى ان الضرر الذي تسببه الحجارة احيانا قد يقارب الضرر الناجم عن الاسلحة النارية وهو الموت .

وزعم الموغ انه يوجد في قسمه مادة كيماوية خاصة على شكل رذاذ ترش على كف الشخص المتهم ويمكن بواسطتها خلال عدة ثوان فقط معرفة ما اذا كان المتهم قد حمل سلاحا ام لا. ومضى في زعمه الى القول ان هذه المادة يمكن ان تحدد نوع السلاح الذي استعمله المتهم اذا لم يكن قد مر وقت طويل على حمله للسلاح .

وذكرت الاذاعة نقلا عن مصادر الشرطة الاد ـ نيلية انه عثر امس الاول على جثة شاب اسرائيلي يدعى تسيون شهرباني في ساحة احدى المدارس في عسقلان .

وقالت ان شهرباني وجد مقتولا بعدة عيارات نارية وان الشرطة تجري تحقيقاتها باتجاهات مختلفة لمعرفة اسباب مقتله .

من جهة اخرى استانفت الهيئة الخيرية بقطاع غزة عملها برئاسة منصور الشوا نجل رشاد الشوا رئيس بلدية غزة السابق والذي توفي مؤخرا وكان يشغل منصب رئيس الهيئة .

ومعلوم ان الهيئة تتولى مهام خاصة تتصل بالحياة اليومية للمواطنين مثل التصديق على شهادات الميلاد وكافة الوثائق الخاصة بشهادة المنشات للسلع الزراعية وتصاريح السفر وجميع الأوراق الثبوتية المتعلقة بابناء قطاع غزة .

على صعيد اخر ذكر راديو اسرائيل ان اذاعة تطلق على نفسها اسم (صوت الظبي) بدات بث برامجها من سفينة في عرض البحر الابيض المتوسط وتتواجد خارج المياه الاقليمية للكيان الصهيوني قبالة سواحل مدينة هرتسليا القريبة من تل ابيب .

وذكر الراديو ان هذه المحطة الاذاعية تابعة لجهات تؤيد المستوطنين اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة وتذيع برامج ذات طابع صهيوني لحثهم على مواجهة رجال الانتفاضة .

المصادقة على تشكيل لجنة عراقية ـ مصرية مشتركة

بغداد ـ ق ن أ :

صادق مجلس قيادة الثورة العراقي امس على تشكيل لجنة عراقية مصرية دائمة للتعاون الثنائي .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان العراق ومصر كانا قد قررا تشكيل هذه اللجنة في يوليو الماضي تقوم بمهمة متابعة سير تنفيذ اتفاقيات التعاون الاقتصادي والفني والعلمي بين القطرين .

ومن جهة اخرى صادق المجلس كذلك على اتفاقية تشغيل القوى العاملة المصرية في العراق وقع عليها الجانبان في يوليو الماضي ايضا .

هزيمة اللوبي الصهيوني في الكونغرس الأمريكي

واشنطن ـ رويتر :

اخفق الكونجرس الامريكي امس السبت في فرض عقوبات اقتصادية على العراق لاستخدامه المزعوم اسلحة كيماوية ضد الاكراد بعد ان حاول اللوبي الصهيوني دفع الكونجرس باي وسيلة لفرض هذه العقوبات .

وزعم السناتور كلايبورن بيل رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكي ان عدم اتخاذ الكونجرس اجراء على الرغم من تاييد عدة اصوات للعقوبات « اشبه بالماساة » .

وقد عارضت الحكومة الأمريكية هذه العقوبات ..

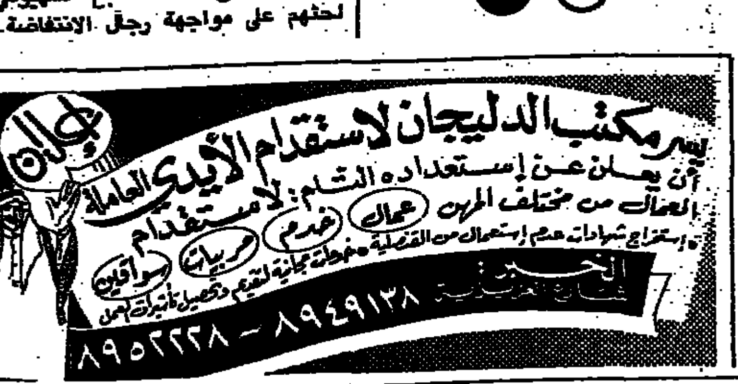
وقد حذف من مشروع قانون للضرائب بند خاص بالعقوبات قبل عرضه على مجلس الشيوخ والنواب للتصويت النهائي عليه .

وقد وافق مجلس النواب على مشروع قانون منفصل يتضمن عقوبات وبعض التشريعات الأخرى يوم الاربعاء ولكن اعتراضات بعض اعضاء مجلس الشيوخ حالت دون مناقشة مجلس الشيوخ لهذا الاجراء .

وعلى الرغم من نفي العراق وجهات اخرى محايدة فقد ادعت بعض الشخصيات الامريكية المعروفة بولائها للوبي الصهيوني انها مقتنعة بان بغداد استخدمت اسلحة كيماوية في هجمات على الاكراد .

وكانت تلك العقوبات ستفرض حظرا على مبيعات الاسلحة الحكومية والتجارية للعراق بالاضافة الى حظر بيع بعض السلع ذات التكنولوجيا المتقدمة والمواد الكيماوية التي تستخدم في صناعة الاسلحة الكيماوية .

ويذكر ان حملة دبلوماسية عربية قد واجهت اتهامات اللوبي الصهيوني وفضحت الاكاذيب التي روج لها ضد العراق .. كما قام العديد من الدبلوماسيين العرب بمقابلة المسئولين الامريكيين وفندت لهم الاباطيل التي تحاول الصهيونية لصقها بالعراق مما اجبر الحكومة الامريكية على معارضة هذه العقوبات في الكونجرس .



جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٢
نائب رئيس التحرير: د. عبد الواحد الحميد ت ٨٤٢٠٣١٦
مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩
فالح الصغير ت ٨٤٣٣١٤١
تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة
الإعلانات

حزب ايطالي يدعو لانضمام اسرائيل للمجموعة الأوروبية

عمان – كونا..

ذكر راديو اسرائيل ان الحزب الراديكالي الايطالي افتتح مؤتمره في شرقي القدس المحتلة الليلة قبل الماضية بناء على قرار اتخذه الحزب المؤيد للصهيونية الشهر الماضي في مؤتمر الحزب في القدس.

ونسب راديو العدو الى نائبة أمين الحزب قولها ان الحزب الراديكالي الايطالي سيدعو في قراراته عند اختتام اعمال المؤتمر الى ضم اسرائيل الى دول المجموعة الاوروبية لاسناد مهمة الحفاظ على امن اسرائيل وسلامتها الى كافة الدول الاوروبية على حد تعبيرها.

واضافت انه مع ذلك فإن السياسة التي اتبعتها اسرائيل خلال الأشهر القليلة الماضية لم تسهل الأمور على الحزب الراديكالي الايطالي.

السوفييت تستروا على حريق نووي

بون تسلم موسكو مفاعلا نوويا متطورا

بون – ا.ف.ب.

أعلن الناطق باسم قسم النوويات في شركة «سيمنس ا ج» الالمانية الغربية ان المستشار الالماني الغربي هلموت كول سيوقع يوم غد الاثنين في اليوم الاول من زيارته الى الاتحاد السوفياتي اتفاقا لتسليم الاتحاد السوفياتي مفاعلا نوويا يعمل على حرارة مرتفعة.

وشركة سيمنس هي مع الفرع الالماني الغربي من كورسورسيوم لشركات سويسرية وسويدية «براون بوفيري» واحدة من المساهمين الكبيرين في التجمع الصناعي الالماني الغربي «اينوتيك اينرجيتكنيك» الذي يصنع هذه المقاعلات

وتبلغ قوة المفاعل ٢٠٠ ميغاواط وكان تم توقيع اتفاق بيعه بالاحرف الاولى امس الاول الجمعة في العاصمة السوفياتية. وستقام انشاءاته على ضفاف نهر الفولغا في ديميتروفغراد على بعد الف كلم شرق موسكو.

واعتبر مدير الكونسورسيوم ارهاردفون كروربير في مقابلة مع صحيفة «دي فيلت» ان هذا الاتفاق «قد يعني بداية تعاون الماني سوفياتي في ميدان شديد الحساسية والاهمية».

وكانت المفاوضات الالمانية السوفياتية المتعلقة بتسليم هذا المفاعل قد بدأت في منتصف عام ١٩٧٦ بعد بضعة اسابيع من كارثة محطة تشيرنوبيل السوفياتية في اوكرانيا.

من ناحية اخرى قالت وكالة انباء «تاس» السوفيتية ان الاتحاد السوفيتي تستر على حريق خطير شب في محطة مفاعلات نووية عام ١٩٧٨ مماثل لحادث تشرنوبيل الذي وقع منذ عامين.

■ جورباتشوف

ونقلت الوكالة عن صحيفة سوشيا ليستيشيسكايا انسترياء الصناعية. قولها ان المعلومات عن الحادث الذي وقع في منطقة الاورال كان يمكن ان تساعد في منع كارثة تشرنوبيل في ٢٦ ابريل ١٩٨٦ والتي لقي فيها ٣١ شخصا مصرعهم.

وقالت الصحيفة ان الحريق في محطة المفاعلات قرب بلدة سفردوفسك كان شديدا لدرجة انه ادى الى انصهار قوائم معدنية في غرفة احد مفاعلي المحطة.

واضافت قولها ان اكثر من ١٠٫٢٠٠ رجل اطفاء نجحوا في السيطرة على الحريق. واشارت الى ان انباء الحادث لم تنشر في الصحف في ذلك الوقت.

مبادرة سوفيتية جديدة للسلام في الشرق الأوسط

ابوظبي – ق.ن.ا.

ذكرت انباء صحفية هنا امس ان الاتحاد السوفيتي يقوم حاليا بالاعداد لمبادرة دبلوماسية جديدة تستهدف بدء عملية السلام في الشرق الأوسط وعقد المؤتمر الدولي للسلام في أوائل العام المقبل.

ونقلت صحيفة «الاتحاد» الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة عن مصادر دبلوماسية رسمية في واشنطن قولها ان دبلوماسيين سوفييت يقومون في الوقت الراهن باتصالات لجس نبض الأطراف المعنية تمهيدا لبدء التحرك الذي قررت القيادة السوفيتية القيام به في هذا الشأن.

واضافت المصادر ان ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفيتية سيقوم قريبا بجولة في منطقة الشرق الاوسط لاجراء اتصالات هامة مع الأطراف المعنية بعملية السلام.

وذكرت هذه المصادر ان الاتحاد السوفيتي سيبدأ في طرح مبادرته فور انتهاء الانتخابات الامريكية والاسرائيلية وتركيز جهوده على عقد المؤتمر الدولي بمشاركة جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية والدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الامن.



«٢٣ أكتوبر»

١٩١٧ اللجنة المركزية البلشفية تعلن التمرد المسلح في روسيا

١٩٢٧ ستالين يطرد خصميه ليون تروتسكي وغريغوري زينوفييف من اللجنة المركزية للحزب

٦٢ كوبا ليل ٢٢/٢٣ الرئيس كيندي يعلن ان السوفييت يقيمون في كوبا صواريخ يمكن ان تصل الى الأراضي الامريكية ويصدر أمرا الى القوات المسلحة الامريكية بمنع وصول الاسلحة الهجومية الى كوبا وتقدمت حكومات الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وكوبا بشكوى الى مجلس الامن.

١٩٧٨ انتخاب يوحنا بولس الثاني اول بابا غير ايطالي في الفاتيكان وهو بولندي واسمه كارول فوتيلا.

١٩٧٣ تدمير مقر قيادة مشاة البحرية الامريكية ومقر سرية فرنسية من المظليين (دراكار) في بيروت بفارق زمني لا يتجاوز بضع لحظات. اسفر ذلك عن سقوط ٢٩٧ قتيلا (٢٣٩ امريكيا و٥٨ فرنسيا) واعلنت منظمة الجهاد الاسلامي مسؤوليتها عن الاعتداءين.

ليتوانيا السوفيتية تخطو نحو الحكم الذاتي

فيلنيوس –

عزز تعديل في زعامة الحزب الحاكم في جمهورية ليتوانيا حركة اصلاحية جماهيرية بدأت مؤتمرها التأسيسي امس السبت.

وقال اعضاء الحركة الليتوانية للبريسترويكا ان تعيين الجيرداس برازوسكاس بصورة مفاجئة يوم الخميس زعيما للحزب في لتوانيا سيساعد نضالهم من اجل الحصول على مزيد من الديمقراطية والحكم الذاتي في الجمهورية.

ويعرف برازوسكاس انه من دعاة الاصلاح وقد تعهد بان يعمل مع الحركة الليتوانية للبريسترويكا.

ومن المقرر ان يدرس المؤتمر الذي تعقده الحركة ٢٥ قرارا خلال اجتماع يستمر يومين كما يقوم بانتخاب ٢٥ عضوا في مجلس الحركة. وستذاع وقائع المؤتمر على الهواء مباشرة من راديو وتلفزيون الجمهورية.

وتحث القرارات بشكل اساسي على نقل سلطات سياسية حقيقية الى برلمان جمهورية ليتوانيا ومنح مزيد من الحكم الذاتي في النواحي السياسية والاقتصادية والثقافية للجمهورية في اطار الاتحاد السوفيتي.

ميلانو شكت في انتفاخ حقيبة

اعتقال لبنانية تحمل رسائل من الرهائن الأمريكيين

ميلانو – ا ف ب.

ذكرت صحيفة «ايل جورنالي» الصادرة في ميلانو السبت ان اجهزة الجمارك في مطار ليناتي ميلانو القت القبض على لبنانية كانت تحمل في حقائبها رسائل من الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان.

وردا على سؤال لوكالة فرانس برس انكرت مصادر اجهزة الجمارك اي علم لها بمثل هذا الامر

واضافت الصحيفة ان اللبنانية وهي في الثلاثين من عمرها تقريبا كانت قادمة من بيروت على متن طائرة تابعة لشركة طيران الشرق الاوسط ولفتت انظار رجال الجمارك بسبب انتفاخ احدى حقائبها فقاموا بتفتيش امتعتها وعثروا على حقيبة ذات قعر مزدوج على اوراق مكتوبة باللغة العربية ورسائل بالانجليزية وعلى صور فورية لبعض الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان وتضمنت الرسائل معلومات عن الحالة الصحية للرهائن واملهم في ان يطلق سراحهم قريبا.

وذكرت الصحيفة ان الشابة اللبنانية كانت مكلفة على مايبدو نقل هذه الرسائل من قبل منظمة الجهاد الاسلامي التي يرجح ان تكون تشغل موقعا مهما في داخلها بالنظر الى خطورة المهمة الموكلة اليها.

ولم تذكر الصحيفة اسم هذه الشابة اللبنانية واشارت الى ان الشابة كانت تعتزم البقاء في ميلانو وليس المرور فيها فقط وهو ما يحمل على الاعتقاد بان الشخص الذي كانت تعتزم الاتصال به ايطاليا كان ام اجنبيا كان موجودا في المدينة كذلك.

الكونجرس يحظر المسدسات البلاستيكية

واشنطن – رويتر.

صوت الكونجرس الامريكي بالموافقة على مشروع قانون يقضي بحظر المسدسات المصنوعة من البلاستيك بوصفها تهديدا للامن لان اجهزة الكشف عن الاجسام المعدنية والاجهزة التي تعمل بالاشعة السينية في المطارات والمكاتب العامة لا تستطيع الكشف عن وجودها.

ووافق مجلس النواب على مشروع القانون وارسل المشروع الى الرئيس ريجان للتوقيع عليه وكان مجلس الشيوخ قد اقر الخطوة في وقت سابق من الاسبوع الماضي.

ويقضي مشروع القانون بحظر تصنيع وبيع واستيراد وشحن وحيازة جميع المسدسات التي لا يمكن اكتشاف وجودها في نقاط التفتيش الأمنية في حالة تفكيك اجزائها. ومعظم اجهزة الكشف عن الاجسام المعدنية مصممة لاكتشاف وجود المسدسات التي تحتوي على ١٠٫٤ جرام من الصلب المقاوم للصدأ.

هيروهيتو يتلقى دماً جديداً

■ هيروهيتو

طوكيو – ا.ف.ب

أعلن القصر الامبراطوري انه اجريت عملية نقل مئتي سنتيليتر من الدم الى الامبراطور هيروهيتو لمعالجة فقر الدم الذي يعاني منه

وعملية نقل الدم الجديدة التي اجريت للامبراطور – ٨٧ عاما – بعد ان أصيب مجددا بنزيف ترفع كمية الدم التي أعطيت له منذ بداية مرضه في ١٩ سبتمبر الى ١١٢٦٢ سنتيليتر مكعب.

وافاد القصر الامبراطوري ان حرارة الامبراطور كانت ٣٧.٢ درجة مئوية..

وختم القصر الامبراطوري ان ليس هناك اي تغيير ملموس في صحة الامبراطور.

رئيس وزراء الصين ينتقد الحزب الحاكم

بكين – ا ف ب

نقلت صحيفة (تشاينا ديلي) الصينية الرسمية عن رئيس وزراء الصين لي بينغ قوله ان الخطأ الرئيسي للحزب الصيني الحاكم تمثل في مواصلة صراع الطبقات بعد توليه السلطة عام ١٩٤٩ بدلا من التركيز على التنمية الاقتصادية للبلاد.

وقال لي لرئيس انغولا ادواردو دوس سانتوس الذي يزور الصين حاليا لم نكن واضحين في الاولوية التي كان يجب اعتمادها في البلاد بعد تولي السلطة

وتابع ان الصين واصلت صراع الطبقات بدلا من ان تركز على التنمية الاقتصادية وذلك حتى الدورة الموسعة الثالثة للجنة المركزية للحزب الصيني التي عقدت عام ١٩٧٨ وكان الزعيم الصيني دينغ هسياو بينغ بدأ في ذلك العام سياسة اصلاح اقتصادي وانفتاح على العالم الخارجي.

ومضى لي قائلا على حد قول الصحيفة ايضا ان بعض المشاكل ظهرت في الصين بعد عشرة اعوام من بدء الاصلاحات الاقتصادية وخصوصا التضخم والاختلاس والنمو شديد السرعة للاستهلاك.

هسياوبنج : الصين بلد فقير جدا !!

بكين – ا.ف.ب :

صرح الزعيم الصيني دينغ هسياو بنج امس السبت في بكين ان الصين بلد فقير وضعيف بسبب عدد سكانه الكبير البالغ مليار نسمة

وقال بينج – ٨٤ سنة – في بداية اجتماع مع الرئيس الانغولي خوسيه ادواردو دوس سانتوس «من الصعب فهم الصين لانه بلد كبير جدا.. كبير وفقير».

واضاف دينج الذي كان يتحدث امام الصحافيين «وهكذا فان الصين بلد كبير وصغير في ان واحد».

وتابع «ان الوضع العام ليس سيئا.. ولكن ايجاد حل لمشكلات بلد عدد سكانه مليار نسمة ليس امرا هينا».

وكان الرئيس الانغولي قد وصل يوم الخميس الماضي الى الصين في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام.

قمة العقبة

القمة الثلاثية بين الحسين ومبارك وعرفات والتي عقدت في العقبة يوم امس تأتي لاعادة ترتيب البيت الفلسطيني من منطلق الحرص على مواجهة التيارات المضادة لمسيرة النضال الفلسطيني ومعالجة المستجدات في الساحة الفلسطينية على ضوء المستجدات في المنطقة وخاصة في الاراضي العربية المحتلة.

ولان هذه القمة عقدت قبيل انعقاد دورة المجلس الوطني الفلسطيني وقبيل اجراءات الانتخابات في فلسطين المحتلة، فقد اكتسبت اهمية خاصة ويرى المراقبون ان قرارات هذه القمة ستؤثر بشكل حاسم على مستقبل القضية الفلسطينية، وربما على مسارها النضالي.

ولان هذه هي المرة الاولى التي يقوم فيها عرفات بزيارة الاردن بعد اعلان فك الروابط القانونية والادارية مع الضفة الغربية الى جانب تاكيدات الرئيس مبارك على ضرورة التنسيق بين الاردن والفلسطينيين باعتبار الاردن يشكل (حجر الزاوية في عملية السلام في الشرق الاوسط) فان ذلك سوف يضفي على جو المحادثات نوعا من التقارب الذي يهدف الى الاتفاق على كثير من القضايا المطروحة سعيا وراء دفع القضية الفلسطينية وجهود السلام في الشرق الاوسط الى مركز متقدم في سير الاحداث.

ومع احتمالات قيام كونفدرالية فلسطينية مع الاردن كما ترغب المنظمة فان المطلوب في النهاية هو الخروج بالقضية وبجهود السلام من حالة الركود الى حالة الفعل الايجابي، فلازال العرب – كل العرب – يرون انه لابد ان تأخذ القضية الفلسطينية مسارا ايجابيا بعد سنوات القهر والتشريد التي عاشها الفلسطينيون سواء من كان منهم داخل الاراضي العربية المحتلة او خارجها.

وقمة العقبة دون شك هي واحدة من الجهود الايجابية التي يمكن ان تؤثر في مسيرة النضال الفلسطيني والتي يمكن ان تترك بصماتها على الاحداث في المنطقة على المدى البعيد خاصة مع قرب احتمال قيام الدولة الفلسطينية المزمع الاعلان عنها اثناء الدورة القادمة للمجلس الوطني الفلسطيني.

اليوم

تمهيداً لاشراكهم في الدورات الأولمبية

كفيف يطالب باعتراف دولي برياضة المعوقين

سيول – رويتر..

فقد جينس بورمان – جينسن بصره عندما اطلق رصاصة بطريق الخطأ على رأسه وهو في العاشرة ولكنه رفض ان تحول الاصابة دون تفوقه الرياضي.

وقد اشترك بورمان – جينسن (الدنمركي ازرق العينين) في الدورة الاولمبية للمعوقين عام ١٩٨٠ و١٩٨٤ في مباريات (كرة الهدف) نوع من رياضة كرة اليد توضع بالكرة اجراس حتى يمكن للعميان معرفة مكانها.

والان بصفته رئيسا للجنة التنظيمية الدولية لالعاب المعوقين يناضل بورمان – جينسن للحصول على اعتراف دولي برياضة المعوقين.

وحلمه ان يسمح للمعوقين يوما ما بالاشتراك في الدورات الاولمبية

وقال بورمان – جينسن في حديث صحفي انه لا يناضل فقط من اجل اعتراف اللجنة الدولية الاولمبية برياضة المعوقين بل ايضا اتصور ان تصبح هذه الرياضة جزءا من الالعاب الاولمبية في المستقبل.

والقى بورمان – جينسن خطاب الافتتاح لدورة المعوقين المكتوب بطريقة برايل امام حشد من ٥٠٫٠٠٠ شخص في استاد سيول الأولمبي. ويشترك حوالي ٣٫٢٠٠ رياضي معوق من ٦٠ دولة في دورة سيول التي تعقد حاليا في اعقاب الدورة الأولمبية.

وبالرغم من انه اصبح كفيفا فان بورمان – جينسن التحق بالنظام الدراسي العادي في الدنمرك واستمر في الدراسة حتى حصل على الدكتوراة في القانون وعمل في وزارة الشئون الاجتماعية سبع سنوات.

ويراس الان وهو في الخامسة والثلاثية شركة استشارية في كوبنهاجن ويكرس جهودا كبيرة لرياضة المعوقين.

وقال بورمان – جينسن عندما كنت ازاول الرياضة كنت اكثر لياقة. انها تتيح للمعوقين الشعور بانهم لائقين ويمكنهم التنافس في الالعاب.

وقال ان عددا كبيرا من المعوقين سخروا منه عندما دعا الى اشتراك المكفوفين في رياضة التزلج في الدنمرك.

وقال في النرويج خصصوا ممرات (للمكفوفين) ولن نخشى الاصطدام بالاشجار او الدببة او الايائل. يمكنك الانزلاق بمفردك. شعور رائع. عندما اذهب للتزلج اشعر انني حر تماما.

وقال ان الرياضة تساعد ايضا على تحطيم الحواجز بين المعوقين وغير المعوقين.

وقال بورمان – جينسن ان مفاوضات تجرى بين اللجنة التنظيمية الدولية لالعاب المعوقين وبين اللجنة الاولمبية الدولية ورئيسها خوان انتونيو سامارانش منذ ١٩٨٣ لاعتراف اكثر برياضة المعوقين وقد حققت المفاوضات نجاحا كبيرا.

وقال بورمان – جينسن انه يحاول اقناع سامارانش وفريق من المسئولين في اللجنة الأولمبية الدولية بقبول رياضة جديدة في الحركة الأولمبية.

وقال ان ميثاق اللجنة الأولمبية ينص على ان اية رياضة تدرج في النطاق الاولمبي يجب ان يتقنها رياضيون ممتازون في ٥٠ دولة في اكثر من ثلاث قارات. وقال ان بعض العاب المعوقين مثل كرة السلة للمقعدين على مقاعد متحركة تفي بهذا الشرط.

وقال سامرانش نفسه بدأ رياضة المعوقين في اسبانيا قبل ان يتولى رئاسة اللجنة الاولمبية الدولية. وقد ابدى اهتماما كبيرا بمشاكلنا.

وقد ادرج عدد قليل من العاب المعقوين مثل كرة السلة للمقعدين في قائمة الالعاب الاستعراضية منذ دورة ١٩٨٤ الشتوية في سراييفو ولكنها لم تجتذب اهتماما جماهيريا كبيرا.

وسيستمر بورمان – جينسن رئيسا للجنة التنظيمية الدولية لالعاب المعوقين حتى ١٩٨٩ عندما يسلم مهام منصبه لآخر طبقا لنظام اللجنة التبادلي.

من أقوال خادم الحرمين الشريفين

لايخفى علينا عموما ـ واظن ان هذا شيء واضح ومفهوم ان التصاقنا بالعالم الخارجي الذي له مبادىء معينة واخلاق معينة وتصرفات معينة فانه يجب ان نسلح شبابنا وشاباتنا بسلاح العقيدة الاسلامية السمحة عن طريق الترغيب فيها بطرق محببة للنفوس لأن هذه العقيدة نابعة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وهي السلاح القوي في يد المسلم.

المناسبة / كلمة خادم الحرمين الشريفين للمؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الاسلامية ١ ربيع الأول ١٤٠٩هـ

الأمير ماجد يفتتح معرض التوعية بمضار المخدرات

جدة ـ واس..

يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء اليوم الاحد المعرض الطبي المتنقل للتوعية من أضرار المخدرات الذي تقيمه ادارة مكافحة المخدرات بجدة بالتعاون مع ادارة الرعاية الصحية الأولية وذلك بمقر النادي الأهلي بجدة.

ويأتي ذلك ضمن سلسلة المعارض الطبية المتنقلة التي تقيمها ادارة مكافحة المخدرات بجدة في مركز تجمعات الشباب كالأندية الرياضية والمدارس الثانوية والمعاهد الصناعية والمهنية.

ومن جهة ثانية تقام مساء الأحد ندوة عن المخدرات واضرارها وطرق تجنبها والعلاج من الادمان ويشارك في الندوة كل من العقيد محمد أسعد المالكي مدير مكافحة المخدرات بجدة والنقيب محمد الكعبي من ادارة مكافحة المخدرات والدكتور ابراهيم يعقوب من ادارة الرعاية الصحية الأولية.

د. العواجي يترأس اجتماع وكلاء وزارات الداخلية بدول المجلس



■ د. ابراهيم العواجي ■

الرياض ـ محمد الدحيم..

يبدأ بعد ظهر اليوم الاحد بمقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية برئاسة الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية اجتماع وكلاء وزارات الداخلية بدول المجلس حيث سيبحث الوكلاء عددا من المواضيع المنتظر طرحها على اجتماع اصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية بدول المجلس في اجتماعهم المقبل قبل اجتماع المجلس الاعلى لمجلس التعاون في ديسمبر القادم في البحرين.

أخبار اليوم أخبار الغد

● تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر لجامعة الملك سعود بالرياض دورة موضوعها .. علوم القرآن وتجويده .. وتبدأ يوم السبت القادم ومدتها اربعة اسابيع وتهدف الى تعريف الملتحقين باهم ابواب علوم القرآن وتدريبهم على التلاوة السليمة.

● ● ●

■ يقيم فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم معرضا للكتاب يوم الأربعاء القادم ، ويشترك في المعرض عدد كبير من دور النشر والمكتبات من مختلف مناطق المملكة . ويأتي المعرض خدمة للطالب الجامعي حتى يتسنى له الحصول على المراجع والكتب العلمية في بداية العام الدراسي .

● ● ●

● يقيم مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف عصر غد حفل اختتام برامج اليوم الترويحي للأطفال ، وذلك في الصالة الرياضية المغلقة بمدينة الملك فهد الرياضية في الحوية .. ويشمل الحفل عروض رياضية ، لوحات تعبيرية والقصص الحركية وسيتم توزيع الجوائز على الأطفال المشاركين في الحفل.

● ● ●

■ بالتعاون مع نادي جيزان الأدبي تقيم جمعية الملك فهد الخيرية النسائية بجيزان أمسية شعرية يوم الخميس القادم وذلك في صالة المدارس الأهلية بجيزان وتشارك في الأمسية كل من الأديبتين قدرية ابوخالد واشجان الهندي ، وستدير الأمسية الإذاعية مريم الغامدي .

د.راشد الراجح يشكر خادم الحرمين الشريفين

مكة المكرمة ـ واس ـ

اعرب مدير جامعة ام القرى بمكة المكرمة الدكتور راشد الراجح عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على الزيارة الكريمة واللقاء الابوي الحاني مع عمداء واساتذة وطلاب جامعة ام القرى الذي تم مساء يوم الاربعاء الماضي في موقع المدينة الجامعية الجديدة بحي العابدية بمكة المكرمة.

وقال مدير جامعة ام القرى في برقية رفعها لخادم الحرمين الشريفين.. لقد كان لتلك اللفتة الابوية الكريمة والتوجيهات السامية اكبر الاثر في نفوس منسوبي الجامعة وابناء العاصمة المقدسة واضاف مدير الجامعة في برقيته قائلا.. لقد كانت اجاباتكم حفظكم الله على اسئلة منسوبي الجامعة موفقة كل التوفيق وواضحة كل الوضوح سواء ما يهم شؤونهم العلمية او ما يتعلق بالقضايا العامة داخليا وعالميا.

ونقل المشاعر والدعاء الصادق من منسوبي الجامعة لخادم الحرمين الشريفين. ودعا في برقيته الله عز وجل ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ويسدد اعماله بالنجاح والتوفيق.

مدير الدفاع المدني بالجبيل لـ « اليوم » :

حكومة خادم الحرمين الشريفين حريصة على تحقيق الأمن والسلام في القطاع الصناعي

الجبيل ـ عطية الزهراني :

اكد الرائد ابراهيم الاحمدي مدير الدفاع المدني بمدينة الجبيل بأن حكومة خادم الحرمين الشريفين حريصة على تحقيق الأمن والسلامة في القطاع الصناعي سواء للفرد أو ما يستخدمه في مجال عمله بالمصنع حيث ان المشروعات الأساسية العملاقة تتولى مسئولية الامن والسلامة فيها سكرتارية الهيئة العليا للأمن الصناعي أما دور الدفاع المدني فيها فدور اشرافي واصدار تصاريح باقامة مصنع وتحديد وسائل السلامة المختلفة والمطلوب توفرها في اي مصنع .

واضاف الرائد الاحمدي بانه توجد خمسة مراكز للدفاع المدني بمدينة الجبيل منها ثلاثة في الجبيل الصناعية تقوم بالعمل على المحافظة على سلامة ارواح المواطنين وممتلكاتهم وتقديم الخدمة لهم .

واشار الاحمدي بان الدفاع المدني يقوم باصدار فسوحات المنتجات الصناعية بمختلف انواعها بعد فحصها والتأكد من سلامتها وخاصة « البتروكيماوية » التي تتغير بين حين وآخر وتتأثر بعامل الجو من حيث الحرارة والرطوبة حيث نؤكد على اصحاب المصانع والمسئولين فيها بالاتصال بالدفاع المدني في حالة القيام بنقل مثل هذه المواد لنتمكن من ارشادهم ومراقبة ذلك من اجل سلامتهم .

واختتم الرائد الاحمدي تصريحه لـ « اليوم » بأن الدفاع المدني بالجبيل يقوم بجولات ميدانية مستمرة على العديد من المحلات الصناعية والتجارية وذلك من اجل التأكد من توفر ادوات السلامة والتمديدات الكهربائية .

كما أهاب بالمواطنين والمقيمين بالتعاون مع الدفاع المدني باتباع طرق السلامة والتأكد من صلاحية انابيب الغاز وعدم تحميل افياش الكهرباء فوق طاقتها .

وزارة الصحة تدعو الى الوقاية من الحمى

الرياض ـ واس :

وجهت ادارة الصحة الوقائية في وزارة الصحة مجموعة من النداءات الصحية عن مرض الحمى المالطية واسبابها وسبل الوقاية منها .

واوضحت ان سبب الحمى المالطية هو شرب اللبن مباشرة بعد حلبه من الحيوان ونبهت الى ان بسترة اللبن اوغليه وقاية اكيدة من هذا المرض وحذرت لمس مخلفات الحيوانات المجهضة باعتبارها مصدر الاصابة بالحمى المالطية .

ودعت العاملين في المسالخ والقصابين وفي مجال تربية الحيوانات الى استخدام الملابس الواقية حيث تقي تلك الملابس من المرض .

مركز ابحاث النخيل يعقد اجتماعه الثالث غدا

الاحساء ـ فرحان العقيل :

يعقد مركز ابحاث النخيل والتمور غدا اجتماعه الثالث برئاسة معالي مدير الجامعة ورئيس مجلس ادارة المركز الدكتور محمد سعيد القحطاني ويتشكل مجلس ادارة المركز من ممثلين من الجامعة ووزارة الزراعة والمياه على النحو التالي :

معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل ـ رئيس مجلس الادارة .

سعادة الاستاذ عبدالعزيز المدبل وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون الابحاث والتنمية ـ نائبا لرئيس مجلس الادارة .

ـ سعادة وكيل الجامعة للشئون الاكاديمية ـ عضوا .

ـ سعادة الدكتور عبدالله صالح الغامدي مدير مركز ابحاث النخيل والتمور ـ امينا للمجلس وعضوا.

ـ سعادة عميد كلية العلوم الزراعية والاغذية ـ عضوا

ـ سعادة الدكتور يحيى محمد مكي ـ عضوا

ـ استاذ المحاصيل بكلية العلوم الزراعية والاغذية ـ عضوا

ـ سعادة المهندس ابراهيم الملحم مدير المركز الاقليمي للابحاث الزراعية بالهفوف ـ عضوا

ـ سعادة المهندس عبدالمحسن الشعوان رئيس شعبة النخيل بالمركز الاقليمي بالهفوف ـ عضوا .

ـ سعادة المهندس فليح السامرائي اخصائي النخيل بوزارة الزراعة والمياه ـ عضوا

ويختص مجلس الادارة بهذا التشكيل الذي يضم نخبة من العلماء والباحثين والاخصائيين في زراعة النخيل وانتاج التمور بالنظر في جميع الامور التي تختص برعاية هذه الشجرة المباركة والعناية بها والتي تمثل جزءا هاما من تراثنا الوطني وتمثل الجانب الاكبر في حياتنا اليومية وبدعم وتشجيع من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين .

وسيعقد مجلس الادارة جلسته الثالثة بمكتب معالي مدير الجامعة بمقر الجامعة للنظر في الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال .

وقد وجهت الجامعة الى المواطنين والهيئات الحكومية والشركات الخاصة من المهتمين بزراعة النخيل لزيارة المركز والتعرف على احدث تقنيات زراعة الخلايا والانسجة في النخيل والمنتجات الغذائية القائمة على التمور .

نشاط اليوم الكامل للتعليم الفني يبدأ في تبوك

تبوك ـ واس..

يبدأ اليوم الاحد نشاط اليوم الكامل للمؤسسة العامة للتعليم الفني الذي يقام سنويا في مناطق المملكة التي توجد بها فروع للمؤسسة.

وقد اسندت مهمة اقامة هذا اليوم بمنطقة تبوك للمعهد الثانوي للمراقبين الفنيين اوضح ذلك مدير المعهد علي الغامدي وقال انه تم عمل برنامج خاص لنشاطات اليوم الكامل يتضمن كلمة لمدير المعهد ومسابقات ثقافية ودينية ورياضية مشيرا الى انه سيبدأ برنامج الاحتفال بهذا اليوم في تمام الساعة التاسعة صباحا

خطة للنشاط الكشفي على مدار العام بوزارة المعارف

الرياض ـ محمد اليحيى :

تساهم الحركة الكشفية في تقديم خدماتها للناشئة والشباب من خلال النشاط الحر الموجه ـ لذا تحرص ادارة النشاط الكشفي على تنويع الهوايات الكشفية والعلمية والعملية في برامجها ونشاطاتها بمراكز التدريب الكشفي والعمل باستمرار على تزويد تلك المراكز بورش الهوايات المناسبة قدر المتاح حتى يستثمر هؤلاء الشباب اوقاتهم وطاقاتهم ليحققوا طموحاتهم واكتشاف ملكاتهم وصقلها وتنميتها .. ويبرز كل فرد فيما يصلح له من فروع الحياة كعمل ومهنة له .. ولاهمية الحركة الكشفية اصدرت الادارة العامة للنشاط المدرسي بوزارة المعارف التقرير السنوي للنشاط الكشفي واشار التقرير الى ان ادارة النشاط الكشفي تضع برامجها على مستويين هما المستوى المركزي ومستوى المنطقة التعليمية وفرقها الكشفية بالمدارس اضافة الى نشاط مركز التدريب بالمنطقة .

وقد تضمنت الخطة العامة للادارة للعام ١٤٠٨هـ النشاط المركزي لعطلة نصف العام الدراسي ١٤٠٨هـ ما يلي :

مخيم الصداقة الكشفي لممثلي عدد ٢٠ منطقة من الكشافين الممتازين واقيم بالادارة العامة للتعليم بالرياض لمدة ٧ ايام اعتبارا من ١٤٠٨/٦/١١هـ وحضر هذا المخيم ١٦٠ كشافا ..

ومخيم الصداقة الكشفي لممثلي ٢٠ منطقة من الكشافين الممتازين واقيم في منطقة نجران ولمدة ٧ ايام اعتبارا من ١٤٠٨/٦/١٤هـ وحضر هذا المخيم ١٦٠ كشافا .

الدورة التمهيدية لدراسة الشارة الخشبية « للقادة » واقيمت بمنطقة الوشم التعليمية ولمدة ٧ ايام اعتبارا من ١٤٠٨/٦/١٦هـ وحضر هذه الدراسة ٤٣ قائدا .

كما اقيم المخيم الكشفي البحري السنوي الثامن ـ بمنطقة ينبع التعليمية ولمدة ١٠ ايام اعتبارا من ١٤٠٨/١١/١٢هـ للكشافين الممتازين في النشاطات الكشفية البحرية من هواة السباحة والتجديف والصيد البحري وعمل نماذج للقوارب والسفن المختلفة .. وقد شارك ايضا في هذا النشاط البحري الصيفي بعض كشافي معاهد التعليم الخاص .. وتم تنسيق برامج ونشاطات ومسابقات تناسبهم .. وقد بلغ عدد المشتركين في هذه المناسبة ١٣١ كشافا وقائدا من مختلف المناطق التعليمية .

والدورة الدراسية « للقادة » للحصول على شهادة الشارة الخشبية ـ بمنطقة الطائف « معسكر الحوية » ولمدة ٨ ايام في شهر المحرم ١٤٠٩هـ .

وبالنسبة للنشاط الكشفي على المستوى المحلي :

تقوم كل منطقة بتنفيذ معسكرين للأشبال كل منهما في قطاع مختلف بالمنطقة للمدارس القريبة منها .. ثم معسكر عام للاشبال في القطاع الرئيسي بمقر ادارة التعليم .. وكذلك الامر لمعسكرات الفتيان والكشاف المتقدم

وفي الرحلات .. رحلة خلوية كشفية على الاقدام ينتخب كشافوها من فرق المنطقة ـ رحلة كشفية خارج المنطقة لاحدى المناطق المجاورة للتعرف على ربوع المملكة في عطلة نصف العام الدراسي .

وفي الخدمات العامة ـ لا تقل عن اربع خدمات عامة موزعة على مدار العام .

وفي مسابقة التفوق الكشفي المحلية بالمنطقة ، بين الفرق بالمدارس المسجلة للمراحل الثلاث « اشبال ـ فتيان ـ كشاف متقدم » .

وهناك المهرجان الختامي للنشاط الكشفي والمعرض السنوي للأعمال الكشفية والهوايات التي تم التدريب عليها وعمل مسابقات لها ويتم تسليم الشارات للحاصلين عليها .

وعلى مستوى مراكز التدريب الكشفي يتم تنفيذ دورة لاعداد القادة الجدد وصقل القدامى الذين هم في حاجة لذلك في اول كل عام دراسي ليمكن الاستفادة منها ـ دورتان للدفاع المدني ـ دورتان للاسعافات الاولية ـ دورة لعرفاء الطلائع ونوابهم ـ دورة لرؤساء السداسيات ونوابهم .

● تدريبات على الهوايات الكشفية المختلفة « شارات الجدارة الكشفية » .

● تدريبات على الهوايات العلمية والعملية « شارات الهوايات الكشفية

● المسابقات المتدرجة للمراحل المختلفة للحصول على الشارات بانواعها

● حفلات السمر الكشفي الهادف

● حفلات القبول والوعد ـ والتدرج في الرتب الكشفية

● المعرض السنوي لنشاط المراحل الكشفية المختلفة والمعرض العام الدائم .

وعلى مستوى الفرق الكشفية بالمدارس ومن خلال النادي الكشفي المدرسي يتم :

● معسكر للفرقة الكاملة بالمدرسة

● معسكر للفرقة مع عدة مدارس في نفس الوقت والمكان لتبادل الخبرات والتعارف بين الكشافين والقادة

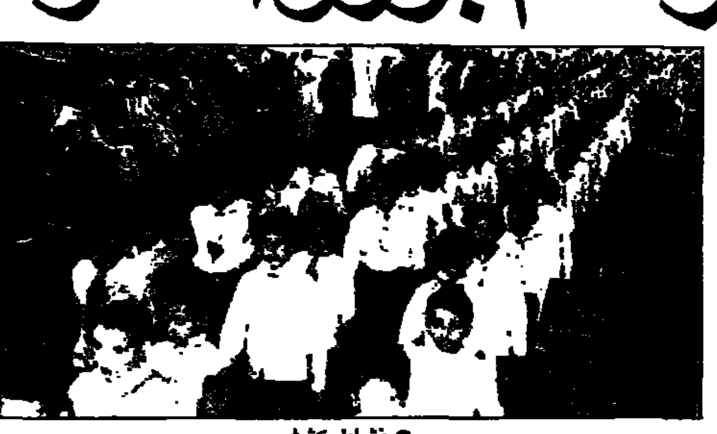
● رحلة للفرقة كاملة لزيارة احد المعالم البارزة بالمنطقة

● خدمات عامة للمدرسة على مدار العام وللمسجد المجاور

● حفل سمر عام تختار فقراته من حفلات سابقة يدعى له هيئة التدريس واولياء امور الاعضاء بصفة خاصة واولياء الامور لطلاب المدرسة عامة .

كما تضمن التقرير خطة التربية الكشفية في مجال الانشاءات لمراكز التدريب الكشفية الدائمة والفرعية بالمناطق وقطاعاتها المختلفة .

حيث تم تأثيث المراكز الكشفية للتدريب بورش للهوايات الكشفية العملية « الكهرباء ـ ميكانيكا السيارات ـ السباكة ـ النجارة » الى جانب الاثاث لمكاتب مدير المركز والسكرتارية وطاولات للاجتماعات مع اطقم كراسي كروم وادوات النوم وبعض ادوات الطهي وعدد جهازي تلفاز ملون لعدد ١٤ منطقة ـ وجاري متابعة التأمين لكل من مركزي التدريب بمنطقتي الدواسر وجازان .





● نشاط كشفي

كما تم متابعة اتمام الاجراءات الفنية لمباني مركزي منطقتي تبوك والقنفذة .

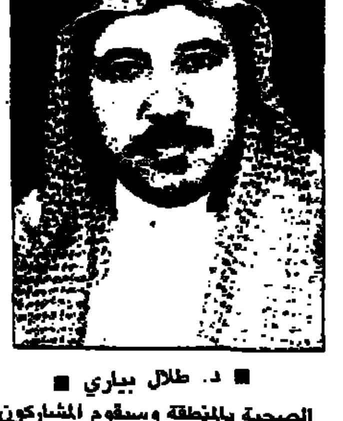
وتم وضع برمجة لأولويات انشاء المراكز الكشفية في المناطق التي لم تنفذ فيها هذه المراكز ولديها اراض متخصصة لذلك وهذه المناطق هي :

مكة المكرمة « الجموم » ـ حفر الباطن ـ الحوطة والحريق ـ الدوادمي ـ الزلفي ـ عرعر ـ محايل عسير ـ المدينة المنورة ـ وقد رفعت البرمجة الى الجهة المختصة بالوزارة لاستكمال اللازم .

كذلك متابعة بقية المناطق لاستكمال اجراءات الحصول على اراض تمهيدا لبرمجتها .

د. البياري يفتتح أعمال دورة صقل المراقبين الصحيين





■ د. طلال بياري ■

بريدة ـ مكتب اليوم..

افتتح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم الدكتور طلال حسين البياري صباح امس اعمال دورة صقل المراقبين الصحيين في اعمال الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة والتي تستمر لمدة ستة ايام وذلك بمستشفى بريدة المركزي.

وقد القى مدير عام الشئون الصحية بالقصيم كلمة اوضح فيها اهمية التدريب في الرعاية الصحية الاولية والاعمال الصحية ككل. واهمية العمل الوقائي في البرامج الصحية والاعمال الوقائية التي يجب القيام بها والتركيز عليها بعد ذلك القى مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم محاضرة تحدث فيها عن برامج الرعاية الصحية الاولية واهدافها.

ويشارك في الدورة اخصائيون من الطب الوقائي والمستشفيات والمراكز الصحية بالمنطقة وسيقوم المشاركون في الدورة بجولات داخل المركز وجولات ميدانية للتدريب على اعمال صحة البيئة وعمل الاحصائيات اللازمة.

وتأتي هذه الدورة التي يشارك فيها اكثر من ثلاثين مراقبا صحيا ضمن نشاطات ادارة الطب الوقائي بالمديرية.

ندوات ومحاضرات

أضرار المخدرات

● يقيم القسم الصحي بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف صباح الأربعاء القادم ندوة عن « اضرار المخدرات » وذلك على صالة مركز التدريب المهني بالقطيف وسيشارك في الندوة مندوب من ادارة مكافحة المخدرات بالمنطقة الشرقية ومندوب من مستشفى الامل بالدمام والدعوة عامة .

● ● ●

الاسلام والشباب

■ ينظم نادي جيزان الأدبي يوم الأربعاء القادم محاضرة دينية بعنوان « ماذا يريد الاسلام من الشباب » ويلقي المحاضرة الأستاذ احمد فرح عقيلان .

● ● ●

التسمم الغذائي

● تقيم المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ندوة طبية عن « السموم والتسمم الغذائي » وذلك في الرابع عشر من شهر ربيع الثاني وتستمر الندوة يومين .

● ● ●

الصمم وعيوب التخاطب

■ تستضيف كلية الطب بجامعة الملك سعود ندوة « الصمم وعيوب التخاطب في المملكة العربية السعودية » والتي ينظمها المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا في الأول من شهر جمادى الآخرة ، وتستمر الندوة يومين .

● ● ●

المخدرات والمجتمع

● ينظم فرع جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة مساء اليوم ندوة بعنوان « المخدرات .. مضارها وانعكاساتها على المجتمع والشباب » .. سيشارك في الندوة كل من فضيلة الشيخ عطية محمد سالم ومشاركين من ادارة مكافحة المخدرات والشئون الصحية ويدير الندوة التي تبدأ عقب صلاة العشاء بمقر الثانوية التجارية الدكتور محمد العيد الخطراوي رئيس اللجنة الثقافية بالجمعية .

● ● ●





● الامير خالد الفيصل ● د . صالح العذل ● محمد الشهري

تبرعات للسودان

ابها : تلقى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس لجنة جمع التبرعات للسودان بالمنطقة دفعة جديدة من التبرعات من عدد من المواطنين والادارات الحكومية بالمنطقة لصالح المتضررين من الفيضانات والسيول في السودان الشقيق .

وقد قام سموه بتحويل المبلغ الى اللجنة العليا للاغاثة التي يراسها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية .

وقد عبر سمو امير منطقة عسير عن شكره للمتبرعين واهاب بالمواطنين موالاة التبرع لاخوانهم المتضررين في السودان الشقيق .

تعاون سعودي ـ مصري

الرياض :

يقوم رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية الدكتور صالح عبدالرحمن العذل يوم السبت القادم بزيارة لجمهورية مصر العربية تلبية لدعوة من وزير الدولة لشئون البحث العلمي المصري .

وتأتي الزيارة لدعم اواصر التعاون بين مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية وبين وزارة الدولة لشئون البحث العلمي بمصر والمؤسسات التابعة لها والتي تضم اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا والمركز القومي للبحوث وعددا من المراكز ومعاهد البحوث المتخصصة كما يتم خلال الزيارة الاطلاع على الامكانات والانشطة البحثية الجارية في مصر .

جمعية عمومية

الثقبة :

عقدت مدرسة طيبة الثانوية بالثقبة الاجتماع الاول للجمعية العمومية لمجلس الاباء لعام ١٤٠٩هـ وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٣/٨هـ وقد تم ترشيح بعض اولياء الامور لعضوية مجلس الآباء وقد كانت فقرات البرنامج كالتالي :

١ ـ الافتتاح بالقران الكريم .
٢ ـ كلمة مدير المدرسة .
٣ ـ كلمة المرشد الطلابي .
٤ ـ الترشيح لعضوية مجلس الاباء .
٥ ـ حوار مفتوح بين الاباء من جهة والهيئة الادارية والتعليمية من جهة اخرى .
٦ ـ الختام .

مؤتمـر طبـي

الرياض :

يبدأ صباح اليوم بمستشفى القوات المسلحة بالرياض اعمال المؤتمر العالمي بمنطقة الشرق الاوسط عن التصوير التشخيصي بواسطة الرنين المغناطيسي والذي ينظمه مستشفى القوات المسلحة بالتعاون مع قسم الدراسات الطبية وبمشاركة كلية الطب في كليفلاند بولاية (اوهايو الامريكية) .

وسيقدم هذا المؤتمر الدولي الذي سيحضره ١٥ استاذا واخصائيا من الولايات المتحدة الامريكية نظرة عامة لكافة اخصائيي الاشعة والمهتمين من الاطباء عن اخر ماتوصلت له الابحاث الطبية في هذا المجال والتطبيقات المستقبلية لاستعماله .

ويعتبر التصوير التشخيصي بواسطة الرنين المغناطيسي اسلوب تقنية طبية حديثة بالغة التطور تصويرا لاعضاء الداخلية بالجسم ومعرفة التفاعلات الكيميائية والاستقلابية داخل هذه الاعضاء كما ستساعد هذه التقنية الحديثة على تصوير المخ والاعصاب ومعرفة العلل التي قد تصيبها .

دورتان تدريبيتان

الدمام

بدأت مؤخرا بمقر مركز التدريب البريدي بالدمام دورتان تدريبيتان الاولى دورة في الفرز الالي واليدوي ومدتها ٦ اسابيع والثانية دورة عن الموزعين ومدتها ٤ اسابيع ويتلقى المتدربون خلال هاتين الدورتين دروسا عملية ونظرية في الامور المتعلقة بمجال الدورتين .

واشار مدير المركز محمد حنش الشهري ان هذه الدورات تاتي ضمن الموسم التدريبي الذي ينفذه المركز لموظفي البريد في مختلف قطاعات ومراكز البريد بالمنطقة .

الامير سلمان يستقبل وزير الثقافة الالماني

● الامير سلمان

الرياض ـ سليمان الحيد :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس بمكتب سموه بالامارة معالي وزير الثقافة والعلوم بالمانيا الاتحادية ورئيس الجمعية العربية الالمانية يورجن مولمان الذي يزور المملكة حاليا .

وقد تم خلال المقابلة التي حضرها السفير الالماني لدى المملكة الدكتور والترتوفك تبادل الاحاديث الودية حول مختلف الامور التي تهم البلدين الصديقين .

ويستقبله الامير سعود الفيصل

كما اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتبه قبل ظهر امس مع وزير الثقافة والعلوم بالمانيا الاتحادية ورئيس الجمعية العربية الالمانية يورجن فوليمان الذي يزور المملكة حاليا .

وحضر الاجتماع السفير الالماني لدى المملكة الدكتور والترتوفك والوفد المرافق لمعالي الوزير الضيف .

وصرح معالي وزير الثقافة والعلوم بالمانيا الاتحادية ورئيس جمعية الصداقة العربية الالمانية عقب اجتماعه مع سمو وزير الخارجية بانه تم خلال الاجتماع استعراض علاقات التعاون بين المملكة والمانيا الاتحادية والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

واعرب الوزير الالماني عن امله في تطوير التعاون التعليمي والثقافي والعلمي بين المملكة والمانيا .

تربة تستفيد من مشروع مياه وادي تربة

جدة ـ واس..

قال صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة في اجابة على سؤال لوكالة الانباء السعودية عن مدى امكانية استفادة مدينة تربة من مشروع مياه وادي تربه التي تجاب الى الطائف بعد ان استكفت مدينة الطائف من حاجتها للمياه بواسطة محطة الشعيبة للتحلية في مكة المكرمة.

وقال ان محطة الشعيبه مشروع كبير وهو الان في اوائل ضخ المياه الى الطائف عندما تكتفى مدينة الطائف من هذه المياه ونتوقع ان يتم ذلك في خلال ستة اشهر سوف ينظر جديا في اعادة نسبة معينة من المياه التي كانت تضخ الى الطائف قبل وصول مياه التحلية الى مدينة تربة.. وكذلك امكانية الاستفادة من كمية مياه تربة الى المناطق والقرى المجاورة للوادي.

د . الخويطر يرأس وفد المملكة الى اجتماعات وزراء التربية والمعارف بدول المجلس

الرياض ـ محمد الدحيم :

يعقد وزراء التربية والتعليم والمعارف بدول مجلس التعاون اجتماعهم الثالث بدولة قطر خلال الفترة ١٥ ـ ١٦ ربيع الاول ١٤٠٩هـ ويراس معالي الدكتور عبدالعزيز بن عبدالله الخويطر وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة وفد المملكة لهذا الاجتماع الذي سيشارك فيه كل من :

● الدكتور سعود بن ابراهيم الجماز ـ وكيل وزارة المعارف .
● الاستاذ عبدالرحمن بن محمد الشويعر ـ وكيل وزارة المعارف المساعد للشئون الفنية .
● الاستاذ ابراهيم بن عبدالعزيز الشدي ـ الامين العام للجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم .
● الدكتور ناصر بن عبدالرحمن الفالح ـ مدير عام المناهج بوزارة المعارف .
● الدكتور ابراهيم الدريس ـ مدير عام اعداد المعلمين .

وسبق اجتماع الوزراء عقد اجتماع لاصحاب السعادة وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف بدول مجلس التعاون يومي ١٢ و ١٣ ربيع اول ١٤٠٩هـ وذلك لمناقشة الموضوعات التي تضمنها مشروع جدول اعمال مؤتمر الوزراء قبل عرضها على المؤتمر لاتخاذ القرارات المناسبة بشانها .

وقد تضمن مشروع جدول اعمال المؤتمر عددا من التقارير والمذكرات التي اعدتها الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية منها :

● تقرير عن مدى تطبيق الدول الاعضاء للاهداف والوسائل الكفيلة بتحقيق دور التربية والتعليم في مقابلة احتياجات خطط التنمية فيها .

● بعض التقارير الاخرى المتعلقة بمجالات التربية والتعليم المختلفة كتطوير المناهج وتوحيدها بين الدول الاعضاء ومشروع انشاء مركز للقياس والتقويم التربوي ومشروع الصناعات التربوية والشراء الموحد للوازم التعليمية .

مسئولو التوعية الصحية يصدرون عددا من التوصيات

المدينة المنورة/علي العمري:

اصدر الاجتماع الرابع عشر لمسئولي التوعية الصحية بمختلف مناطق المملكة عددا من التوصيات الهامة التي تساهم في دعم التوعية الصحية ومن ثم رفعها تمهيدا لاقرارها.

وكانت قد اختتمت مساء يوم الاربعاء الماضي فعاليات الاجتماع الرابع عشر لمسئولي التوعية الصحية بمختلف مناطق المملكة وذلك بحضور مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الدكتور/ بدر الربيعه ومدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة عبدالعزيز البكري ومدير عام صحة البيئة عمران كاتب وقد تضمنت التوصيات التنسيق الكامل بين قسم التوعية الصحية لكل مديرية والاقسام الاخرى في المراكز الصحية والمستشفيات بما يتلاءم وخطط الوزارة في تطبيق عناصر الرعاية الصحية الاولية.

● تكون مسئولية ادارات التوعية الصحية في المناطق للمرحلة المستقبلية هي تخطيطية اشرافية.
● متابعة وتقييم مع تزويد مراكز الرعاية الصحية الاولية والمستشفيات بالوسائل السمعية والبصرية اللازمة.
● وافقة على خطة العمل المقدمة من ادارة التوعية الصحية بالوزارة والخاصة بالاستراتيجية وخطة العمل مع التزام المناطق الصحية برفع خططها السنوية للوزارة.
● ضرورة تكوين لجان في كل مديرية لمراجعة المطبوعات الصحية قبل طبعها.
● الاخذ بعين الاعتبار احتياجات التثقيف الصحي من الاولويات الواجب تامينها.
● رفع تقرير ربع سنوي عن نشاطات التوعية الصحية للمناطق.
● التاكيد على اهمية عقد ندوة التوعية الصحية بالباحة.
● تقوم اقسام التوعية الصحية بالمناطق بارسال تصور لشعار الاسبوع الصحي القادم الذي عنوانه ، ولنتحدث عن الصحة ،
● يقوم قسم التوعية الصحية بحفر الباطن باعداد تصور ميداني لدليل العاملين في المرافق الصحية في مجال التوعية الصحية ورفعها لادارة التوعية الصحية بالوزارة.

تجريها محطة التجارب بهدا الشام

دراسة تمهيدية حول بعض اصناف النخيل



جدة: حسين الزهراني:

اجرت محطة التجارب الزراعية بمنطقة هدا الشام دراسة تمهيدية حول تقييم بعض اصناف النخيل متعددة المصدر حيث شملت الدراسة نخيلا من كل من الرياض، المدينة المنورة، القصيم، الاحساء، هدا الشام، مصر، الولايات المتحدة الامريكية.

وصرح مصدر مسئول بالمحطة ان هذه الدراسة تاتي ضمن دراسات المحطة المختلفة والتي شملت ايضا زراعة واختيار بعض انواع واصناف الفاكهة المستوردة حديثا مثل اصناف زيتون مصر والمغرب وتين مصر.

واضاف انه تم الان اكثار بعض اصناف الفاكهة محليا مثل الاناناس والتين والعنب والموز والباباظ.

كما ان هناك بعض التجارب لدراسة التزهير وعقد الثمار لبعض انواع واصناف الفاكهة تحت ظروف الجفاف.

كما تم ايضا اجراء دراسات على محاصيل الاعلاف والبقوليات واتضح من خلال تلك الدراسات ان بعض البقوليات كاللوبيا والبرسيم بالاضافة الى بعض النجيليات كحشيشة السودان والدخن .

يمكن التوسع في زراعتها كاعلاف للحيوانات واشار المصدر الى انه بين البحوث الهامة التي تجري حاليا بالمحطة ادخال سلالات من الحيوانات ذات انتاج عال من اللحوم والالبان وكذا تاثير خلط السلالات المحلية مع المستوردة ، التهجين ، على بعض الصفات الانتاجية والتناسلية في الابقار والاغنام.

ومما هو جدير بالذكر ان محطة التجارب الزراعية بمنطقة هدا الشام تتبع جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وتقوم بدور كبير في مجال التجارب الزراعية للافادة منها في خدمة المجتمع.

انشطة اجتماعية لجمعية الجش الخيرية

القطيف ـ علي الخواهر .

تقوم جمعية الجش الخيرية للخدمات الاجتماعية ببلدة الجش بالقطيف بتقديم مساعدات نقدية دائمة لاكثر من ٤٠ اسرة في بلدة الجش حيث تصرف الجمعية على هذه المساعدات ٢٠٠١٠ ريالات شهريا ويتم تقديمها للاسر الاكثر حاجة بين الاسر التي ترعاها الجمعية .

وكانت الجمعية قد نفذت مؤخرا دورة تقوية استفاد منها عدد من الطلبة والطالبات من مختلف المراحل الدراسية وقد استمرت الدورة ٥ اسابيع وبلغت جملة تكاليفها ٤٥ الف ريال كما قدمت الجمعية مساعدات طلابية عبارة عن مبالغ نقدية استفادت منها ٤٠ اسرة وقد بلغت جملة هذه المساعدات ٢٥ الف ريال واستهدفت تخفيف بعض الاعباء المالية على تلك الاسر وتمكينها من تامين المستلزمات المدرسية لافرادها من طلبة وطالبات .

وتجدر الاشارة الى ان الجمعية تقوم بعدة انشطة وبرامج اجتماعية منها : برنامج روضة الاطفال الذي يعد اول برنامج قامت به الجمعية منذ بداية تاسيسها ودورات الخياطة والتفصيل حيث نفذت الجمعية ٣ دورات من هذا البرنامج كما تقدم مساعدات صحية وطارئة واعانات صيفية واعانات بمناسبة رمضان وفرحة العيد ومساعدات تحسين المساكن والمرافق العامة ويضم مجلس ادارة الجمعية عددا من اللجان لمساعدة المجلس في تسيير برامج الجمعية ومتابعتها ومن هذه اللجان . اللجنة المالية . واللجنة الاجتماعية . ولجنة تحسين المساكن والمرافق العامة . ولجنة الروضة ولجنة التحصيل واللجنة الصحية ولجان اخرى .

مدير عام فرع وزارة الزراعة بجدة

اكتفينا ذاتيا من معظم السلع الغذائية الاساسية

جدة ـ حسين الزهراني :

ذكر مدير عام فرع الزراعة والمياه بمنطقة جدة المهندس احمد امين اسعد لـ « اليوم » ان الزراعة بالمملكة العربية السعودية تشهد الان نهضة كبيرة بفضل تشجيع الحكومة الرشيدة ودعمها للمشاريع الزراعية .

وقال هذا يجيء ايمانا من الدولة باهمية الغذاء ـ كما عملت على اعطاء المعونات المالية والعينية وابداء النصح للمزارعين للحصول على اكبر قدر من الانتاج .

واكد ان خطة الدولة للامن الغذائي تمثلت في اقامة مشاريع انتاج للحبوب ومشاريع انتاج مكثف لحليب الابقار ومشروع اكثار البذور المحسنة لمحاصيل الحبوب ومشروع خدمات زراعية يشمل اقامة مختبرات لتشخيص الامراض .

واستطرد بقوله : وقد حققت المملكة اكتفاء ذاتيا في معظم السلع الغذائية الاساسية وتجاوزت ذلك الى مرحلة التصدير من القمح والتمور والخضروات وبيض المائدة .

كما ازدادت المساحة المحصولية خلال العقد الماضي من ١٥٠ الف هكتار الى ٢ر٥ مليون هكتار .

كما ارتفع انتاج القمح من ٣ الاف طن الى ٢ر٦ مليون طن وارتفع عدد الدجاج اللاحم من ٩ الاف طن الى ٢٠٠ الف طن وكذا التمور ارتفع انتاجها من ٢٠٠ الف طن الى ٥ ملايين طن .

وزاد انتاج الخضروات الى مايقرب من مليون طن في العام اما بيض المائدة فقد ارتفع انتاجه من ٦ الاف طن الى ١٣٧ الف طن .

واوضح مدير عام الفرع ان صادرات المملكة الزراعية اصبحت تمثل ٣٠٪ من حجم الصادرات غير النفطية وانخفض استيراد السلع الغذائية بما قيمته بليوني دولار .. واشار الى انه ادراكا من حكومة خادم الحرمين الشريفين بالدور الانساني الذي يقوم به برنامج الغذاء العالمي والمتمثل في تقديم المساعدات الغذائية للبلاد الاكثر حاجة لمواجهة حالات الطوارىء التي تتعرض لها مثل الكوارث الطبيعية فان المملكة تقوم سنويا بتقديم تبرعات سخية لهذا البرنامج وتعتبر المملكة الدولة الاولى من حيث مقدار التبرع النقدي للبرنامج .. كما ان المملكة تقدم تبرعات من كميات التمور الجيدة والمصنفة والمعباة بطريقة جيدة وصحية وايضا تتبرع بكميات من القمح لبعض دول العالم النامي .

أخبارهم

■ وصل الى القاهرة مساء امس معالي مدير جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله التركي في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام لحضور الندوة التي تنظمها جامعة الزقازيق حول العلاقات المصرية ـ السعودية.

■ د.عبدالله التركي

■ معالي الاستاذ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام للسكة الحديدية غادرنا الى الرياض في زيارة خاصة تستغرق بضعة ايام.

● فيصل الشهيل ●

■ باشر الاستاذ سعد عبدالعزيز العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية عمله صباح امس السبت بعد عودته من اجازته السنوية التي قضاها خارج المملكة.

■ الشيخ عبدالعزيز بن ماضي من اعيان مدينة الخبر وصل الى المنطقة الشرقية بعد زيارة خاصة امضاها في اوروبا.

● سعد العثمان ●

■ يتواجد حاليا بمدينة مراكش المغربية امين مدينة الدمام الاستاذ زايد السكيبي لحضور مؤتمر منظمة المدن العربية والاوروبية الذي يعقد هناك.

■ المهندس محمد الحميضي مدير الشئون الفنية بامانة مدينة الدمام يتمتع حاليا باجازته السنوية.

● زايد السكيبي ●



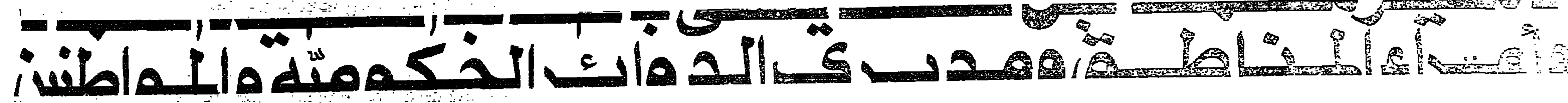
■ الدكتور علي غرم معاضة من اسرة البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن يغادرنا الى الرياض في مهمة عمل تستغرق عدة ايام.

■ السيد/ سعيد علي غدران من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية توجه امس الى جدة في زيارة عمل تستغرق عدة ايام.

● سعيد غدران ●



مهنئين سموه بسلامة الوصول



سموه يوجه شكره وتقديره للجميع على مشاعرهم الطيبة

الدمام ـ
عبدالله الغشري
تصوير:
ابراهيم الزغبي

● استقبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية قبل ظهر أمس بالقاعة الكبرى بالامارة أصحاب الفضيلة العلماء وأمراء المدن ومديري الدوائر الحكومية وأعيان المنطقة الشرقية وجموعا غفيرة من المواطنين الذين قدموا لتهنئة سموه بسلامة الوصول بعد عودته مساء أول أمس من جده في طريق عودته من خارج المملكة بعد قضاء أجازته السنوية .

وقد وجه سمو أمير المنطقة الشرقية شكره وتقديره للجميع على مشاعرهم الطيبة متمنيا لهم التوفيق وللمنطقة المزيد من التقدم والازدهار .



ارجو الا يكون هذا العنوان غريبا او ثقيلا على القاريء الكريم . فانا لا احب الاغراب ولا اطيق ان اثقل على القاريء . والكلمة عندي ينبغي ان تكون نوعا من العلاقة الودية الحميمة بين الذين يقراون والذين يكتبون . حتى لو كانت هناك اختلافات في الرؤية او في الراي . فانا من انصار شوقي حين يقول « اختلاف الراي لايفسد للود قضية » . ومن انصار الفكرة التي تنادي بانه مادامت النوايا حسنة فالاختلاف ممكن ومفيد لأنه يؤدي في نهاية الأمر الى معرفة افضل وتقدير للأمور اكثر نضجا وصحة .



في الأخلاق « المحفوظية »

رجاء النقاش

واعود الى عنوان هذا المقال فاقول انني اهدف منه الى ايضاح امرين : الأول هو ان النجاح الكبير مثل ذلك النجاح الذي حققه نجيب محفوظ بحصوله على جائزة نوبل لابد ان يكون وراءه مجموعة من المبادىء الاخلاقية . والامر الثاني هو محاولة الكشف عن هذه المبادىء الاخلاقية « المحفوظية » او التي تتصل بنجيب محفوظ على أمل اشاعتها في مجتمعنا العربي في مختلف المجالات لان هذه المبادىء الاخلاقية ، هي القوة المنتجة التي يمكن ان تصون الفرد من الضياع ، وتحمى الموهبة من التلف ، وتتيح للانسان . ان يضيف الى الحياة شيئا جديدا ونافعا .

ونجيب محفوظ صاحب موهبة كبيرة لا شك فيها . والموهبة في حد ذاتها هي شيء لابد للانسان منه ، فهي نعمة من السماء تولد مع ميلاد الانسان . ولكن الذي نلاحظه بوضوح هو ان هناك كثيرين من الموهوبين لا يحافظون على هذه النعمة الكريمة . بل يبددونها باراداتهم او باستسلامهم للظروف الصعبة التي لابد ان تقابل كل انسان في حياته . وكل موهبة تتعرض للضياع اذا ما ترك صاحبها نفسه فريسة للاضطرابات الداخلية الكثيرة التي لا ينجو منها عقل او قلب وقد بدا نجيب محفوظ حياته العامة سنة ١٩٣٢ وكان في الواحدة والعشرين من عمره ، وكان ايضا ما يزال طالبا في قسم الفلسفة في كلية الاداب في الجامعة العربية الوحيدة الحديثة التي كانت موجودة في ذلك الوقت في العالم العربي . وهي جامعة القاهرة . وكان اسمها جامعة فؤاد الاول . وظلت تحمل هذا الاسم حتى قيام الثورة المصرية سنة ١٩٥٢ .

وفي ذلك الوقت الذي بدا فيه نجيب محفوظ حياته العامة . اي منذ ستة وخمسين عاما . لم تكن مهنة القلم مهنة ميسورة . بل كانت مهنة تحيط بها ظروف عسيرة صعبة ، وكان هناك قوي كثيرة تسيطر وتؤثر على حياة الفكر والثقافة منها قوة الاحتلال الانجليزي في مصر ، وكان هناك عناصر اخرى تساند الاحتلال منها بعض الصحفيين الشوام الذين جاءوا الى البلاد طلبا للربح والنجاح المادي . ومن هؤلاء كريم ثابت ، وفارس نمر ، وال تقلا « مؤسسو جريدة الاهرام » وطبعا لم يكن كل الشوام من هذه النوعية ، فقد كان هناك شوام اخرون متعاطفون مع مصر وحركتها الثقافية والوطنية مثل انطون الجميل ، وفؤاد صروف ومن قبلهما كان هناك ولى الدين يكن وفرح انطون وشبلى شميل واديب اسحق .

وفي هذا الجو العام كان من الصعب على كاتب عربي مصري ناشيء مثل نجيب محفوظ ان يشعر بالتفاؤل والأمل في تحقيق شيء . وقد شهدت الثلاثينات والاربعينات الأولى في مصر توقف عدد من الادباء والكتاب الموهوبين عن الكتابة بل وشهدت هذه الفترة ايضا انتحار بعض الادباء وتخلصهم من الحياة في سن مبكرة لشدة يأسهم من الواقع . وعدم قدرتهم على رؤية شيء من الامل في المستقبل .

ومن الذين توقفوا عن الكتابة واعتزلوا الناس والدنيا الأديب الشاعر عبدالرحمن شكري « ١٨٨٦ ـ ١٩٥٨ » وكان زميلا للعقاد والمازني ، بل لقد اعتبره المازني استاذه الاول . والرجل الذي فتح امامه طريق الثقافة العالمية .

لقد توقف هذا الاديب الموهوب المثقف . تماما عن الكتابة وانطوى على نفسه انطواء كاملا وظل على هذا الحال حتى توفي سنة ١٩٥٨ .

ومن الذين انتحروا وقضوا على حياتهم ثلاثة ادباء لم يتجاوز احد منهم سن الثلاثين وهم الشاعر احمد العاصى والشاعر فخري ابو السعود والاديب الباحث اسماعيل ادهم .

ولا اريد ان استطرد في شرح تفاصيل ما جرى في تلك الفترة التي بدا فيها نجيب محفوظ حياته الادبية . فذلك موضوع اخر . ولكن الذي اريد ان اشير اليه هو ان الساحة الثقافية كانت توحي بالتشاؤم الشديد . وهنا تظهر لنا اول صفة من صفات نجيب محفوظ وهي ميله للتفاؤل حتى في اشد لحظات الحياة صعوبة وقسوة والحقيقة ان التفاؤل هو قوة دافعة اساسية من القوى المحركة للحياة . كما ان هذا التفاؤل في جوهرة ليس سذاجة او انعداما للاحساس والبصيرة . بل ان التفاؤل يعني الادراك الذكي بان الحياة تتغير ، وان الجمود في حركة الواقع امر لا وجود له . واذا ادرك الانسان ذلك فانه يتحلى بالصبر ، ويستطيع ان يستمد من التفاؤل قوة دافعة في عمله وسلوكه . لأن السيء يمكن ان يتحسن . والصعب يمكن ان يصبح أيسر .

على ان التفاؤل لا قيمة له وحده . اذا لم تنتج عنه صفة اخرى مهمة هي « المثابرة » والدأب والانتظام في العمل . وهذا هو ما انتبه اليه نجيب محفوظ منذ بداية حياته .

وهو لم يتوصل الى هذه الصفة التي تلخصها كلمة « المثابرة » بسهولة . بل درب نفسه على ذلك تدريبا شديدا ، حتى اصبح النظام الدقيق في حياة نجيب محفوظ وسلوكه وعمله جزءا اساسيا من شخصيته . وقد يرى البعض ان مثل هذا النظام الصارم يتناقض مع طبيعة الفن ، فالفن الهام . والالهام ليس له مواعيد دقيقة منضبطة . وهو يهبط على الفنان في ساعات مختلفة . قد تكون منها ساعات النوم والاحلام وقد تكون منها ساعات التعب الشديد . وليس ساعات الراحة التي قد تقترن بالبلادة والخمول .

وهذا الحديث عن الالهام صحيح . ونجيب محفوظ يدرك الامر تمام الادراك . ولذلك فهو يفرق بين « الالهام » و « العمل » ويقول ان النظام الدقيق يتصل بالعمل . اما الالهام الفني فله شانه المستقل وطبيعته الخاصة . ومع ذلك فقد استطاع نجيب محفوظ ان يقدم مثلا حيا لما يستفيده الالهام الفني من النظام الدقيق للحياة . فهذا النوع من النظام يحافظ على كل ثمرات الالهام . والالهام هنا اشبه بالامطار والفيضانات . والنظام هو الذي يحفر مجارى الانهار ويقيم السدود للاستفادة مما تاتي به السماء . ولو تركنا الأمر للامطار والفيضانات لكانت النتيجة اقرب الى الدمار منها الى الازدهار

ان نجيب محفوظ يعمل بدقة متناهية . ويلتزم بنظام لا يخرج عليه . ويفعل ذلك بلا توتر ولا عصبية . ولذلك كانت غزارة انتاجه مع احتفاظه بمستوى هذا الانتاج . فقد اصدر حتى الان ٤٩ عملا ما بين رواية وقصة قصيرة . وبعض المسرحيات . كما ان له عشرات المقالات التي لا تدخل ضمن اعماله المجموعة في كتب .

وقد ساعد نجيب محفوظ على غزارة الانتاج والاحتفاظ بمستواه الجيد . انه منذ اختار مهنة الكتابة مجالا لعمله الاساسي فانه قد قام بنوع من « التركيز » الشديد على هذه المهنة . وفرض على نفسه ـ طائعا وسعيدا ـ قدرا عاليا من « الاستغناء » عن اي شيء آخر . فلم يشغل نفسه بجمع المال . ولم يحرص في اي يوم من ايام حياته على الجرى وراء مناصب عالية مهمة . بل ترك نفسه يتدرج في وظائفه المختلفة بصورة طبيعية لا افتعال فيها . اما بالنسبة للاشياء الاخرى التي يسعى الناس الى امتلاكها والحرص عليها . فقد نفض نجيب محفوظ يده منها . فهو لا يملك « سيارة » في الوقت الذي يملك فيه الكثيرون في مصر سيارات . وخاصة بعد عصر الانفتاح الذي بدأ حوالي ١٩٧٤

وما اكثر الشبان الصغار الذين يحرصون منذ بداية حياتهم على امتلاك السيارة ، وتجديدها والحصول على الافضل دائما اذا ما اتيح لهم ذلك . كما ان نجيب يسكن في شقة عادية من شقق الطبقة الوسطى في مصر . ولم يدخل تلك الدوامة التي دخلها الكثيرون لبناء بيوت خاصة لهم . او شراء شقق فاخرة تمثل هذه المعركة تستهلك الكثير من الجهد والمال . وقد اختار نجيب ان يبتعد عن هذه الدوامة .

ومثل هذا « الاستغناء » الملىء بالرضا وعدم السخط والانصراف عن الدخول في اي مقارنة بينه وبين الاخرين . قد اعطى لنجيب محفوظ قدرا كبيرا من صفاء الذهن وهدوء الاعصاب . كما اتاح له ان يفكر ويتامل في المشاكل الكبرى للانسان مما اعطى لأدبه عمقا وقيمة واتاح له في آخر الأمر ان يكون ادبا عالميا يقراه الناس في كل مكان . ويحسون فيه بمشاكلهم الحقيقية ومشاعرهم الانسانية العميقة في مواجهة المجتمع والحياة .

ونجيب محفوظ المثابر المنظم القادر على الاستغناء ، الحريص على البساطة الكاملة في ملبسه ومسكنه وسلوكه ، لم يسمح لنفسه بالعزلة ، ولم يقم ببناء الحصون والاسوار حول ذاته . بل حرص دائما . في حدود النظام الذي رسمه لنفسه . على الاندماج مع الحياة والناس . فهو من عشاق المقاهي الشعبية ، وله اكثر من مقهى يحرص على الجلوس فيها كجزء من برنامجه اليومي . فله جلسة يومية في مقهى « علي بابا » في ميدان التحرير في مدينة القاهرة من الساعة السابعة والنصف الى الساعة التاسعة صباح كل يوم . وله جلسة اسبوعية في كازينو قصر النيل من السابعة الى التاسعة مساء كل يوم جمعة وفي مساء كل خميس يلتقي بأصدقائه المعروفين باسم « الحرافيش » . ويقضي معهم خمس ساعات من السابعة مساء حتى منتصف الليل وفي الصيف يذهب الى الاسكندرية . ويجلس كل صباح لمدة ثلاث ساعات في صالة احد الفنادق المطلة على البحر . ويستمر ذلك طيلة اجازته الصيفية التي تستغرق شهرين على الاقل .

وقد اتاح هذا كله لنجيب محفوظ ان يكون على صلة بالاحداث والناس . مما جعل ادبه « ادب النفس المفتوحة على الحياة » وليس ادب « الذات المغلقة على نفسها » ولذلك جاء ادبه تعبيرا عن الناس وهمومهم . بحيث يجد فيه الكثيرون انفسهم . ويحسون انهم موجودون في هذا الادب وليسوا غرباء عنه وهذا الاندماج قد اتاح لنجيب محفوظ من ناحية اخرى ان ينمي في شخصيته تلك الحاسة النادرة وهي حاسة الادراك السريع لايقاع العصر . وما يحدث فيه من تغيرات وتطورات . وهذه الحاسة هي التي اتاحت لنجيب محفوظ ان يقوم بعملية تطوير مستمر لأدبه فلا يتجمد عند مدرسة واحدة ولا يتوقف عند شكل فني ثابت . ونجيب محفوظ يكتب منذ مدة طويلة تزيد على نصف قرن . وخلال هذه الفترة الطويلة ، تعرضت الافكار والاشكال الفنية لتطورات اساسية . كما تعرض المجتمع العربي لهزات واحداث كثيرة حادة . ولو ان نجيب محفوظ لم يكن يتمتع بهذه القدرة العالية على الانصات الدقيق للتغيرات الفنية والاجتماعية والانسانية . لتجمد ادبه عند مرحلة معينة ومدرسة واحدة. وهو ما تعرض له الكثيرون من ابناء جيله الذين لم يستطيعوا استيعاب التغيرات المتلاحقة . فتجمد ادبهم عند الاشكال والافكار التي عرفوها في المرحلة الاولى من حياتهم . اما نجيب محفوظ فيكاد الانسان يحسبه مجموعة من الادباء وليس اديبا واحدا . لأن هناك اربع مراحل على الاقل في ادبه ، فقد بدا بالقصة التاريخية . ثم انتقل الى الرواية الواقعية . ثم انتقل الى مرحلة الرمز والتكثيف الشديد في الاحداث والشخصيات . ووصل الى مرحلة امتزجت فيها الرواية بالشعر حتى لتكاد رواياته وقصصه الاخيرة تكون قصائد صافية مليئة بالموسيقى والاحساس الوجداني الغنائي بالناس والاشياء .

وقد ساعد نجيب محفوظ على الوصول الى هذه القدرة العالية في ادراك التغيرات المتلاحقة في الفن والحياة امور عديدة تتصل بجوهر شخصيته . منها انه انسان شديد السماحة قادر على الانصات للاخرين في صبر وقدرة على الفهم والاستيعاب . ومنها انه قوى الملاحظة بعقله ومشاعره معا . ومنها انه حريص على تنمية ثقافته على الدوام فهو يتابع كل ماهو جوهري في الفن والفكر . دون ان يغرق نفسه في متاهات ثقافية معقدة قد تؤدي الى نوع من التشتت في افكاره ورؤيته الانسانية والفنية .

ومما يميز شخصية نجيب محفوظ انه بعيد تماما عن الغرور والغرور من الصفات التي تحجب قدرة الانسان على الفهم الصحيح للأمور ، لأن المغرور لا يستطيع ان يرى في العالم غير نفسه . ولا يقيس الاحداث والاشياء الا بمقياس ذاته . والغرور في اي انسان لابد ان يؤدي الى تدهور في درجة الذكاء . وانخفاض في مستوى الاحساس والشعور . لان المغرور يفكر بطريقة شخصية . ولا يحس او يشعر الا بما يعنيه هو . لا بما يمثل الحقيقة والصدق والموضوعية .

وعندما نقترب من نجيب محفوظ نشعر انه بطبيعته بعيد تماما عن الامتلاء بنفسه . ولذلك فذهنه ومشاعره وشخصيته كلها تملك تلك النوافذ المفتوحة على الهواء والضوء والقدرة الصحيحة على رؤية ما يجري في العالم خارج حدود الذات الضيقة .

ومن خلال هذه المجموعة من الصفات والمبادىء الاخلاقية استطاع نجيب محفوظ ان يعقد صلة حية قوية بينه وبين كثير من ابناء الاجيال التي جاءت بعده . وهذه الصلة قائمة على الحنان والرحمة والتعاطف . فهو يلتقي بالادباء الشبان ويقرأ لهم ويقدم الراي والعون كلما استطاع . ولم يكن من العجيب بعد ذلك ان يمتلىء ادب نجيب بتصوير نماذج حية من الاجيال الجديدة بمشاكلها وصراعاتها العنيفة المختلفة .

على ان صلة نجيب محفوظ بالاجيال الجديدة لم تمنعه من الاتصال العميق بالاجيال السابقة . وصلته مع الاجيال السابقة تقوم على الاحترام العميق من جانبه والاعتراف الصادق لمن سبقوه بالفضل .

ان شخصية نجيب محفوظ في مجملها شخصية انسانية تقوم على كثير من المبادىء الاخلاقية الايجابية القوية . وقد بذل نجيب محفوظ جهدا كبيرا للالتزام بهذه المبادىء فاتاح له ذلك ان يشق طريقه الى القمة في صبر شديد وامانة كاملة .



■ عباس محمود العقاد





■ احمد شوقي

على وجه التحديد

بقلم : د. عبدالواحد الحميد

الفرص الضائعة

عندما وقف « فرانك كارلوتشي » وزير الدفاع الامريكي معاتبا الكونجرس الامريكي الذي تسبب في ضياع العديد من صفقات الاسلحة التي كانت ستدر على امريكا بلايين الدولارات، لم يكن ـ في الواقع ـ مهتما الا بمصلحة الولايات المتحدة قبل غيرها.

والامثلة التي ساقها السيد كارلوتشي هي امثلة حقيقية لدول لم يتسم مسلكها السياسي والعسكري بما يوجب ذلك القدر من المضايقات المفروضة من قبل اعضاء الكونجرس الامريكي ضد هذه الدول التي كانت تسعى للحصول على اسلحة امريكية بـ « حر مالها » وليس من قبيل الصدقة والاحسان !

وبهذا المسلك المزدوج والمتناقض، اضاع اعضاء الكونجرس فرصة ذهبية لوطنهم كيما يكسب المصداقية لدى دول ظلت تحترم كل التزاماتها تجاه السلام الدولي، كما اضاعوا فرصة تدفق اموال ضخمة الى شرايين الاقتصاد الامريكي الذي يعاني من الاختلالات المزمنة في ميزان مدفوعاته.

حدث هذا ـ في منطقتنا العربية وبدرجات متفاوتة ـ مع كل من المملكة والاردن والكويت وهي الدول التي لم تتسم علاقاتها مع اي دولة في العالم بما يتناقض مع مبادىء السلم العالمي.. بل ان العكس هو الصحيح فالمملكة ـ على سبيل المثال ـ هي اكثر دول العالم منحا للمعونات الاقتصادية عندما تقاس هذه المعونات كنسبة للناتج القومي الاجمالي.. كما ان المملكة لم تبادر الى الاعتداء على اية دولة تحت اي ظرف رغم قدراتها العسكرية المتطورة !

وكما لاحظ وزير الدفاع الامريكي فان هذه الدول لم تشأ ان تظل مرتهنة للعبة السياسة المحلية الامريكية التي يتحدد ـ وفقا لتوازناتها ـ من يصل الى منصب النائب او السناتور في الكونجرس ومن لا يصل الى ذلك المنصب بناء على تأثير اللوبيات السياسية المختلفة وفي مقدمتها اللوبي الصهيوني،

هذه الدول لم تشأ ان تظل احتياجاتها الدفاعية مرتهنة لرغبات صغيرة ونظرات قصيرة، فبحثت عن بدائل تعطيها القدرة على المناورة، وتعطيها ـ قبل ذلك ـ القدرة على تلبية احتياجاتها الملحة لحماية ترابها الوطني، ومصالح شعوبها !

ولاشك بان الولايات المتحدة ستخسر الكثير والكثير اذا ما استمرت في هذا الطريق الذي لا تحدد معالمه مصالح امريكا الحقيقية بقدر ما تحددها الضغوط الصهيونية.. كما ان الولايات المتحدة ستدرك فداحة الخسارة عندما ترى الفرص تفلت من بين يديها ليس الى اصدقاء وحلفاء مثل بريطانيا وفرنسا.. ولكن الى منافسين مثل الصين والاتحاد السوفيتي !

نارات

يكتبها اليوم :

مطلق العنزي

الجينز « الهدام » !!

قبل فترة أعلنت فيتنام حالة التأهب في اوساط رجال الحدود والموانيء والمطارات ، والمنظرين العقائديين بعد ان ألقت الجمارك في مدينة « هوشي منه » القبض على ٤٨٠٢ لوح صابون امريكي و ٢٨ بنطلون جينز .. ولدى منظري هانوي كل شيء يمكن التسامح معه مثل « الرشوة المحلية » ويمكن التسامح بدخول اشياء أخرى الا الصابون الامريكي والجينز ـ لأن لـ « الجينز » سوابق ـ يبدو أنها خطيرة على أي نظام أحمر ـ فقد وظفت موسكو جزءاً من عظمتها لمحاربة تسلل الجينز الى الاشتراكية لانه ضلال أمريكي و « ميوعة برجوازية » وهدفه افساد البروليتاريا وأعاقتها عن السيطرة على عوامل الانتاج وكان ينظر الى « الجينز » كمنشور رأسمالي « هدام » اذا ما تم « ضبطه » في موسكو ـ الى ان جاء جورباتشوف و « أفتى » بان الجينز ليس حراما ولا يأثم لابسه .. لهذا السبب يشك « الحرس القديم » والمتزمتون اللينيون والمعارضون الباطنيون لـ « بيريسترويكا » بان جورباتشوف ربما كان يتعاطى لبس الجينز سراً في منزله ويسرون لبعضهم بان « رايسا » ايضا سبق وان أرتدته في غرفة مظلمة .. ويؤكدون ان « البريسترويكا » مس عقلي حل بجورباتشوف بسبب ادمانه على الارتداء السري للجينز وبعضهم يقسمون برأس بريجنيف « زعيم الركود » ان ايديولوجية الشفافية قد تسربت الى دم جورباتشوف بسبب استحمامه بصابون امريكي .. ولا يفهمون سببا غير هذا لـ « انحرافات » جورباتشوف وتخليه عن التقاليد التاريخية الحديدية للرفاق في ممارسة السلطة .

ولذلك لا نستغرب أن يهب الرفاق في فيتنام لمصادرة الصابون لأن الرأسمالية « القذرة » قد تتسرب احيانا باسم « النظافة » .

■ ■ وتر :

حينما تلفظ الوجوه ماءها
حينما تتبرأ الغيمة
من رائحة المطر
لن يكون الماء دواء للعطش
قالت : ان الأنهار تجف .. ثم رحلت بين الهجير والشاطيء



نفذت التذاكر قبل اسبوعين

عازف سوداني يقيم حفلا في طوكيو لمساعدة المتضررين

طوكيو - كونا :

التقى حب الوطن وحنان العروبة ورقة الفنان مع غربة السنين ونداء الواجب في جهد المواطن السوداني حمزة علاء الدين العائد بعوده لاحياء امسية ثقافية برصد ريعها لبعض ضحايا الفيضان في وطنه الاول .

اطلق الـوافد من ارض السودان المغترب في اليابان حمزة علاء الدين على مجهوده المتواضع شعار لكم الله يا اطفال السودان ووزع دعوات لـلاستمـاع لجمـوعـة من المعزوفات والاغاني العربيـة واليابانية مساء الخامس من نوفمبر المقبل .

وقد تداعى الوف من الناس من مختلف الطبقات ونفذت التذاكر قبل الحفل باسبوعين مما يشير الى رغبة كثيرين من اليابانيين واخرين من مختلف الجنسيات لحضور اللقاء الفريد تجاوبا واسهاما في الجهـد الانساني من خلال سماع المـوسيقـى وتـذوق الفـن العربيين .

ويوضح الانسان والفنان حمزة بان فكرته انبثقت بعد ان شاهد معاناة المواطنين في عنف كارثة الفيضانات الاخيرة على شاشة التليفزيون شبه الرسمي « ان اتش كيه » عبر القناة الاولى .

قال ببساطة السوداني رايت ماساة المياه تجرف وتـدمر المساكن وتخلف اكثر من مليون انسان بلا ماوى في الخرطوم وحدها واهتز وجداني شعورا مع اطفال بمستشفاهم حيث لاقطن ولا ضمادات ولا ادوية ولاشيء .

ومن اجل العجزة والاطفال الذين لايسعفهم احد اراد حمزة القيام بشيء ووجد الحل العملي اخيـرا بمخاطبـة الفنانـين اليابانيين البسطاء امثاله فكان التجاوب مشجعا لاقامة الحفل الخيري .

ويروي حمزة كيف بدا حياته جوالا بعد ان ودع وطنه الاول حاملا قلبه الكبير معلما للصغار وعازفا لرجل الشارع الحانا نوبية حفاظا على ثقافة عاش في كنفها قرب وادي حلفا على الحدود السودانية المصريـة حيث كان واحدا ممن جرفتهم مياه السد العالي .

ومن جامعة القاهرة اتيح لحمزة ان ينهل من غنى العود ويفهم النفس البشرية واذا به يصدم الموسيقيين النوبيـين بعزفه لهم موسيقاه الخاصة المميزة بفيض نوبي ساحر وسط مشاركة عاطفية تخفف من الام الغربة والفقر والحرمان .

وينتقل الموسيقار النوبي من افريقيا الى ايطاليا حيث درس الموسيقى الغربيـة زهاء ٤ سنوات واكتشف ان بعض الحانه شقت طريقها الى قلب المغنية الامريكية جوان بايز واخرين منهم بوب ديلان .

وبعد طواف ١٨ عاما من الضرب في الفيافي في الولايات المتحدة تنقل حمزة خلالها بين المسـارح وحـرك العـواطف وحاضر عن عالمية الموسيقي ولغتها الانسانية في العديد من الجـامعات الامـريكيـة بقي متمسكـا باصـالته العـربية الاسلامية .

واستعاد حمزة حادثة اعادته للحياة العربية حين وجد عودا من ١٢ وترا في متجر بولاية تكساس وقد وضع في وعاء زجاجي علاه الغبار وغطاه الصدأ وبقي على النسيان والاهمال سنوات عديدة .

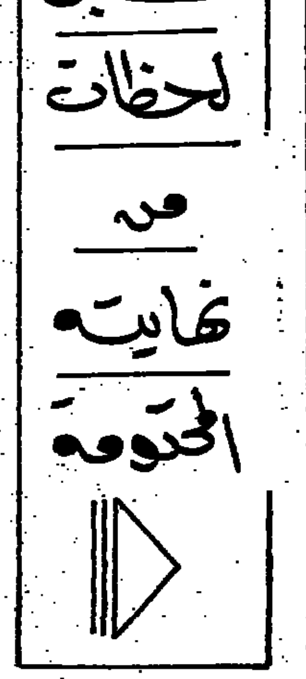
وقال له صاحب المتجر ثمن العود ٨٥٠ دولارا ولكن يمكنك الحصول عليه مجانا اذا ما عزفت عليه بحفل في نفس المكان .

راقت الفكرة لحمزة التائه فاخذ ينظف العود ويعيد اليه رونقه وجماله واصله الذي يعود الى ١٧٠ عاما اي منذ صنعه نجار سوري مغرم بفن الاثاث وجعل منه اعجـوبة ببـالغ الزخرف والاتقان .

وجاء به حمزة لليابان كي يكمل النصف الشرقي من غربته ثم لقفته بعض الاذاعات والقلوب الدافئة حيث مازال يشرح فلسفة العود ويقارنه باداة يابانية شبيهة تسمى (بيوا) لاتختلف اساسا عن الادوات الوترية الاخرى شرقا من الصين وغربا الى البرتغال .

وما زال الرجل يحاضر منذ ٥ سنوات عازبا العمر كله غنيا مدى الحياة بعوده التاريخي وبه يدغدغ الشعور الشرقي في النفس اليابانية الهائمة غربا .

وبالرغم من التدفق الموسيقي والثقافي الغربي على اليابان واعتزاز الياباني بموسيقـاه التقليدية وانجازه الحضاري اقبل الوف على دفع ما يعادل ٣٠ دولارا للواحد من اجل تخفيف الام الاطفال في البلد العربي البعيد الذي انطلق منه حمزة في رحاب الدنيا وعاد سفيـرا للموسيقى العـربيـة والعود احمد .



ش كانج هيون .. كان الاخير الذي يسقط من مجموعة اثنى عشر سجينا تمكنوا من الفرار من قبضة الشرطة في سيئول وسقطوا واحدا تلو الاخر .. وهذه الصورة التقطت له قبل لحظات من السقوط .. وفيها يوجه فوهة مسدسه الى جبهته مهددا الشرطة بالانتحار ويقبض بيده في نفس الوقت على شخص كرهينة لتمكينه من الفرار .. ومالم توضحه الصورة هو ماحدث بعد ذلك حيث اصيب برصاصة قاتلة في تبادل لاطلاق النار مع رجال الشرطة بينما نجت الرهينة باعجوبة .

جمعية خليجية لأمراض وزرع الكلى

كتب - يوسف القضيب :

علمت « اليوم » انه تقرر انشاء جمعية خليجية واخرى عربية لامراض زرع الكلى بعد موافقة اطباء وعلماء دول مجلس التعاون على ذلك الذي جاء في اعقاب الاجتماع الجانبي الذي عقدوه في الاردن ابان حضورهم المؤتمر العربي الاول لامراض زرع الكلى الذي اختتم اعماله في العاصمة الاردنية « عمان » حيث ان اطباء وعلماء دول المجلس وخلال اجتماع عقدوه في اطار المؤتمر واقفوا على انشاء جمعية خليجية لامراض زرع الكلى بهدف التنسيق فيما بينهم للاستفادة من خبرات الدول العربية في مجال زرع الكلى بعد نجاح التجربة السعودية في هذا المجال حيث توجد مراكز عديدة بالمملكة في الرياض وجدة والدمام لنقل وزرع الكلى من متوفين سعوديين الى مرضى سعوديين وغرب في فترة قصيرة جدا حيث حازت التجربة السعودية على اعجاب كثير من المشاركين بالمؤتمر .

وياتي قرار موافقة اطباء وعلماء دول المجلس على انشاء جمعية خليجية لامراض زرع الكلى بعد فتوى علماء الدين في المملكة ومصر والاردن وسوريا والكويت بجواز التبرع بالاعضاء بعد الوفاة لمنح الامل في الحياة لاخرين محتاجين لهذه الاعضاء .

حيث توصل العلماء في الدول العربية الى فتوى موحدة بجواز التبرع بالاعضاء بعد الوفاة بعد مناقشات ودراسات مكثفة فيما بينهم استمرت حوالي سنتين .

عصارات السمسم التقليدية لازالت تعمل في جيزان

كتب - ناصر غالب القحطاني :

لازالت بعض الحرف الشعبية تقف كشاهد حي على تمسك الانسان بالوسائل التقليدية لكسب رزقه من خلال تلك الحرف والمهن التقليدية - وفي منطقة جازان لازالت مهنة عصارة السمسم شاهدا ولازال بعض مجتمع جازان الريفي يعمل في هذه المهنة الشاقة - اذ يقومون بتجميع محصولات السمسم من المزروعات ومن ثم تحمل الى عصارات السمسم وهي عبارة عن « عصارة خشبية » واخشاب يتم استيرادها غالبا من اليمن وهي غالية الثمن وحبال وتقوم الجمال بجر حبال العصارة بشكل دوري حتى يتم هرس السمسم داخل العصارة ويقول احد محترفي هذه المهنة اننا نقوم بتسويق هذه المحصولات الى اسواق المنطقة وتباع باسعار مناسبة - وعصارة السمسم طعمها ذو نكهة خاصة ولـذيذة وتعد من المـاكولات الاساسية عند اهالي جازان وبالذات بيش ويذكرنا هنا ان السمسم يعتبر من المحصـولات الـرئيسيـة في جيزان .





خميس مشيط - محمد عطيف -
في نهاية يوم تعلن الشمس رحيلها لتطوي يوما حفل بالعمل والجهد . وللاصيل طعم خاص على مرتفعات عسير حيث ان الاعتدال في الجو والجمال في الطبيعة يضيفان جمالا على ساعة الاصيل .

العالم يحتفل في الخامس من ديسمبر بيوم التطوع العالمي

كتب - سامي القضيب :

يصادف يوم ٥ ديسمبر القادم ١٩٨٨م يوم التطوع العالمي والذي يحتفل به في هذا التاريخ من كل عام بناء على توصية من هيئة الامم المتحدة في دورتها الاربعين .

حيث يتم خلال الاحتفال بهذه الذكرى تكريم المتطوعين من اجل حث الشعوب على الاهتمام اكثر بعملية التطوع لعلاقتها بتدعيم خطط التنمية الاجتمـاعيـة والبشـريـة والاقتصادية في دول العالم وخاصة دول العالم الثالث وبهذه المناسبة .

سيتم تشكيل اللجان الوطنية العليا في العديد من دول العالم للقيام بوضع خطط وفعاليات يوم التوطع العالمي من كل عام ودراسات الاقتراحات المقدمة لها لتنظيم هذه المناسبة وابراز اهدافها واغراضها .

اخبار المجتمع

● فؤاد علي الحسين

● المهندس فؤاد علي الحسين من منسوبي ارامكو عاد الى ارض الوطن قادما من هولندا بعد ان انهى دورة تدريبية على طائرات الفوكر .

● فريد الملحن

■ السيد فريد عبدالرحمن الملحن باشر عمله بعد ان تمتع باجازته السنوية والتي قضاها بين الاهل في الاحساء .

● فهد السهلي

● السيد فهد محمد السهلي احد منسوبي سابك بالجبيل عقد قرانه الاسبوع الماضي بمدينة الاحساء . مبروك .

● عبدالرحمن الحربي

■ رزق السيد عبدالرحمن الحربي احد منسوبي سابك بـالجبيل بمولودة اسماها اماني وقد وعد الزملاء بوليمة . مبروك .

● فهد عوض السلمي

● رزق السيد فهد عوض السلمي وكيل رقيب بجوازات جسر الملك فهد بمولود اسماه ياسر . مبروك .

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية

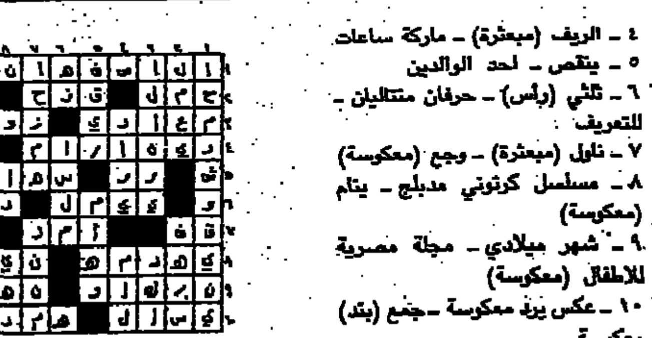
● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٣٤١٥٧٦
● الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
● الهفوف : صيدلية الاحساء - شارع الفوارس ..
● المبرز : صيدلية الحريش - شارع المسعودي ..
● حفر الباطن : صيدلية الرشيدي - شارع الامارة - ت ٧٢٢٢٦٣٥
● حفر الباطن : صيدلية الجزيرة - حارة بن بصيص - ت ٧٢٢٤٣٢٩
● الدمام : صيدلية عثمان العكاس - شارع الملك - ت ٨٣٢٣٠٤٦
● الدمام : صيدلية الصفا - شارع الملك عبدالعزيز - ت ٨٣٤٧٤١٩
● رحيمة : صيدلية الهيل - شارع الملك - ت ٦٦٧٠٧٨٢
● صفوى : صيدلية العباس - شارع الملك خالد ..
● الخبر : صيدلية الوطن - شارع الملك خالد - ت ٨٦٤٩٢٥٩
● بقيق : صيدلية الزهراء - شارع الملك خالد - ت ٥٦٦٣٨٣٦
● سيهات : صيدلية الخليج - الشارع العام - ت ٨٥٦١٦٦٤
● القطيف : صيدلية الغرياني - شارع الفتح - ت ٨٥٥١٥٣٦
● الثقبة : صيدلية الثقبة - شارع مكة المكرمة - ت ٨٦٤٧٦١٥
● الجبيل : صيدلية برج الجبيل - شارع جدة - ت ٣٦١٣٦٠٢
● الجبيل : صيدلية نايف الخنيني - الجبيل الصناعية - ت ٣٤٦٨٢٣٠

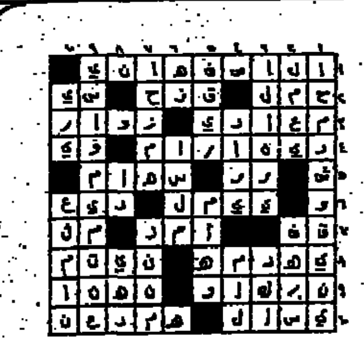
الكلمات المتقاطعة

اعداد / علي صالح السعدون

■ افقيـــا :
١ - هداف كاس العالم عام ١٩٨٢م
٢ - سجين (معكوسة) - من سور القرآن الكريم
٣ - متشـابهان - شفقـة ورأفـة (معكوسة)
٤ - شاعر عربي معاصر
٥ - لقب رئيس امريكي سابق - حرف موسيقي (معكوسة)
٦ - للاختيار (معكوسة) - نظير
٧ - عاصمة اوربية - مائة عام
٨ - عاصمة اوربية (معكوسة) - مخيف
٩ - نصف وميض - البحر
١٠ - دولة اوربية (معكوسة) - مرض صدري

■ رأسيـــا :
١ - كابتن المنتخب الانجليزي
٢ - بمعنى - اختفاء + والدتي (معكوسة)
٣ - نصف وسيم - جدها في (زارب) - شد
٤ - الريف (مبعثرة) - ماركة ساعات
٥ - ينقص - لحد الوالدين
٦ - ثلثي (رأس) - حرفان متتاليان - للتعريف
٧ - ناول (مبعثرة) - وجع (معكوسة)
٨ - مسلسل كرتوني مدبلج - يتام (معكوسة)
٩ - شهر ميلادي - مجلة مصرية للاطفال (معكوسة)
١٠ - عكس يرد معكوسة - جمع (بند) معكوسة





	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	■	ي	ن	ا	ه	ف	ص	ا	ل	ا
٢	ي	ن	■	ح	ن	ق	■	ل	م	ج
٣	ر	ا	د	ز	■	ي	د	ا	ع	م
٤	ي	ق	■	م	ا	ر	ا	ه	ي	د
٥	■	م	ا	ه	س	■	ر	ر	■	ش
٦	ع	ي	د	■	ل	م	ي	ي	■	و
٧	ن	م	■	د	م	ا	■	■	ف	ق
٨	م	ت	ي	ن	■	ه	م	د	ه	ك
٩	ا	ه	ه	ه	■	و	ا	ه	ر	ن
١٠	ن	ع	د	م	ه	■	ل	ا	س	ي

اليوم الثقافي

في البدء

« الغرابة تسكى التكرار وتقطنه » .
« دريـــدا »

داخل العدد

● تباريح لا تجريح بقلم اسحاق الشيخ
● فن الرواية أحمد سماحه .
● اللغة السلطة الاجتماعية المتميزة -
● خيول ومربعات : علي الدميني .

الاحــد ١٣ ربيع الأول ١٤٠٩هـ ، ٢٣ اكتوبر ١٩٨٨م العدد ٥٦٠٩

كتابـــة

أحمد يفتح النافذة.. ويرحل

« مبـــارزة »
سكيــن
سكين كتاب
سكين كتاب كتاب
كتاب كتاب كتاب
سكين سكين سكين

« الـــدرس »
صحوتُ متأخراً
سحبت السكين . غرستها في صدري
خرجت متعجلاً . .
بصُر صديقي بصدري المتوهج
انتزع السكين وغرسها في صدره .
مشينا متوهجين . . دخلنا الصف . .
نعلم العصافير الأغنيةَ الجديدة .

« الطـــريــق »
سجّلتُ براءتي على حدّ السكين .
لم أخبر زوجتي .
اصطفيت طفلين . أخبرتهما . .
أشارا إلى عنقي .
وكان في عينيها لونُ المذبحة

« مـلـــح »
عندما سرت السكينُ في صدره
فاجأتني الوحشة . فضاءٌ أسود .
سحبتها ، بيضاء . . تلمع .
لا قطـرة دم
فقط . . فقط الملح يصبغُ حديها .

« شكل السؤال »
غمستُ السكين في قلب غريق
سألتنــي
مصبوغاً بدمها ، كان السؤال .
ماتــتْ
وأنـــا
أختزلُ الاجابة من أجزاء جسدها .

عبدالله سفر السفر

أول نوفمبر.. حفلة نجيب

يقام في دار الاوبرا بالقاهرة في اول نوفمبر احتفال عالمي كبير للروائي نجيب محفوظ بمناسبة فوزه بجائزة نوبل للآداب .

ويشارك في الاحتفال خمسون شخصية عالمية من كل دول العالم منهم : ماركيز ، وليم غولدنج ، عبدالعزيز مشري ، سوينكا ، جاك بيرك ، الطاهر بن جلون ، الطيب صالح ، سعاد الصباح ، عبدالله البردوني .

ويتحدث في الاحتفال الرئيس المصري حسني مبارك ووزير ثقافته فاروق حسني ويأتي هذا الاحتفال الذي يعتبر الاول من نوعه بالنسبة لنجيب محفوظ تقديرا لجهوده في دفع الرواية العربية الى المرتبة العالمية .

الصيد الأخير



.الصيد الاخير .. هو عنوان المجموعة القصصية الثانية للقاص عبدالله محمد حسن بعد مجموعته الاولى « تروح في وجه الاسفلت » .
احتوت المجموعة على ١٣ قصة هي كالتالي :
الصيد الاخير ، كوابيس ، ام الشهيد ، ذو القرنين ، الابناء ، الشاهد ، اللقاء ، اغراق سفينة الاستبداد ، انتظار ، ثلاثة مراسيم ، دور حول المحور ، تاجر بيروت ، المحاصر ، العيد الاكبر .
.. تواريخ كتابة القصص تتراوح من عام ٨٢ الى ٨٦ وقد جاءت بالحجم الصغير .. اما غلاف المجموعة فقد كان لوحة للرسام العالمي سلفادور دالي .

صدور العدد ٤٢ من الثقافة العالمية

نيقوسيا : صدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الكويت العدد الثاني والاربعون من مجلة « الثقافة العالمية » ، وهو يضم عدداً من الدراسات المترجمة التي تركزت حول اربعة محاور.. سياسي وادبي وعلمي وثقافي واجتماعي

وقام المحور السياسي على دراسة واحدة بعنوان « الانتفاضة.. الثورة الفلسطينية » ، عالج فيها كاتبها دون بيريز « الانتفاضة » في الاراضي العربية المحتلة وحلل تاثيرها السياسي والاجتماعي والاقتصادي .

وتضمن المحور الادبي موضوعين الاول للشاعر الصيني اي كنج وهو عبارة عن مجموعة افكار ادبية في فن الشعر والثاني حوار مع الروائي الفرنسي الن روب غرييه .

اما المحور العلمي فقد تضمن هو ايضا موضوعين تناول اولهما موضوع الاشعاع الذري واثاره المدمرة عبر « قصة مدينتي » هيروشيما وناجازاكي والبحث الثاني في ظاهرة تزايد ثاني اوكسيد الكربون « والمستنبت الزجاجي » .

وتناول المحور الثقافي الاجتماعي « تزايد السكان عند مشارف القرن العشرين » ووضع الكتاب ومستقبله وتساءل في ملف من شقين « هل افل نجم الكتاب » ، لينتقل في الشق الثاني الى دراسة موضوع نشر الكتب تحت عنوان « النشر.. ندوة دولية » .

عدد جديد من مجلة العلوم الاجتماعية الكويتية

الكويت ـ صدر حديثا هنا في الكويت عدد جديد من مجلة العلوم الاجتماعية الفصلية الاكاديمية التي تصدرها جامعة الكويت ويتولى رئاسة تحريرها الدكتور فهد الثاقب .

والعدد الجديد هو الثالث من المجلد السادس عشر لخريف ١٩٨٨ .. وقد تضمن عشرة ابحاث اكاديمية متخصصة موزعة على جملة من حقول العلوم الاجتماعية من اقتصادية وتعليمية ونفسية وخلافها .

وكتب هذه الابحاث كما اعد الدراسات الميدانية أساتذة جامعات وباحثون متخصصون في الكويت والبلاد العربية .

واحتوى العدد مراجعات لعدة كتب ثم تقارير عن بعض المؤتمرات والندوات التي شهدها العالم العربي مؤخرا .

مركز المعلومات القصصي

الرياض ـ بدأ مركز المعلومات القصصي في نادي القصة السعودي ممارسة عمله المرجعي حيث تكون لديه الكثير من المراجع النقدية والمطبوعة للمجاميع والدراسات القصصية .

ويتكون هذا المركز من ملفات وكتب .. والملفات تحوي القصص واللقاءات والدراسات التي عملت عن صاحب الملف وقد وصل عدد الملفات حتى الآن ثلاثين ملفا .

والمجاميع وصل عددها عشرين مجموعة قصصية وعدداً من الكتب النقدية والدراسية للقصة القصيرة والرواية في المملكة .

كلمات في الهامش

فعل الكتابة

مازال الوسط الثقافي العربي يعيش صدمة انبهار بفوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل للاداب .. هذه الجائزة التي تفرقت على شعوب العالم لتاتي اخيرا الى العرب .

لنا ان نقول ان انجاز الجائزة في حد ذاته دليل قاطع على التاريخ الروائي الكبير الذي يمثله نجيب محفوظ فهو الذي قدم تاريخ الشعب المصري في فنه الروائي بكل تحولاته الاجتماعية والسياسية ملتحما مع الطبقة الوسطى الذي عبر عنها بكل صدق فني واخلاقي .. هذه الطبقة التي خرج منها الكاتب الروائي منحته هامشا كبيرا من حرية التعبير ليتمثلها في هزائمها وانكساراتها كما قرانا ذلك في ثلاثيته ، بين القصرين ، السكرية ، قصر الشوق ، كل هذا يؤكد لنا ان الكاتب حين ينحاز الى هامشه الاجتماعي يكون اكثر خصوصية ويؤكد لنا ايضا ان تلك المقولة السائدة التي تطرح بين فترة واخرى حول كاتب كل الطبقات ليست جديرة بالاهتمام بتاتا ..

نطرح هذا الراي ونحن نرى هذا التخبط العشوائي لكتاب كثيرين في العالم العربي يحاولون ان يكتبوا بلغة « السيرك » في كل شيء وحول كل شيء معتقدين انهم يخدمون الثقافة والمجتمع .
حين يقف الكاتب ـ اي كاتب ـ مذهولا ومرتبكا امام القاريء الذي لا يعرف عنه شيئا يسقط بسهولة لانه لم يحدد قارئه الذي يتوجه اليه ويعبر عنه .

هذه اللعبة التي يحاول بعض الكتاب القيام بها هي قفزة غير محسوبة في الوعي الانساني إذ لابد من الانحياز للقاريء الذي تعبر عنه وتتجه اليه .
اول شرط من شروط الكتابة الثقافية هو اسقاط مفهوم الحيادية لان الكتابة فعل انحياز نحو مفاهيم واشكال وظواهر او محاولة مسك العصا من المنتصف ذلك ما يجعل سقوط الكاتب سريعا .
كل الروايات العالمية المشهورة والعظيمة كانت في الاساس تعبير اجتماعي فذ عن قيم فلسفية واجتماعية واضحة ومحددة بإطار إنساني .

احمد الصالح

قصائد الطريق

احمد الملا ١٩٨٨

طيـر
سماء تضيق على جناح
طير يهش العشاء عن عشه
يسر للشجرة
ان لدي غصناً وغصنا
حتى يضيق الظلام

عيـن:
منذ جوع
ونحن نحك الليل
باوجاعنا
حتما
سنفتح للنهار عينا
ويرانا .

حـين
تزاحمنا على شروخ الظلام
علنا نرى .
من لم تحضن عيناه فرجة
قبض باذنه على الطريق
وقام يروي عن خطى
قادمه .

قـبر
اعلى جثة اخرى
قبري ضاق بي
والارض قابضة على قلبي .
كم اصبعا ستخطر فوق القبر؟
كم عينا ستبكي ؟

الصدي

الغريـــب
اشتاق للعناق :
فاستيقظ .

العـــطش
حروف وسمت بها
جدران المكان
خلفيا

الى نافذة الوقت
واعيدي الطريق الى مجاريه
انا هدنا العطش في مجرى كسيح

طـــريق
اوقفني وقال :
ان قدما لا تنتقي خطوها
لا يحق لها ان تفاخر بالطريق .

هكذا منذ الأصل

تأملات في النشأة

ملف الرواية العربية والمحلية

[الحلقة الثانية]

بقلم ـ أحمد سماحه

■ تقديم :
عندما بدأنا بفتح ملف الرواية العربية والمحلية كنا ندرك اهمية هذا الشكل الأدبي والدور الذي يلعبه في حياتنا الأدبية ، والمستقبل الذي ينتظره . كنا ندرك ان هذا الشكل ينطوي على معنى فني غني متعدد الوجوه يلبي حاجات اكثر سرية واشد باطنية وابعد عمقا من كونه حكاية ، سرد ، قصة .

كنا نرصد « قدر الامكان » اهتمام العالم به لكونه قيمة موضوعية وظاهرة معينة من ظواهر الحضارة التي خلقها الناس [١] ونحن اذ نهتم به انما نلبي متطلبا حضاريا ورغبة جمالية واجتماعية وميتافزيقيه . ونحن اذ نرى العالم يحتفي بالرواية وبالروائي فاننا لابد لنا ولو من باب الاستطلاع ان نعرف لماذا ؟ (هذا اذا لم يكن تحقق لنا ذلك من قبل) . وانا ورغم اعتقادي الشديد . ان الفن وليد الحاجة « اي فن » فان الرواية اصبحت منذ عصر النهضة حاجة انسانية ليس فقط لدى انسان العالم الغربي ولكن لدينا هنا . واذا كان رفاعه الطهطاوي بحسه المرهف ورؤيته الحضارية ادرك اهمية هذا الفن وحاجتنا اليه فلم يغفله في كتابه « تخليص الابريز » وهو الوحيد الذي سافر مع اعضاء البعثة المصرية ليلبي مطلبا دينيا لهم « المشرف الديني والامام » ولم يسافر كغيره ليتخصص في فرع من فروع المعرفة العلمية . واذا كان لنا ان نغفل « تخليص الابريز » لعدم خضوعه لمقاييس العمل الروائي فاننا ندين للرجل بترجمته للرواية التعليمية « وقائع تليماك » للفرنسي « فنلون » وهذه الترجمة تعد اول مظهر من مظاهر النشاط الروائي في مصر في القرن التاسع عشر [٢] وبصرف النظر عن اهداف الترجمة وكون الرواية تعمد الى تقديم النصائح في شكل قصصي الا انها فتحت العيون نحو هذا الشكل الادبي . واشارت الى مجال جديد من مجالات الادب الغربي يستطيع كاتبه ان ينتقد خلاله الفساد الاجتماعي او السياسي او غيره .

ومن يقرأ ترجمة الطهطاوي لتليماك يستطيع ان يلمس ذلك ويستطيع ان يرى الشبه « الذي حاول الطهطاوي ان يقربه » بين « بوغماليون » الحاكم المستبد وبين « عباس » حاكم مصر الظالم وقتها ـ وربما كان ذلك سببا في نفي رفاعه وفي عدم صدور الطبعة الاولى لكتابه من القاهرة اذ انها صدرت في بيروت [٣] ومهما كان السؤال عن سبب اختيار الطهطاوي لهذه الرواية بالذات فاننا فقط يهمنا الاشارة الى احساس الرجل باننا في حاجة الى مثل هذا الشكل الادبي والى كونه فتح الطريق امام هذا الشكل لتنثال بعد ذلك الترجمات والابداعات وتتكلل الجهود الروائية اخيرا بجائزة نوبل للاداب لاحد الروائيين العرب رغم حداثة عهد هذا الشكل الادبي وعراقة الشعر عندنا .

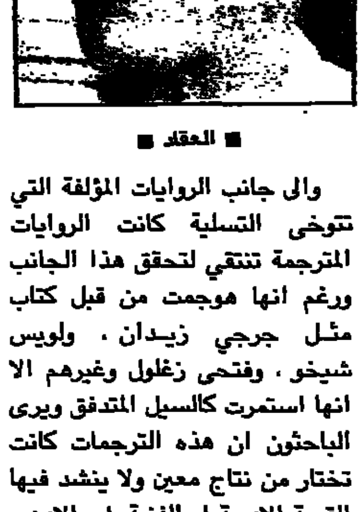
ومهما كانت الامور فاننا من خلال هذا الملف وهذا الجهد المتواضع الذي نقوم به سنحاول ان نتلمس الطريق نحو الرواية العربية ربما نتوه احيانا وربما نسلك بعض الدروب الوعره احيانا وربما نقف للرد على بعض الاراء احيانا وربما ننعطف الى اضاءة بعض الجوانب النظرية احيانا اخرى . ولكننا في كل الاحوال نود ان نقدم جهدا « ولو يسيرا » يلخص الجهود السابقة ولا يكررها ويضيء بعض الجوانب المجهولة في تاريخ هذا الفن ويقدم بعض الاجتهادات والرؤى في الرواية المحلية التي تحاول ان تبحث لها عن طريق وتلك محاولة اقولها للجميع لا تبريرا ولكن توضيحا .

اعمال اولية

اذا كانت الرواية الاوروبية ظلت حتى القرن الثامن عشر فنا ادبيا سطحيا مبتذلا ومحتقرا [٤] وثانويا بالنسبة للدراما ـ فانها بدأت عندنا وبالتحديد في مصر شكل ادبي يفتقر كثيرا الى تقاليد فنية ونقدية ثابتة ، وطريقة في السرد لم تتخلص بعد من قيود البديع والاساليب التي تتوخى البراعه لا التوصيل ويمكن لنا استعراض اعمال مثل « حديث عيسى بن هشام » للمويلحي وقبلها رواية « علم الدين » لعلى مبارك ثم « ليالى سطيح » لحافظ ابراهيم لنجد انها رغم توخيها طموح الوصول الى شكل ادبي جديد « الرواية » الا انها ظلت اسيرة بعض الاشكال الادبية القديمة كالمقامات ويجمع بينها في الحقيقة خاصية كونها اعمالا مطولة من النثر الادبي تفتقر الى بناء الشخصية واهمية الحوار وتطوير الحدث والقدرة على التصوير وغير ذلك من الامور التي يتوخاها النقد في الشكل الروائي واذا كان لنا ايضا ان ننحي اعمالا مثل المدن الثلاث لفرح انطون المهاجر الشامي لافتقارها ايضا الى مقومات الرواية فنحن امام كل ذلك نجد انفسنا امام شكل متقهقر من الفن ينحو الى الجانب التعليمي بعيدا عن الامتاع والدهشة وتكمن اهميته فقط فيما يقدمه من اراء جريئة في نقد المجتمع .

واذا كان لنا ان نقف عند اعمال مثل تلك السابقة فاننا لن نصل الى الغاية المرجوة « الرواية الحديثة » الا بعد جهد وصعوبة اذ يتوجب علينا الوقوف عند اعمال مثل « مجمع البحرين » لناصيف اليازجي و « الساق على الساق في ماهو الفرياق » لاحمد فارس الشدياق باعتبارهما في رأي د. ابراهيم السعافين [٥] ابرز عملين ادبيين يتصلان بالبدايات الاولى للرواية العربية في بلاد الشام ورغم ان للباحث المذكور مبرراته التي يستند اليها الا اننا لا نملك الا ان نضيفهما الى اعمال مثل تلك التي اشرنا اليها في السطور السابقة .

واذا كانت الاعمال التي قدمت بعد ذلك مثل اعمال جرجي زيدان ، وسليم البستاني وغيرهما والتي جمعت بين التعليم والتسليه قد تأثرت بالرواية الاوروبية الا ان تأثرها لم يشمل الا الجانب الشكلي ولم يبلغ حدا كبيرا من التأثير مثل الروايات التي تلت ذلك والتي اصطلح النقاد على تسميتها بروايات التسلية والترفيه . وهذه الروايات سعت منذ البداية الى مجرد ارضاء رغبات الجمهور واذواقهم وتشبه الى حد كبير الرواية الباروكيه في اوروبا التي اطلق عليها النقاد الرواية بلا صفات بحكاياتها المتخيلة حتى التقزز والمغريه حتى التخمه والتي كانت تعطي القاريء العبث الذي يحب دون اي هدف اخر [٦] ويعود الى الصحافة الدافع الاكبر الى تقديم هذا النوع من الروايات في مصر « كمثال بدات الاهرام في تقديم الروايات المسلسله منذ عام ١٨٦٦م » وذلك كعامل جذب لجمهور القراء .






■ العقاد ■ — ■ طه حسين ■ — ■ توفيق الحكيم ■ — ■ ابراهيم عبدالقادر المازني ■ — ■ حافظ ابراهيم ■

والى جانب الروايات المؤلفة التي تتوخى التسلية كانت الروايات المترجمة تنتقي لتحقق هذا الجانب ورغم انها هوجمت من قبل كتاب مثل جرجي زيدان ، ولويس شيخو ، وفتحي زغلول وغيرهم الا انها استمرت كالسيل المتدفق ويرى الباحثون ان هذه الترجمات كانت تختار من نتاج معين ولا ينشد فيها القيمة الادبية او الفنية بل والادهى من ذلك ان تلك الترجمات لم تتوخ الدقة والموضوعية بل تصرفت في العمل المترجم وفق رغبات الجمهور وعملا بمنطق التسلية والترفيه اولا وفي استعراض لحركة الترجمة الادبية في هذه الفترة نجد اهتماما واسعا بالرواية الرومانسية والتاريخية وانتقاءا لأقلها شأنا وقيمة ولكنها على اي حال اشارت الى شكل ادبي جديد والى اهمية التعرف اليه جيدا .

« زينب » هيكل :

لا ادري لماذا اعتبر محمد حسين هيكل اول روائي عربي ؟ ولماذا اعتبرت زينب اول رواية عربية ؟ يبقى هذا التساؤل مطروحا ازاء التخبط واللبس في محاولة التأريخ للرواية العربية ومحاولة ايجاد ركيزة لها في التراث العربي ثم محاولة ادراج اعمال ادبية تعسفا الى الشكل الروائي كاعمال المويلحي ، المنفلوطي ، الشدياق ، اليازجي وغيرهم . قد تكون تلك الاعمال اضافة الى تطور الصحافة وزيادة الوعي القومي . واساسا الاتصال بالغرب والترجمة ـ قد ساهمت بطريقة او بأخرى في ظهور الرواية كنمط ادبي سواء من ناحية الاسلوب او التكنيك ولكن هذا لا يدفعنا الى تقديمها كأعمال روائية وفي عودة الى رواية زينب نجد انها قد نشرت عام ١٩١٢ مسلسله عندما كان كاتبها يعيش في فرنسا ونجد ان اعتبارها اول رواية عربية غير تاريخية امرا يستوجب الوقوف عنده فقد سبقتها محاولات لاعمال لا تقل عنها قيمة فنية ـ واذا كان الاعتماد على خلفية واقعية اوجد مبررات تفوقها كما يقول حمدي سكوت ـ فان الاعمال التي سبقتها والتي سنتناولها سريعا لا تفتقر الى تلك الخلفية .

ـ واذا كان الواقع الاجتماعي الذي كان يرفض العلاقات العاطفية ويعتبر الحديث عن الحب حديثا محرما في هذا الوقت وقف حائلا بين الروائي وبين هذا التناول حتى كانت زينب التي تناول فيها مؤلفها علاقة حب بين بطلته زينب وبين ابراهيم الفلاح مخالفا بذلك التقليد السائد مما حدا به الى اغفال اسمه والتوقيع باسم « مصري فلاح » ـ فان المحاولات التي سبقته قد تناولت هذا الجانب ايضا واستطاعت ان تتحدث عن علاقات ربطت بين ابطالها .

ان رواية « عذراء دنشواى » للكاتب محمود طاهر حقي والتي اشار اليها د. سيد حامد النساج في كتابه بانوراما الرواية العربية الحديثة [٧] وهي رواية وطنية موضوعها مأساة دنشواى وهي مأساة واقعية وقد اعتمد عليها الكاتب كمادة فنية مستمدة من الواقع ومزجها بقصة حب عادية بسيطة بين ست الدار ومحمد العهد وجعل القرية المصرية دنشواى مسرح الاحداث وهذا العمل الادبي كتبه مؤلفه باللغة الفصحى وادار الحوار باللغة العامية الريفية ليكون اوقع في النفس حسب رؤيته ويشترك عمل هيكل مع عمل طاهر حقي في كونهما يتخذان من القرية المصرية مسرحا ، ومن الحوار العامي شكلا للحوار بين الابطال

واذا كان لنا ان نضيف الى محمود طاهر حقي اخر سبق محمد حسين هيكل ايضا وقدم عملا اجتماعيا لا يقل فنية عن عمل هيكل واشار صراحة على غلاف عمله انه رواية فاننا نضيف الكاتب عبدالحميد خضر [٨] الذي يقدم رواية عن واقعه حقيقية حدثت في بلدة مصرية عام ١٩٠٣م وتتناول الرواية هذا الحدث او تلك الواقعة بشكل فني في لغة ميسورة وحوار اقرب الى الفصحى المتداولة ويتناول بالتحليل شخصيات الرواية وتصويرها من الداخل والخارج .

واذا كان عبدالحميد خضر قد اعتمد اعتمادا كبيرا على الوصف الذي يمكن اختصاره فان هيكل قد اقام روايته زينب معتمدا على وصف الريف المصري والحنين اليه . واذا كانت هناك عوامل قد دفعت الى الاهتمام بزينب مثل وضعية هيكل الاجتماعية والسياسية فان من الانصاف ان تحظى الاعمال السابقة والموازية فنيا لزينب بالاهتمام .

ـ مسيرة التطور ..

رغم ان طه حسين لم يكن لديه اي اهتمام بالرواية ولم يستهدفها كنمط ادبي الا ان عمله الادبي الهام « الايام » قد ساهم مساهمة كبيرة في تطوير فن الرواية كما يقول روجر آلن [٩] وغيره من النقاد ورغم ان هذا الكتاب سيرة ذاتية للكاتب نشرها بشكل مسلسل في مجلة الهلال ثم جمعها لتنشر في كتاب بعد ذلك ـ ولا تخلو دراسة نقدية حول الادب العربي من الاشارة الى هذا الكتاب ورغم مافي الايام من عفوية وتشويق واحداث واستكشاف الدوافع الداخلية للبطل والمفارقة التي ينطوي عليها الا ان طه حسين لم يرد ان تكون رواية رغم اقترابها الكبير من هذا الشكل وبعدها عن المذكرات التي توخاها كما يبدو لي .

وبعد الايام يمكننا ان نشير الى اعمال لابراهيم المازني ، وتوفيق الحكيم في عودة الروح ، وعصفور من الشرق ويوميات نائب في الارياف وعباس العقاد في ساره وايضا رواية حواء بلا ادم لمحمود طاهر لا شين والتي توقف النقاد عندها كثيرا . ورغم اننا لسنا معنيين هنا بالوقوف امام كل عمل ادبي نرصد له الا اننا سنحاول ان نشير بشكل عام الى بعض النقاط الهامة التي تشكل عاملا مشتركا في كل الاعمال التي اشرنا اليها ورصدنا لها .

اولا ـ هذه الاعمال جميعها قد كتبت قبل عام ١٩٣٩ الذي يعتبره النقاد نهاية مرحلة وبداية مرحلة اخرى لانطلاق الرواية العربية ففي هذا العام قدم نجيب محفوظ اول عمل روائي له وهو روايته « عبث الاقدار » وقدمت رواية الرغيف لتوفيق يوسف عواد في لبنان ، ورواية الدكتور ابراهيم الذي النون ايوب في العراق ويتفق النقاد على ان الكتاب الثلاثة المشار اليهم بدأوا يظهرون اهتماما خاصا بالرواية كعمل ابداعي ويكتسبون من التجارب السابقة على المستوى العربي والعالمي كما بدأوا يظهرون قدرة على استخدام الخبرة الفنية والتقدم في اعمالهم .

ثانيا ـ ان الاعمال السابقة لعام ١٩٣٩ والتي اشرنا الى بعضها كانت نتاج تجارب لم تتخذ من الرواية هدفا او طريقا لها ولكنها كانت محاولات او اهتمامات عارضة نتجت عن الاهتمام الكبير الذي حظيت به الرواية في تلك الفترة لكونها شكلا ادبيا جديدا يستطيع ان يعبر بقدر كبير عن طموحاتهم واحباطاتهم وافكارهم التي لا تتسع لها الاشكال الاخرى التي تقف لها الرقابة بالمرصاد ـ ان وقفة سريعة عند بعض الاعمال والاسماء نجد ان حافظ ابراهيم بعد تجربته الوحيدة لم يستمر وكان الشعر ملاذه الدائم وان محمد حسين هيكل لم يكرر تجربته الا مرة واحدة عام ١٩٥٦ في رواية ضعيفة وان العقاد لم يقدم سوى ساره وان توفيق الحكيم لم يقدم سوى اعمال قليلة وكذلك طه حسين ، وان محمود طاهر لا شين بعد حواء بلا آدم استكان للوظيفة وابتعد عن مجال الادب رغم قوه عمله الروائي الوحيد مما حدا بناقدة انجليزية مثل هيلارى كيلباتريك ان تقول عن توقفه انه خسارة لمصر وان ابراهيم المازني لم يقدم بعد ابراهيم الكاتب ، وابراهيم الثاني شيئا يذكر ـ وكذلك علي مبارك .. وغيره .

ثالثا ـ معظم هذه الاعمال كانت ترتبط بالترجمة الذاتية والهم الفردي والبعد عن الواقع والرفض له وعدم القدرة على التكيف مع هذا الواقع ولعلنا نلاحظ ان بعضهم عاش في اوروبا لفترات مثل طه حسين ، ومحمد حسين هيكل ، وتوفيق الحكيم وعلي مبارك وغيرهم .

رابعا ـ لم يكن امامي من بد سوى تخصيص هذه الحلقة لذلك الرصد الذي يعتمد على التاريخ واعتمادي على تاريخ الرواية المصرية لانها كانت الأقدم ونشأة والأبرز تجربة حتى عام ١٩٣٩م وليكون ذلك تمهيدا لما سوف اتناوله بعد ذلك والذي سأحاول فيه ان ابتعد عن هذا النهج الذي يتناول الرصد التاريخي قدر الامكان .

■ هوامش :

١ ـ الرواية ملحمة العصر الحديث ـ ف. ف. كوزينوف ـ ترجمة جميل نصيف ـ وزارة الثقافة ـ بغداد .

٢ ـ تطور الرواية العربية الحديثة في مصر ـ د. عبدالمحسن بدر ـ دار المعارف ـ القاهرة .

٣ ـ صدرت الطبعة الاولى لترجمة « تليماك » ـ من بيروت عام ١٨٦٧م بعد ٣٠ سنة على صدور تخليص الابريز من القاهرة ١٨٣٤م .

٤ ـ رأى للمؤرخ الادبي البيريس والروسي كوزينوف وفورستر وغيرهم من النقاد .

٥ ـ تطور الرواية العربية الحديثة في بلاد الشام ـ ابراهيم السعافين ـ وزارة الثقافة ـ بغداد ١٩٨٠م .

٦ ـ تاريخ الرواية الحديثة ـ البيريس ـ ترجمة جورج سالم ـ منشورات عويدات ـ بيروت .

٧ ـ بانوراما الرواية العربية الحديثة ـ د. سيد حامد النساج ـ دار المعارف القاهرة .

٨ ـ القصاص حياة مطبعة النجاح مصر سبتمبر ١٩٠٥ عبدالحميد خضر البوقرقاصي ـ رواية .

٩ ـ الرواية العربية مقدمة تاريخية ونقدية ـ روجر آلن ترجمة حصة منيف ـ المؤسسة العربية للدراسات ـ بيروت .

الأدب العربي .. الجائزة والحكم

الدكتور احمد شمس الدين الحجاجي

شيء ما قد حدث .. شيء كنا نتوقعه وننتظره حتى طال الانتظار فملننا واصبنا بالاحباط وخيبة الأمل في الجائزة وانتابنا احساس بعدم الإكتراث فلم نعد نهتم حتى وقع الحدث .. وحين حملت وكالات الانباء خبر حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل بدى وكانها كانت مفاجأة لنا . والمفاجأة فيها ليس هو حصول نجيب محفوظ على الجائزة فالرجل من بين كل الاحياء من ادباء العرب احقهم بها ، ولكن المفاجأة هو ان يمنح اخيرا اديب عربي جائزة من جوائز نوبل . فهذا ليس قرارا بجائزة وانما هو حكم في صورة جائزة صدر متأخرا اكثر من نصف قرن .

فعندما بدات جوائز نوبل سنة ١٩١١ كان احمد شوقي يملأ الدنيا بشعره واضافته للادب العربي فن جديد هو فن المسرح فيقف به شامخا بجوار المشهورين من كتاب المسرح الغربي ولكن احدا لم يلتفت له . ومات شوقي دون ان يحصل على الجائزة .. وتوقعنا ان يحصل احد اعمدة الادب العربي الثلاثة طه حسين والعقاد والحكيم على هذه الجائزة ومات الثلاثة دون ان يحصل واحد منهم عليها .. وتوقعنا ان يحصل عليها نجيب محفوظ منذ ان انتهى من نشر الثلاثية في اوائل الستينات .. لقد اكدت الثلاثية دوره في عالم الادب في الساحة العربية والعالمية ولكنه لم يحصل عليها .. وترقبنا حصوله على الجائزة مع كل رواية يصدرها نجيب محفوظ وظل على الترقب الى فقد الامل في ان يحصل على الجائزة .

وفي هذا العام كثر الحديث عن الجائزة واخذت المنتديات الادبية العربية تستعرض اسماء ادباء عرب يحلمون بالجائزة واخرون يسعون الى من يرشحهم .. وترفعت هذه المنتديات ان تضم اسم نجيب محفوظ الى اسمائهم .

فنجيب محفوظ هو اديب هذه الامة ولا تريد هذه المنتديات ان تقلل من شانه بوضعه في دائرة هؤلاء المرشحين او الساعين للجائزة فقد تبدى ان الساحات الادبية تسخر من نوبل وكل من كان يحلم بها لقد اخرجت نوبل لسانها لنا فاخرج العرب لسانهم لها وجعلت من بعض الرجال الذين توقفوا عن الكتابة الفنية او يكتبون بلغة غير لغتنا لرجال معروفين او مجهولين في الوطن العربي لا تتساوى قامتهم بقامة نجيب محفوظ ولكنهم يطاولون كثيرا ممن حصلوا على جائزة نوبل ممن نعرف اولا نعرف ففي ادبائنا من يطاول باسترناك وعمله « دكتور زيفاكو » وغابرييل غارسيا ماركيز . وعمله « مائة عام من العزلة » وول سوتيكا وكل اعماله .

كان واضحا من موقف المنتديات العربية انها فقدت الثقة في عالم جائزة نوبل وان عالم جائزة نوبل ليس عالما عادلا ليمنح اديبها هذه الجائزة والا لاعطاه اياها منذ زمن بعيد . ومن هنا فقد عدت هذه الجائزة لا تخص العرب ولا ادباءهم فهي جائزة مشبوهة تقصد اهانتهم .

وكانما صنعت خصيصا لهذا اما لماذا فقد العرب ثقتهم في الجائزة فلهذا تاريخ طويل بدأ مع الحركة الاستعمارية .

وهي توجه طاقتها لاستعمارنا . وجهت ضربها للعقل العربي وركزت الضربة على ابداعنا الفني فحكمت على العقلية العربية بانها جزئية النظرة غير قادرة على رؤية الكل . ذات خيال قاصر عاجز . بدأ هذا الحكم يتجسد بالنظرة العنصرية عند رينان وانتهى الى ان اصبح حكما عاما لا علاقة له بالنظرة العنصرية اذ تقرر عندهم وكانه حقيقة فسيولوجية وتبناها « دى بور » و « جورج جيكوب » و « جرونيوم » و « نيكلسون » وقد ادى الحاحهم على هذه الفكرة الى ان آمن بها كثير من العرب ومفكريهم واخذوا يعيدون هذه المزاعم . فالعقاد يؤكد ان العرب امة بلا خيال ويتابعه احمد امين فيحكم على الجاهلى بانه محدود الخيال .

وهكذا لحقت تهمة العجز والقصور في العقل العربي وفي اعز ما يملك ابداعه الادبي ففخر العربي بهذا الابداع وبان الادب عندهم طبيعة وارتجال وبانهم امة اهل فصاحة ولسان وبلاغة وبيان يهدم ويضرب فلا يكون ما خلفه شعراء الجزيرة العربية في الجاهلية والاسلام مثار فخر . وتسقط اعمال امرىء القيس ولبيد وطرفه وحسان ابن ثابت والفرزدق وجرير وابي نواس حتى المتنبي . اما الابداع القصصي فقد تجوهل ولم يحقق بما قدمه عبيد بن شرية من قصص ولا بمقامات بديع الزمان والحريري .

وهكذا استطاع الغرب ان يجعلنا نشعر بالعجز والخجل والعار لانه ليس في ادبنا ملحمة وليس فيه مسرح والغربيون انفسهم لا يعلمون ان الملحمة حلقة من حلقات السيرة وان ادبنا من فن السيرة عددا يفوق ما يملكه الغرب باسره . فهم قد تجاهلوا فن السيرة الشعبية فلم يدخلوا في الميزان لحدى عشرة سيرة من اجمل ما انتجت البشرية من اعمال ادبية وكان العقلية العربية لم تبدع هذه الاعمال العظيمة ولقد اقتنع العرب بهذا فلم يدخلوها في الانواع الادبية التي تدرس واحتقروها وجعلوها تدخل في الظل على انه ابداع رخيص محتقر .

اما فن المسرح فلم تكن الحاجة قد ظهرت ليولد هذا الفن . ولقد وجد عندما وجدت الحاجة اليه . ومن هنا كان من المستحيل ان يحصل توفيق الحكيم على جائزة نوبل لان في ذلك اعترافا باننا نمتلك الفن الذي يتعالون علينا بامتلاكهم لناصيته .

والمهم في كل ذلك ان الذين تصوروا ان يحصل العرب على الجائزة او الذين حلموا بها من الادباء ، كانوا لا يدركون ادراكا تاما الحكم الغربي على العقل العربي والذي صدر منذ اكثر من قرن من الزمان وان واحدا من ادباء العرب لن يحصل عليها الا حين يصدر حكم اخر ينفي الحكم السابق ويغيره ، حكم جديد يصدر باحقية العرب في هذه الجائزة فهم اصحاب الكلم واهل البلاغة والفصاحة واهل اصحاب الخيال المشرق لا ينظر الى الجزء فقط وانما ينظر معه الى الكل وانهم اضافوا الى الانسانية في القديم ويضيفون اليها في الحديث .

وكيف يتم ذلك ؟ هذا يحتاج الى محلم ماهر لا يهتم بما يقولون ولا بجائزتهم . وليس في الامة العربية محلم يمكن ان يدافع عنها وعن عقليتها وتراثها وثقافتها وخيالها اقدر من : نجيب محفوظ .

ليستصدر حكما باسقاط التهم عن العرب وباحقية ادبهم في الجائزة . ولتعطي هذه الجائزة للرجل الذي اجمعت عليه الامة من المحيط الى الخليج ، انه يقف في قمة ادبائها وادبها .

فجائزة نوبل لا تزيد عن كونها جائزة هي اكبر جائزة في العالم ولكنها مجرد جائزة يحصل عليها اديب كبير من ابناء العالم هذا بالنسبة للعالم ولادبائه . اما بالنسبة لنا فهي تمثل حكما ينقض حكما سابقا ينكر العالم باننا الامة التي كانت اول كلمات كتابها المقدس : « اقرأ » وانها الحضارة التي اعلت شان الكلمة وحافظت عليها وسلمتها للانسانية .

اما لماذا كان نجيب محفوظ هو هذا الرجل الجدير بان يحصل لأمته على هذا الحكم ويتسلم هذه الجائزة نيابة عنها .

ان الاجابة عن هذا السؤال ستكون موضوعا لدراسات ودراسات ستشتغل بها المؤسسات العلمية العربية والاجنبية غير انه يمكن تلخيص الدور الذي لعبه نجيب محفوظ في ابراز المكانة الكبرى لفن الرواية .

لقد بدات رحلة الرواية العربية في القرن الماضي سنة ١٨٣٤ منذ ان اصدر رفاعه رافع الطهطاوي كتابه تخليص الابريز في تلخيص باريز وسارت الرواية الفنية في حركة تطور . ويقر كثير من النقاد ان البداية الفنية هي رواية زينب سنة ١٩١٤ وارى انه اسبق من ذلك فرواية حديث عيسى ابن هشام هي المعلم الفني الاول للرواية الحديثة . ايا كان الأمر فنجيب محفوظ ولد مع مولد الرواية .

وفي العشرينات من هذا القرن وهو يدخل مرحلة المراهقة عرف اساتذته وقرأ « ثريا » لعيسى عبيد ورجب افندي لمحمود تيمور والايام لطه حسين وفي الثلاثينات قرأ للمازني روايته ابراهيم الكاتب ، وطاهر لاشين حواء بلا ادم . وطه حسين دعاء الكروان ، واديب . ومحمود تيمور الاطلال . والعقاد سارة . ونشر توفيق الحكيم قصصه عودة الروح ويوميات نائب في الارياف وعصفور من الشرق .

وبالتاكيد قرأ نجيب كل هذه الاعمال فقد كان في بداية هذا العقد طالبا في الجامعة وارتبط انسانيا وعاطفيا بتوفيق الحكيم وبهر باعماله فكان من اهم اساتذته .

ولم تأت نهاية هذا العقد حتى كون مع بعض ابناء جيله عبدالحميد جودة السحار وعلي احمد باكثير وعادل كامل الدار الجامعية للنشر تحملت هذه الجماعة عبء تاكيد هذا الفن الجديد لتصبح على ايديهم فنا مستقرا .

ولتدخل اسماؤهم قبل ان ينتهي هذا العقد تاريخ الادب العربي متجاورة مع اسماء اساتذتهم . ولتتجاور اسماؤهم ايضا في الاربعينات معهم . وفيها يصدر يحي حقي عمله الرائد قنديل ام هاشم .. مرهصا بالواقعية السحرية واقفا بمفرده ليعبر عنها قبل ان تاخذ في الظهور في اخريات الستينات .

ويتجه نجيب محفوظ في هذا العقد الى الواقعية يحيي القاهرة الجديدة ، وزقاق المدق ، وخان الخليلي . ويحصل على جائزة مجمع اللغة العربية سنة ١٩٤٧ فقد بدا واضحا تميزه في كتابة الفن الروائي .

وفي الخمسينيات يبرز مع نجيب محفوظ كتاب جدد من كتاب الرواية من مصريين وغير مصريين منهم احسان عبدالقدوس وعبدالرحمن الشرقاوي وسهيل ادريس ونطاع صفدي وحنا مينا وجبرا ابراهيم جبرا .

ويظهر ايضا يوسف ادريس ككاتب للقصة القصيرة الا ان التوفيق لم يحالفه في كتابة الرواية ويبرز في هذا العقد ايضا سعد مكاوي وعبدالرحمن فهمي .

كانت الحركة في هذا العقد تمثل نهضة كبرى فقد اصدر احسان عبدالقدوس عن دار روز اليوسف سلسلة الكتاب الذهبي التي ساهمت في نشر الرواية في ربوع العالم العربي وعلى راسها روايات نجيب محفوظ كما ساهمت دار الاداب البيروتية في اثراء الحركة الادبية ومنها الرواية . وحين اصدر يوسف السباعي صحيفة الرسالة الجديدة نشر فيها قصة نجيب محفوظ بين القصرين وقد تابعها شباب الادباء بمصر بشغف كبير وما ان انتهت حتى تربع نجيب محفوظ على عرش الرواية .

وقد سلم له زملاؤه بهذا الدور وهم في قمة مجدهم وتاتي الستينات ليكتب القصة التي تابعها القاهريون واهل مصر باهتمام شديد قصة السفاح الذي هز القاهرة واخذت تروي عنه الاحاديث وقد تعاطف معه جمهورها حتى كاد يصبح بطلا من ابطال الحكايات الشعبية . قدم نجيب هذا السفاح برؤية انسان يبحث عن سر الازمة في الانسان . وقد خرج بهذه الرواية عن دائرة الحارة ليتناول مشكلات وطنه ، وقد وضعه الراي العام الادبي في موقع جديد فجعله القمة الرابعة للادب العربي وليصبح اسمه واحدا من اربعة رجال يجلهم طه حسين والعقاد وتوفيق الحكيم ونجيب محفوظ .. وضع هكذا بهدوء ودون صراخ .

ـ ليحصل على جائزة الدولة التقديرية للاداب ـ قبل ان يفسد حالها ـ في السنة الرابعة من انشائها حافلة بالكثير من ابداع نجيب محفوظ الروائي فقد قدم فيها السمان والخريف والطريق والشحاذ وميرامار وقد بدا واضحا ان بنية القص عنده ليست نمطا ثابتا وانما هي بنية حية متجددة تتحرك مع حركة الحياة وتطورها .

وهذه المرحلة من عمر نجيب محفوظ تمثل مرحلة من اهم مراحل الادب العربي فقد استقرت فيه الحركة الشعرية الجديدة وارتبطت الامة العربية برباط ثقافي واحد وظهر جيل جديد من الروائيين ممن يطلق عليهم جيل الستينات . الجيل الذي عاش نكسة ١٩٦٧ وحرقته النكسة حرقا . كسرت قلبه وعقله وروحه . وضاع الكثير منه . بعضهم تاه ومازال . وبعضه تاه وعاد وبعضه ظل يناضل ومازال والبعض سقط اعياء جرح النكسة غائر وعميق ادى هذا الجرح بهم الى التمرد واخذوا يكتبون على طريقهم وصرخوا نحن جيل بلا اساتذة واهتز جميع من تصوروا انهم اساتذة لهذا الجيل .

[البقية ص ١٧]

اللغة : السلطة الاجتماعية المتميزة

■■ الحلقة السابعة

الدكتور/ أحمد الشويخات

اذا استطاعت هذه المقالات في النهاية ان تحدد بموضوعية ووضوح وعمق معقول اشكالية معرفية واحدة فقط، وان تطرح سؤالا جيدا واحدا فقط في محله حول فهم السلطة الاجتماعية اللغوية فانها بذلك تكون قد حققت أغراضها .

اعتذر لاني لن استقصي هنا بعض الخطوط العامة للتفكير الاجتماعي اللغوي في الوطن العربي ، كما قلت في المقالة الماضية ، سأرجيء ذلك الى مقالة اخرى . لا أدري متى .

وبدلا من ذلك ، اكتب هنا محاولا ان اترك ورائي « العتاد الاكاديمي » المنقول عادة على عربات طقوسية التشغيل والحركة ، عربات من الحذر .

(٢)

با كان باكان في قديم الزمان . و (باكان باكان) - يحرس السامعين الرحمن - تعبير لفظته طفلة دون السنتين ولعله يستحضر (كان يا ماكان) في لغة البالغين من بني الانسان من العربان . واذن :

باكان باكان في قديم الزمان استاذ له من التلاميذ تلميذان ، في المعيشة والتفكير متفاوتان ، وفي الوجدان واللسان مختلفان احدهما عنيد ، في الجسم شنيد ، وفي القامة مديد ، ذو حسب ونسب ، ومال واه ولقب ، الى حد نستغرب فيه ان ليس له سوى اثنتين من الركب ، والثاني خلوق فنان ، متوقد في الحس والفكر والبيان ، متسائل ابدا وغواص على الافكار والمعاني ، وليس عنده من متاع الدنيا الفاني ، وزخارف الاماني شيء . وليس له بعد سوى ذلك التقاني ، وكان الناس في تلك المدينة يطلقون على الاول « البليد » ، اما الثاني فكانوا يسمونه « السديد » ، وقى الله الجميع شرور البلادة في البلاد ، ورزقهم خير الحكمة والسداد ، انه تعالى بصير بالعباد .

وكان البليد لا يزال يغار من السديد ، ويترصده بالحبائل ، ويطلب في جسمه وروحه المقاتل والمعاضل ، والسديد عفيف ضعيف ، او ضعيف عفيف لا يريد ان يزج بنفسه في هذه المهازل . حتى كان يوم ، ويا له من يوم ماثل غير عادل .

■■■■■

[هنا تنقلب الصفحة ، ويتغير خط النسخ على الورقة الصفراء الى رقعة حديثة على ورق صقيل ابيض ناصع عيار ٨٠ غم]

(والحكاية تستمر)

■■■

(٣)

في صباح رصاصي بارد نضجت اللحظة ، انفجرت

البليد : سأتفوق عليك .

السديد : ممتاز . سيكون هناك من اتعلم منه الى جانب الاستاذ في هذه الجامعة .

البليد : طبعا .. سترى . وحفظت درس الضمائر اليوم ، يا لغيظك .

السديد : اني مسرور ، قل لي : ما الضمائر ؟

البليد : منفصلة ومتصلة وظاهرة ومستترة ، هل تريد امثلة على اي منها ؟

السديد : لا .. لكن قل لي : هل فكرت في ان الضمائر هذه ليست سوى مفردات نحوية تقوم مقام الاسماء ، ويسمونها مجازا « ضمائر » ؟ « ضمائر » البشر « وضمائر » النحو .. ما رأيك ؟

البليد : ما هذا ؟ ما هذه الفلسفة ؟ هذه هي « الضمائر » في الكتاب المقرر وعند الاستاذ . ام ان الجميع مخطيء وانت وحدك على صواب ؟ .

السديد : عفوا .. لم اقصد . اني فقط اتكلم عن المجاز في التسمية مقابل الواقع الفعلي ، العملي . اذا اردت . نغلق الموضوع . وعليكم السلام ..

البليد : انا حفظت الدرس ، ولا تتفلسف ، والا هذه المطرقة . اترى ؟ ! ..

السديد : عفوا ..

البليد : ولا عفوا ولا بطيخ ، يا مخرب ، يا حداثي ، يا .... يا .. يا ..

(٤)

واندلعت المعركة اخيرا ، وفي لحظة تعيسة هوت المطرقة على انف السديد ، فحطمته كله . بعد ساعة كان السديد وحيدا على الارض يهمس من وسط الدم . والوجع : « الضمير .. الضمائر » ..

(٥)

بعد عشر سنوات لم يعد احد يطلق عليه « السديد » . وما نفع هذه الصفة لانسان فقير لازال يصر على ان يقرأ ويفكر ويشاكس باسئلته وحماقاته .. والفلسفة ومشتقاتها - قاتل الله الفلسفة - امعنت في تخريب بيته ، عذابا على عذاب .

الان ، بعد عشر سنوات ، امسى ذلك « البليد » « ذكيا » و « ناجحا » و « ثريا » و « رشيدا » و « عاقلا » . تقول تجاوز درس القواعد ؟ طبعا تجاوزه . وذهب الى امريكا مع الذاهبين من الفقراء . والاغنياء ، والانكياء ، والاغبياء من عباد الله ، وعاد بـ « دكتوراة » عرض السموات والارض من جامعة امريكية لا يعلم بأحوالها الا ربنا . تقول تجاوز درس القواعد !! اقول لك: لقد حقق ، بفخر ، وبأعجوبة ، حتى الان ما يلي :

● رئاسة قسم (القواعد) في الجامعة رئاسة عجيبة مدى الحياة . واذا ما تزحزحت هذه الرئاسة الاكاديمية المتواضعة فانها ستتير اوتوماتيكيا الى رئاسة قسم (قواعد القواعد) . ثم اذا ما تحركت فانها الى الامام دائما : الى . مثلا ، رئاسة قسم (قواعد قواعد القواعد) وهكذا حتى يتوفاه الباري او يرث الله الارض ومن عليها ..

● امتلاك (قواعد) اربع عمارات ضخمة في اصقاع الوطن .

● امتلاك شرعية الحل والربط في (قواعد) السلوك والتفكير والكلام والكتابة في الجامعة ، بل في المجتمع حينما تتطلب (القواعد) ذلك ..

● تقول تجاوز درس القواعد ؟ ! ..

● تقول كانوا يسمونه « البليد » ! ..

● قل ما تشاء ، فالواقع ليس قولا . ولتضرب برأسك الجدار ..

● قال احد التجار وهو يسمع الحكاية : « البليد هو الذي لا يستطيع ان ينجح » . واضاف : « على الانسان ان يحسب الربح والخسارة بمقاييس المجتمع . والا يفرط في نقوده في البنك » .

● اقول : « لا تعليق ، وبالله المستعان » .

(٦)

حكاية الانف هذه سرت في الجامعة ..

وقال احد المتخصصين في اللغة ، وهو يعمل تحت امرة رئيس قسم « القواعد » :

- مسكين ، بلا انف ، كيف يستطيع الان ان ينطق الاصوات الانفية (مثل الميم والنون) وهو بغير تحويف انفي متكامل ؟

اما احد الاساتذة الاجانب (من الذين لا يتكلمون لغة الضاد) فقد استقال من الجامعة طرا حين عرف الحكاية وتعامل مع رئيس قسم (القواعد) . وبحث عن صاحب الانف المهشم ليقول له :

- كان ميكل انجلو قادرا على نحت اجمل الانوف واشدها تعبيرا . انوفا من الصخر . كان قويا امام الصخر الصلد ، لكنه خرج مرة من احدى المشاجرات مكسور الانف . واضاف :

- ليس كل الناس ميكل انجلو ، وربما كان عليك جمع بعض المال لاصلاح انفك ، اسمح لي تطفلي ، وانها لقراراتك انت في حياتك تلك التي تتحمل مسئولياتها لو قضى ميكل انجلو طول عمره يلعب (البيلوت) لما كان هو نفسه ميكل انجلو ، لا تفكر كثيرا .

(٧)

في السوق سمع (ذو الانف المهشم) شخصا يعلن من مكبر يدوي :

- ان الرقم الذي طلبته غير موجود في الخدمة ، نرجو التأكد من الرقم الصحيح وشكرا » .

كان مكبر الصوت اليدوي يبث ذلك باستمرار . كان الصوت يأتي بالعربية مرة ، وبالانجليزية مرة ، وفي تعاقب حريص على ايصال الرسالة ، بصوت جهوري ، لا يتعب ، ولا يضجر : « ان الرقم الذي طلبته ... » .

ووقف الرجل ذو الأنف المهشم « السديد ، قديما » حيال (المجنون) الذي ما زال ينادي من خلال مكبر الصوت المتسخ حقا . وقف هناك مطرقا متفكرا (لعنة الله على التفكر) مرة اخرى ، ومرة اخرى في اللغة الطائشة من فم (المجنون) الى مكبر الصوت الى العالم .

(٨)

● اللغة

● اللغة وحدها لا تصنع انفا اذا ما لعنت المطرقة (جد أبو الأولي والتالي فيه) .

● اللغة وحدها لا تستطيع ان تمنع المطارق ان تهوي في لحظة ما ، اي لحظة على مواضع في الروح او الجسد .

● ومع ذلك ، فبامكانها ان تفعل سلبا او ايبا ، او تقود الى الفعل .

نعم ، هذه الظاهرة البشرية الخرافية ، اللغة ..




●● بدرية البشر:

فاصل الألم وترس السرعة

حسن السبع

« القراءة تورط في جريمة العملية الابداعية »

ماريتا تسفيتايفا

بدرية البشر وتفاصيل موت عام :

لعلكم تتفقون مع من يقول ان المعاني ملقاة على قارعة الطريق ، يلتقطها الفنان فينفض عنها الغبار والاتربة والوحول ، ثم يصقلها فتبرق وتدب فيها الحياة لتتقافز سمكا ملونا ، او تحلق طيورا جميلة كذلك هي الالوان تكون قابعة في الملوق ولكي تضيء فلا بد من لمسة فنان مقتدر ، ولان هذا هو ما يميز فنانا عن اخر . فان السؤال هو بأي روح تصطاد الاشياء او تلتقطها . بدرية في (تفاصيل موت عام) المنشورة في (اليمامة) ١٠٢١ في ٣ صفر ١٤٠٩هـ التقطت احداث يوم عادي معاش ، لكنها استطاعت ان ترسم من خلال هذه الاحداث ملامح زمن اجتماعي ، القصة عبارة عن يوميات مدونة تختلط فيها الاخبار الصحفية والتليفزيونية بوقائع يوم معاش لتشكل في مجملها مقابلة بين زمنين نقيضين احدهما يمثل الغياب او الموت ويمتد بثقله كالجثام تراه مسجى في كل الزوايا ممتلا بالسكون ، والصمت ، والاويقات المهجورة ، والاجواء الخانقة ، وسأم القيلولة ، والمساءات الموصدة ، وسياجات الليل ، والدقائق الرطبة الكئيبة .

في مقابل هذا السكون العام تقرأ هذا الضجيج الذي يصطخب في رأس الكاتبة ممثلا في صوت (جودت) الشاب الفلسطيني وهو يصرخ في الم بعد ان كسرت يده .. وصراخ النسوة في جنود الاحتلال ، وانفجارات (المولوتوف) التي يقذف بها اطفال الحجارة ، وازيز رصاص جنود الاحتلال .

●●●

يُعَرِّفُ (وليم جيمس) فاصل الادراك - معتمدا على علم النفس الحديث - بأنه المقدار المطلوب حدوثه من الصوت او الضغط ، او المؤثرات الاخرى لتتم اثارة الانتباه ، وقد يحتاج الفرد الذي يكون لديه هذا الفاصل عاليا الى مقدار كبير من الضجيج ليستيقظ ، في حين يكفي اقل من ذلك المقدار فردا اخر بفاصل واطيء ليستيقظ حالا يقظة كاملة ..

(كولن ولسن - اللامنتمي) ..

وهذا الضجيج الذي يصطخب في رأس الكاتبة ناتج عن انخفاض فاصل الضجيج بخلاف كثير من الشخوص الذين ورد ذكرهم في هذه القصة ممن يمتزجون بالسكون العام ، نتيجة لهذا الفاصل الشاهق الذي يحول بينهم وبين اليقظة/ الحياة ..

من هذه المقابلة الذكية بين زمنين رسمت الكاتبة خطوط قصتها ..

●●●

هل لفاصل الالم او الضجيج علاقة بتغيير ترس السرعة اللغوي ؟ قد يبدو هذا السؤال غامضا او غريبا . لكن لنقتبس (برودسكي) وهو يتحدث عن عودة شاعر للنثر لنتحدث عن لجوء ناثر للشعر ..

يقول برودسكي : ما منا الا ويخضع لاغراء الشعر .. للايقاع اللغوي ، لمهارات الايجاز والتناغم ، وفي عودة الشاعر للنثر ، تلك الصيغة الاولية العادية من صيغ الاتصال مع القاريء مقاربة لسرعة مخففة .. لتغيير ترس السرعة .. » ، والغرض من ذلك تضييق الفجوة بينه وبين المتلقي [*] وهاهنا ناثر يحاول ان يصعد من ترس السرعة بين حين واخر حتى يدنو من اجواء الشعر ، فهل لفاصل الالم او الضجيج علاقة بذلك ؟ ! ربما ، لنتأمل كيف تسلل الشعر ، او لنقل كيف تسللت اللغة الشاعرة الى مناخ القصة :

ونساء الجن يحتضن ونائذهن ويمضغن احلام الصيف



المكتة ..

ما بعد الثانية زمن ميت .. نلجمه بصحون الارز الفارغة ، لتبدأ انتحارات القيلولة على ظهوره ....

نموت حتى المساء ثم يبدأ زمن اخر مغلق المنافذ ....

زمن حارق ومساء بلا منافذ وصور كثيرة ملونة بعضها بالدم وبعضها بجميلات الشاشة ....

البارحة كانت «نورة» تقرأ لي قصيدتها .. اواه كم هي جميلة والساعة تدق في خوفي مرتين ..

الساعة الحادية عشرة في الشرفه - المسربلة بالواح زجاجية سوداء تكشف الخارج وتغيب الداخل لتنشر حوله احلاما واخيلة ملونة - زمن رطب وكئيب .. قلبت الصفحة تسلل سائل ساخن في حزني ..

●●●

الذين يخافون تسرب هذه الشحنات اللغوية الى القصة يضعون نصب اعينهم واقعية اللغة واقناعها والتزام المؤلف باصول النمط الادبي رواية او قصة او مقالة .

اذكر انه عندما اثيرت قضية تسلل الشعر الى الرواية او القصة ابدى احد كتاب القصة عندنا قلقا ملحوظا من ان يفقد النص القصصي هويته ، ان يموت البطل او الابطال لتصبح اللغة بطلا ، اذ لو حدث ذلك لوجدنا انفسنا ، في النهاية ، امام نص شعري .

غير ان الامر ليس كذلك عند بدريه ، هاهنا ومن حين لاخر تومض تراكيب لغوية ذات جاذبية خاصة ، تومض بشكل بسيط وعفوي .. فتضفي على النص جاذبية وسحرا ..

ترى .. هل تحاول بدرية البشر ان تصعد من ترس السرعة في قصصها القادمة كما فعلت في تفاصيل موت عام .

---

[*] تميل لغة النثر احيانا الى الاسفاف والطنطنة والتباطؤ بخلاف اللغة الشاعرة التي تعتمد على الايجاز والتسارع لهذا فانه كلما ابطأ ترس السرعة كلما اقتربنا من النثر ، وندنو من الشعر كلما تسارع هذا الترس ..

خيول و مربعات

علـي الدميـنـي

٢ - الصيخان .... وقلق الاسئلة

« قدم تصعد الدرج
بخطى مالها صدى
يفتح الباب ، لا احد
قدم تصعد الدرج »

بصلابة تدخل البهو هذه القدم الباحثة عن مكان تحت سقف الكون وتدق اصابعها في ثنايا البهو الطويل . ولكنها تفتح الباب فلا تجد احداً . لكأنما اختفى الناس من الحياة ولم يبق فيها سوى الشاعر وحيداً إلا من قلقه ، وحبه واشجانه « يفتح الباب لا احد » .

هكذا تنطق قصائد البهو للشاعر عبدالله الصيخان . وهكذا كان قد صرخ منذ اكثر من عشرين عاماً الشاعر العربي الماغوط حينما قال « لا احد في الشارع / لا احد في البيت » حتى قال « هل اضع عباءة على اشارات المرور وأناديها : يا أمي ! » .

احساس فاجع بالوحشة والتوحد فوق خرائب العالم يسهم في تكثيف حالات الشعور المتجرد من جماعيته والمتوحد بذاته حتى الصميم لدى الشاعر . وهو مايمكن ان نسمه بالقلق الشعري الخاص بكل شاعر . وهذا القلق يتخذ اشكالاً متعددة حسب الظرف المعاش وبحسب تجذر القناعات لدى الشاعر... ولقد قال شاعرنا الكبير « المتنبي » :

على قلق كان الريح جنبي
تقلبني يمينا او شمالا

وقد وصف الشاعر المعاصر محمود درويش هذا البيت « بانه قد اختصر كل ما قلته وكنت ابحث عن قوله في دواويني الشعرية » .

وقلق الشعر مرتبط بقلق مثقفي المرحلة وما تستدعيه من طرح التساؤلات حول الحاضر وخيارات المستقبل وطرائق الاستفادة من مخزون التراث ودروس الماضي . قلق يمتزج فيه التشبث بالحلم بالتمزق الذاتي والوحدة والوحشة التي « تستانس بالذنب لو عوى » ليس من قلة في الناس فيما حوله وانما لافتراق عنهم له مبرراته الموضوعية والذاتية التي يمكن ان نطلق عليها حالة « العصاب » الفني الحارق الذي يدخلها الفنان ازاء الواقع فتجعل احساسه بقسوة الواقع اكثر حدة وشكه في الخيارات اكثر تشعبا . مما يولد لديه الشك في ذاته وفي ما تبصره العين وتلمسه الروح . يقول الشاعر الصيخان في قصيدته (كيف صعد ابن الصحراء الى الشمس) .

« اصعد يا حبة قلبي اصعد
.....
....
...... انت الباطن والصاعد في الابيض
والنازل في الرمل ، المرقل على زلزلة في القلب ، تدثر
بالرغبات الاولى : ان تعرف
وترى وتشك
هذا الشك يقين »

كما يقول في قصيدة اخرى :

«ولد علي شك ، وغربته اتساع الحلم ، سلوته القصيدة » .

انه الشك السالب الذي يلد ضده « الموجب » . والقصيدة تؤمي الى هذه الحالة من الشك في عودتها للاحتماء ببكارة البدايات الطفلية للانسان . ولكن القصيدة لا تحتمل ان تطرح فلسفياً هذا الموضوع ولا تملك ادواتها الفنية اكثر من الاشارة الى الحالة فأي شك هو؟ اهو شك الغزالي ام شك المعري ام شك ديكارت ؟ سؤال يمكن ان يجيب عليه دارس متعمق لتراثنا مثل الاستاذ محمد العلي حينما تطرق الى الشك في مقالاته الرصينة بجريدة « عكاظ » اما من يبحث في شعر الصيخان عن الاجابة فلن يجد سوى حزمة من الاسئلة النارية المتوهجة بالرغبات الاولى المشروعة للمرء في طفولته الدائمة بأن يعرف ويرى ويشك ويتساءل .

وفي قصيدته « قصائد البهو » تستوقفنا غنائيتها العذبة وايقاعها السريع وما تصنعه من حالات شعرية تنبني على المقابلة والتضاد المدهش والساخر حتى تتحول القصيدة الى بناء زخرفي راق يليق بالبهو فنياً ويفترق عنه في المضمون فانت تبحث في البهو عن الناس ، عن الراحة ، عن الارتخاء اللذيذ لكنهم ليسوا هناك ، وتصبح مقاطع القصيدة لوحات ساخرة تمد لسانها لهذا المثقف القلق الذي يعييه مصير الانسانية ويحمل صخرة سيزيف على كتفه قاصداً سنام الحلم فلا يصل وتصبح القصيدة بحالاتها المتعددة تنويعاً على سؤال ساخر واحد يليق بحالة الفصام التي يجدها المرء في كل درج يهبطه ألا وهو : لماذا يقف العالم ضد شفتين صغيرتين ؟

«ولد يحسب الهوى
مثلما شاء واشتهى
مادرى انه الضعيف
امرأ كان او نهى » .

[البقية ص ١٧]

تبـاريـح .. لاتجـريـح

الاديب الاريب .. محمد عبيد الحربي .. ارجو ان اكون عند حسن ظنك فيما انا عليه .. وما اكتبه .. واذا استعصى الامر فسوف احاول .. واذا تعثرت المحاولة .. فسوف اعيد الكرة .. واذا تعسر الامر فأمرى الى الله .. الا ان حبي سيبقى مدى الدهر للطيبين .. "١"

لم اكن انوي ان اثير حفيظة احد .. عندما تعرضت الى قصيدة النثر منذ شهرين على صفحات جريدة اليوم الغراء .. وانما ادليت برأيي كأحد « المارة » على هذا الطريق الذي كثر الجدل حوله وطال وتشعب .. والمسألة في حد ذاتها امتداد لشكل من اشكال الصراع السرمدي الذي يأخذ مداراته في هذا الكون منذ الازل ويتجدد في حالات ومثالات لهذه الظاهرة او تلك ممثلا في حتمية النمو والفناء حتمية الصراع بين القديم البالي والجديد المشبوب بالحيوية .. فالتاريخ العربي يضج بمثل هذه المعارك الفكرية .. تحتد وتنتفض حينا وتخمد وتهمد احيانا وعلى مذبح الكتب والجرائد والمجلات ، ومسلخ المنابر والندوات تسيل دماء ماهو مباح .. وما هو غير مباح .. فالمعركة الادبية التي دارت رحاها بين مصطفى صادق الرافعي وموسى سلامه قطبي القديم والجديد انذاك وبين د. طه حسين والعقاد والمازني وحافظ ابراهيم . وغيرهما سواء في مصر او في غيرها من البلدان العربية بين كتاب وادباء وشعراء .. هي مؤشر دلالي على حتمية هذا الصراع وتناقضاته ومافتىء هذا الصراع .. وسيأخذ مداراته لاحقا بين ضجيج الحياة ونشاطها في دفع محرك قطار التطور الى الامام .. حتى يرث الله الارض ومن عليها . والقديم يصبح جديدا والجديد يصبح قديما .. وهكذا دواليك .. فهل يسرى هذا القانون على كل شيء بما فيه اللغة والشعر .. بلى انه كذلك .. والا تم التوقف وانتفت الحركة وتلاشت الظاهرة .

اذن .. لماذا اتشبث باللغة العربية وتراثها وباوزان الخليل ابن احمد الفراهيدي وارفض بتواضع دون مكابرة وتفتيل شوارب ما يسمى « بقصيدة النثر » هذا ماهو مطلوب ايضاحه .. وليكن مفهوما باديء ذي بدء بأني لا اباغض ولا اكاره حملة ألوية قصيدة النثر .. بل ان لدى اعزاء واشقاء امتلك باعتزاز ناصية محبتهم وصداقتهم .. اما مناهجهم « الدراسية » فلا اخفي علم الله المباغضة والمكارهة والصدود لمثل هذه المناهج والمدارس ..

اذن .. اين يكون موقفي من هذا الصراع .. مع القديم ام مع الجديد ام العكس ام مرة هنا .. ومرة هناك .. لاهذا ولا ذاك بل وبالتحديد مع الجديد ومن الجديد وفي الجديد الا اني لست مبتور الصلة بالقديم .. استمد جديتي من قديمي .. وانتفض في قلب القديم لاعطي جديدا يضج بالصحة والعافية .. ناصع الوجه قوي الساعد كريم اليد العطاء فصيح اللسان .

ان هذا القديم كان جديدا وسيغدو وهذا الجديد قديما ، هكذا يبقى القديم قاعدة اساسية ننطلق منها الى الجديد والانفصام التعسفي وحرق المراحل والقفز في الفضاء .. يعطي نتائج مشوهة . ولا يؤدي الى التطور الصحيح .. حتى في عصر « البريسترويكا » التاريخ البشري بما فيه تاريخ الفنون والشعر على وجه التحديد شهد ويشهد تطورا نوعيا لارتباطه الوثيق بالتطور الاجتماعي والتاريخي .. وقد شهدت حضارات بشرية مظاهر تيارات امتطت موجات انعزالية متطرفة في المجال الثقافي مثل جماعة « الثقافة البروليتارية » في الاتحاد السوفياتي . يرون انهم يعيشون بعد الثورة قفزة نوعية في التاريخ .. الا وهي القطيعة الكلية مع الماضي في المجال الفني .. ولابد من خلق فن جديد تماما واشكال جديدة اشكال فنية بروليتارية لا علاقة لها البتة .. كما تقه الكاتب البرازيلي الشامخ جورج امادو في روايته الخالدة « غابرييلا » بسخرية لاذعة لادعياء من المثقفين الموغلين في الرموز والاحاجي باسم التجديد .. حيث يقول : على لسان احد ابطال روايته « كل ما كان الكلام مستعصيا على الفهم يكون افضل » اذن نحن لسنا ضد التجديد بشكل مطلق .. ولكننا ضد تلك المحاولات الصفراء ذات النهج الانكشاري .. التي تضع العصي في عجلة التحول نحو جديد مشرق مضيء .. ولقد كانت هناك محاولات فردية سابقة في التجديد لمسار الشعر العربي الا ان هذه المحاولات لم تأخذ مداها وتتأصل وفقا لظروف تلك المرحلة .. ولعدم جدية مثل هذه المحاولات السطحية .. لقد راى الشاعر العراقي جميل صادق الزهاوى ان الالتزام بالقافية يمكن تجاوزها ونبذها ظهريا والتوجه الى الشعر المرسل .. وفي فترة الاربعينات والخمسينات ، ظهرت القسمات الصراعية بين القديم والجديد في الشعر لتلك المرحلة ..

في تلك الفترة وبالتحديد اواخر الاربعينات واوائل الخمسينات برزت ثلة من الشعراء ينحون منحا شعريا حرا متحررا من القافية والخروج على الموازين في النهج الكلاسيكي والاكتفاء بالتفعيلة الخليلية .. وهندسة الشكل في مسار القصيدة وتنويع القوافي وتجزئة البحور والانتقال من وزن الى وزن .. ممثلا في شعراء المهجر جبران خليل جبران ونسيب عريضه وميخائيل نعيمه وفوزي معلوف وغيرهم .. وفي العراق بدر شاكر السياب ونازك الملائكة وبلند والبياتي وفي لبنان يوسف الخال وادونيس وخليل حاوى وغيرهم .. وقد اخذ هذا اللون من الشعر الحر ينتشر بشكل طاغ حتى انه طغى على المجلات والصحف والكتب والندوات بشكل لم يسبق له مثيل وخاصة في منتصف الخمسينات .. ولا اخفي انني كنت مأخوذا بهذا اللون في غرة شبابي حتى انه كانت لي محاولات نشرتها .. كما اني كنت احفظ بعض القصائد الحرة عن ظهر قلب اذكر .. الان على سبيل المثال قصيدة للشاعر العراقي كاظم السماوى يقول فيها :

دحام .. يا امل الطفولة والصدى
الحلم اللذيذ
اتذكرون وقد شأت السنون
عشرون عاما يوم كنا كا الصغار
نخوض في الغدران او نقضي النهار

الا ان هذا الحماس خبأ وانطفأت جذوته ، كذبالة صرعتها نسمة هواء عابرة .. وكان المنطلق لهذا اللون من التجديد هو بلد الرافدين حيث ان الشاعر بدر شاكر السياب ألف قصيدة « هل كان حبنا » عام ١٩٤٦ والشاعرة نازك الملائكة قصيدة « الكوليرا » عام ١٩٤٧ .. والشعر الحر يستمد جذوره من الماضي وعبق الشعر الكلاسيكي اليس .. يأخذ بالتفعيله الخليلية والايقاع والقافية احيانا ..

اذن ان هذا اللون من الشعر لم يكن نبتة غريبة بل انها محاولة لا تزال تأخذ مداها ومداراتها الى ان يستقر لها قرار وترسى على اسس وقواعد معروفة تمنهج توجهها وتفصح عن قسمات وجهها وجميل ملامحها ورقتها وعذوبة اريجها ..

الى ان تصل الى مناهل عذوبة مذاقات الشعر الخليلي او تتجاوزه باكتشاف المزيد من الاوزان .. تقول الشاعرة نازك الملائكة « ان الالحاح على كتابة الترجمات الشعرية على شكل الشعر الحر بترتيبه وهندسته .. وان كتابة النثر الفني او النثر العادي على نفس الشكل ، كل ذلك جعل الناس يعتقدون بان الشعر الحر انما هو شيء من النثر يريد ان يلبس لبوس الشعر تزويرا وكذبا وافتئاتا » واذا كان الشعر الحر لا يزال على قارعة طريق النمو والازدهار فان ابعاده اخذت تتألق في الكثير من قصائد السياب ونازك والحيدري والبياتي والقاسم ودرويش والفيتورى وغيرهم .

يرى بعض المندفعين والذين خانهم الحظ حتى في هذا المجال بان الشعر الحر بلغ مرحلته النهائية مرحلة شعر التفعيلة .. وما عليه الا ان ينتقل الى مرحلة النثر .. كمن يريد ان يذيب العنب قبل ان يتحصرم .. وهم اذ يأخذونه الى هذا المنحى فانهم يودون ان ينزعوا عنه ملامحه الشعرية ونبضه الايقاعي .

« خلعتم من العود اوتاره .. فيا حطبا قيل عنه : رباب »

يقول الدكتور احمد سليمان الاحمد في كتابه « هذا الشعر الحديث » « والا فان باستطاعتنا ان نقول بان رواية « سيد قريش » لمعروف الارناؤوط هي من اطول واجمل القصائد الجديدة في الادب العربي عامة . فهذه الرواية طراز فريد من النثر الفني .. فلقد كانت فوق ما اقراء من الشعر جمال لفظه وسحر بيانه بكل ما في التعبير الاخير من تعميم صحيح » لا ريب أن هناك كتابات نثرية متألقة مثل كتابات جبران خليل جبران .. ومصطفى الرافعي والمنفلوطي وميخائيل نعيمه والفيطاني ناهيك عن كتابات المتصوفه .. لم يطرأ على بال اصحابها ولو في الحلم مرة . ان يغطوها ضفة الشعر أو الشعر المنثور .

الشعر كفن له دقائقه وخصائصه الجمالية يستمد من اعمق مشاعر الانسان ويتوشح بارهافات ذبذبات اللغة وجدليتها ، وبمكامن الاحاسيس الشعرية الموهوبة لدى الشاعر .

والشعر العربي منذ قرون يتعامل مع اللغة العربية التي تخضع لقواعد الصرف والنحو وخصوصيات المفردات .. وكل هذا نما وتطور عبر عصور تاريخية ، وحضارات بابلية واشورية وسومرية ونبطية .. اي ان اللغة ولغة الشعر واكبا الحياة الاجتماعية وتطورها وتجددها وتقلاتها الكمية والنوعية والشعر تحول من جيل الى جيل وأرخ لنا تاريخ اللغة العربية والتي تأسست اولى لبناتها من لهجات قريش .. وكان للشعر والقرآن الكريم دور اصيل وبارز في تثبيت دعائم اللغة وترسيخ اضطراد مستقبلها كأداة للتخاطب والمعرفة في العلوم والثقافة والادب والشعر والفن بشكل عام والشعر فن راق يميز بنوعية مرهفة وحساسية ممسوقة وعبقرية مميزة ، يستمد من جهاز العمق النفسي والمشاعري لدى الانسان .. واللغة هي نفس وروح الحس الشعري وهي الامن الرؤوم الي يستمد من ثديها رحيق الشعر الذي يسري في عروق الارض وجذور السماء .. ويأتي بالغيث والمطر الروحيين للانسان .

ويحهم .. اولئك الادعياء .. الذين يحاولون التقاط الكستناء من وهج ديوان العرب « !! » ان تلوى ذراع اللغة يعني ان تلوى ذراع الشعر وكذلك العكس .. التطوير غير لوى الذراع وغير العسف في المقاييس الجوهرية .. ونسف المفاهيم التراثية في اللغة واللغة الشعرية والحصيلة الحضارية بشكل عام .. لا ريب ان المفهوم « الدغماتي » في اللغة و الشعر مرفوض لانه يعيق الخلق والابداع الفنيين لضرورة تاريخ المرحلة التطورية في الحياة .. لقد تطورت اللغة العربية عبر العصور .. فاللغة العربية التي يتخاطب بها شعراء الجاهلية غير اللغة التي نتخاطب بها الان .. الا ان الاساسات اللغوية للمسارات والخطوط العامة هي التي تؤطر لغتنا في صياغات الجمل والاعراب .. وتأخذ لغة الشعر دورا بارزا في هذا المسار .. والشعراء العرب يتعاطون هذا الفن المشرق وفقا للغتهم الجميلة .. بهندامها الانيق وبانفاسها العطرة واريجها السلس الخالي من شوائب الغث اللفظي .. وخطأ الاعراب .. وبموسيقاها العربية المميزة بمخارج جميل الفاظها .. ولما نزل الخليل ابن احمد الفراهيدي على ديوان العرب ومضارب شعرائها .. وهو العالم الجليل والذواقة المبدع والعبقري الفذ في ضبط العروض وفي القواعد الشعرية .. اكتشف ان الشعر العربي تؤسسه اوزان ومكاييل بلغت ستة عشر وزنا .. ووضع لها اصول ومعايير معروفة في علم العروض وقواعد الشعر وقد عرفت هذه الاوزان بالخليلية .. وهي ليست في الواقع من صنع الخليل بن احمد بل هي من صلب عظمة اللغة العربية .. الا ان الشعر يبقى شعرا والنثر يبقى نثرا والعكس والخلط غير صحيحين .. الا اذا اتينا ببرهان لا ياتيه الباطل من تحته ولا ومن خلفه .

لقد افتتن الانسان العربي بالشعر منذ القدم والشاعر له مكانته الاجتماعية .. وهو متميز بين عامة الناس .. ورمز القبيلة ولسانها المعبر عن توجهاتها في السلم والحرب والمدافع عنها في الخطوب والكروب .. ولا يزال الشاعر يتبوأ مكانة الوجاهة لدى الناس .. والاداء الشعري هي خصوصية نبوغ منفردة تمتلك ناصيتها النادرة ثلة من الافراد تحت دائرة الضوء ابدا .. من هنا كثر الازدحام والتهافت من كل صوب وحدب على صناعة الشعر والتباهي باوسمتها من الادعياء ذوي الحصيلة التافهة في الميدان الثقافي والادبي .. ناهيك عن الشعر وعروضه وموازينه وبحوره ومكاييله .. واللغة واسرارها ومكامن عبقريتها .. وليس بخاف على احد ان بعض كتاب الشعر النثري لم يلموا بابسط قواعد اللغة . وتبلغ دهشتهم مداها اذا سمعوا بشيء اسمه « الهزج » و « الرجز » و « الرمل » و « السريع » « والخبب المتدارك » .. الخ .. الا انهم يبدون همهمة امامك مدعين انهم تجاوزوا ذلك .. قال لي ذات يوم احد المرموقين في ميدان « قصيدة النثر » متباهيا بانه لم يقرأ الا الهامش من الشعر الجاهلي والكلاسيكي بشكل عام .. ولم ينظم سطرا واحدا من الشعر العمودي المقفى في حياته .. الا ان له اكثر من ديوان من الشعر الحر والنثر معا .. وكتاباته الشعرية تتبوأ واجهة ملحقات جرائدنا الادبية .. قلت انك لست بشاعر .. ورماني باكثر من قصيدة هجاء .. الا انني لم اصب ولا بشظية .

لا ريب ان هناك القبيح في القصيدة العمودية والقبيح في القصيدة الحرة .. وليس كل موزون شعرا .. فالنظم موزون الا انه لا يحمل الروح الشعرية .. بل تجد المخيف المهلهل في الشعر الخليلي والنظم على السواء .. اما قصيدة النثر فهي ليست من تلك الفصيلة لا الحر ولا المقفى .. انها من فصيلة النثر وسمها النثر الفني ان شئت .. وابتعد بها عن الشعر فالشعر ولد لن يكون شعرا والنثر ولد لن يكون نثرا .. وكما ان في الشعر القبيح والتفاه والمهزوز والجميل والبديع والرائع والعظيم .. كذلك في النثر .. يقول احد رواد قصيدة النثر اودنيس - على احمد سعيد - بان القصد من قصيدة النثر هو « تطعيم الشكل العربي بعناصر اخرى غير معروفة .. لان الشعر الحديث شعر التفعيلة لم يقم بدوره في هذا المجال » تطعيم الشكل بالغث والتافه لا بالسمين والمجيد .. لنقرا معا من ابيات كاتب « قصيدة النثر » ادونيس ..

قتلتني قتلت اغنياتي
أانت مجزره
أم ثورة
احار كل لحظة اراك يابلادي في صوره ..

يمثل هذا النثر العادي يريد ادونيس ان يسمم المفهوم والذوق الشعريين او في احد « روائعه » :

كشفت راسها الباء والجيم خصلة شعر، انقرض انقرض
الف اول الحرف انقرض انقرض
اسمع الهاء تقشع والزاء مثل الهلال
غارقا دائما في الزوال
انقرض انقرض
يادما يتخثر يجري صحاري كلام
يادما ينسج الفجيعة او ينسج الظلام
لتقرض انقرض
بنجو تاريخك انتهى

مثل هذا عنيت .. وماشئت ان أنوع عنه في مقال نشرته في ملحق اليوم حول قصيدة النثر .

واستهليت بقول عبدالرسول جمزاتوف على لسان ابو طالب الداغستاني « اذا اطلقت نيران مسدسك على الماضي اطلق المستقبل نيران مدافعه عليك » وعنيت ايضا اراء الدكتور محمد النويهي في حماسه المطلق للشعر الجديد لمجرد انه جديد في الشكل وصدوده المطلق للشعر العمودي لمجرد انه عمودي .. « جديد - اذن - هو شعر جيد .. وعمودي - اذن - هو شعر رديء » ..

الم تكن مثل هذه المواقف انها الحربي العزيز عمل من اعمال تصويب النيران الى حاكمية الخليل ابن احمد الشعرية .. وتجاوز خطط التماس للتراث العربي برمته .

وبعد ارجو اني اوضحت ضمنا ماالتبس على فهم الاخ محمد عبيد الحربي .. اما ما استشهد به من مقاطع مقالي فلقد قرأته مرة ثانية .. وعذري اني لم اجد ماهو مبهم وغير واضح وعشوائي الى اخر الجميل من التعابير وازعم ان كل من يقرأه سوف يدرك مضامينه ومفهوم ما اردت الايماء اليه وايضاحه ..

اما دعوته لي بقراءة الكثير من قصائد النثر .. فسوف احاول نزولا عند دعوته .. لاني احس بصدق هذا الكاتب وتوجهاته الانسانية والوطنية بشكل عام .. بالرغم من ان تلك سيكلفني مشقة اعرف هواجس معاناتها النفسية ، حين ارغم نفسي على قراءة نص لا يثير لدي الا البياب ..

اسحاق الشيخ يعقوب

١ - ارجو ان لا يعتبر البعض استهلالي هذا قصيدة نثريه .. والا وقعت الكارثة على راسي .. واصبحت من ذلك الرعيل .
٢ - استقيت في مقالي هذا من كتاب محمد دكروب « الادب الجديد والثورة » . ومن كتاب احمد سليمان الاحمد « هذا الشعر الحديث » ومن كتاب رواية « غابرييلا » للكاتب البرازيلي جورج امادو .

قادمون

جنازة العرس القديم

فوزي الدهان

صبيّ تجيء البحر تحت اهدابها
تهش ، تطرد الريح
تجلب الموج على اطرافه اصابعها
يقذفها نحو الهاوية .
تغسل البحر في عينيها
ومرايا القلب تعكس بعض الهوى
والعشق القديم ازدان في الذاكرة .
قالت :
هذا الفرح الباكي
والبحر اشتهائي .
ماالمست سوى طرف الماء
أوقدت جمرة الليل
فانطفأ النهار ذابلا .
قالت :
حمرة الغروب دمي
أسبغها على أفق المدينة .
أزين شفاه الصبايا
اللاتي خرجن من البيوت
حاملات كعصافير المساء
وزقزقة العصافير تجرح الصمت
تستقبل الليل في اعشاشها .
دخلت انكسارات الصباح
امتحني الحزن . .
وللمساء بانتظار الذي بيننا .
تعالي :
نستقبل أول نجمة
شقت خاصرة السماء
نغويها بالفرار نحو المستحيل .
تعالي :
نعد لليل احتمالاته
وللقلب عشاقه .
ونهيء النفس للحظة القاترة .
هذه بركة ماء
اغتسلي . .
سيطفو النهر كنجمة
يتحفز نحو فم الطفل
فيقشع الحليب دخانا ابيض
سأدعوك الى قمرتي ،
وأريك الدرب السري لحزني
وأشيائي القديمة :
سريري المركون في زاوية الحجرة . .
مكتبتي يتسلل منها الغبار . .
صورة طفل يبكي . . يضحك . .
يطلق عصفورا .
خيوط العنكبوت - شباك دمي . .
صورتي بين قبور الموتى . .
سأطفيء الشموع
وأوقد القلب فانوسا . .
اغلقي كل المنافذ . .
كي لا يتسرب بعض الضوء . .
افتحي قلبك . .
سأدك البخور
وأهمس
سنعد جنازة العرس القديم
ونعبر بصمت جسر العذاب .

• ١٤٠٨هـ •

قصة قصيرة

الطفولة والحجارة والمستقبل

عادل احمد صادق

● وهي تلقي بنفسها على السرير القديم والمهتريء الذي توارثه الاخوان والاخوات . سمعت الاصوات التي اصدرها وكأنه يئن من قلمه . بحلقت بعينيها الواسعتين في سقف الغرفة التي فقدت شيئا من اصباغها الزيتية . سقطت دمعة من العين اليسرى ولم تمض ثوان حتى تبعتها دمعات من كلا العينين . شفتاها كانتا جافتين وحلقها كان مراً ، صدرها منقبض على ضلوعه . ماذا سيكون مصير هذا الطفل باحشائي ؟ كيف سيأتي لهذا العالم في هذه الظروف ؟ ماذا سأعلمه . على الاقل في فلسطين تعرف الأم بأنها والظروف ستعلمان الطفل النضال في سبيل تحرير الارض المحتلة من قبل الصهاينة . وفي جنوب افريقيا تعرف الأم بأنها ستعلم طفلها الكفاح ضد التفرقة العنصرية . وان الشعب الافريقي يجب ان يحكم بلاده بنفسه دون وصايا من أحد . فحتى لو ولد الاطفال هناك دون آباء ، الامهات يعرفن مسبقاً بأنهن سيعلمن اطفالهن ان قضاياهم المصيرية هي الأباء والماء والزاد . . ولكن ماذا ستعلم هي هذا الجنين القادم ؟ !

اغمضت عينيها والدمع مازال ينهمر منها ، تلك العينان الجميلتان ، بحر هائج وسماء هادئة ، عيناها بحر وسماء ، واسعان وعميقان ، واضحان وغامضان ، ونبقيان مغمضتين ، تتسرب بضع قطرات الدمع الى فمها الفستقي الذي يتذوق ملوحة الدمع ، ويرطب الدمع شفتيها بعد جفاف دام طويلاً .

في الصمت الذي يلفها سمعت قلبها يحدث الزمن متألماً لمرارة ما مر به « ابحث عن اناء ، اضع فيه بعض من دمي النازف ، لاحفظه للقرن القادم من هذا الزمن القاسي . وعندها سأقف معك يازمن لنتحاسب على ما فعلته بي ، فجعلتني اقسو على نفسي وعلى الآخرين . فهاهم اولئك الآخرون يعانون من الام السموم التي سقيتهم اياها بدلاً من المرطبات ليحتفلوا بعيد ميلادي وميلاد الجنين القادم ، وهاهم يعانون من آثار الاشواك التي وضعتها في ايديهم بدلاً من باقات الزهور الزكية . انا القلب المتعب منذ ولادته ، متعب بعذابات الزمن التي فرضها علي ، حتى صار العذاب روتيناً يومياً لا اقدر على العيش دونه » .

وتبقى وحيدة مع الصمت ومع الليل ، تسافر الى اماكن عديدة مجهولة المعالم ، تبقى اسئلتها معلقة ، تبحث عن اجابات داخل نفسها ولكن لا فائدة ، الجنين يتحرك بعض الشيء فيكسر الصمت بعض الشيء ، يعيدها من الرحلات الذهنية الى مكانها الحقيقي في السرير المهتريء ، ينهمر بعض الدمع من جديد . .

قالت وهي تضع راحة يدها على بطنها سأعلمك ياطفلي ان تمسك بالحجر جيداً ، وسأخبرك لماذا الحجر وليس اي شيء آخر . وبالتأكيد ستقتنع ياصغيري . ستركب باخرة او ستمشي على الاقدام الى قافلة الاطفال الذين يحملون الحجر ويحلمون به وهم نائمون ، لان الحجارة صارت قلوبهم التي تنبض داخل صدورهم .

طبطبت على بطنها واكملت حديثها مع الجنين الذي يتغذى من جسدها ويشرب من جسدها ، غداً ياصغيري سأشتري « حطة » او « حطتين » ، سأخيطها لترتديها في رحلتك الى هناك . اخاف عليك من غبار الصحراء ، ولكن لايهم فأنت سائر نحو مصيرك ، المصير الذي ستصنعه الطفولة والحجارة .

امتدت يدها للدرج قريب من السرير واستخرجت قصاصة من جريدة كويتية وقرأت في قصيدة « لك . . كما انت » الابيات التالية :

يا أيها الوطن العصي على العصي ، افقت فاحتضنتك اوراق

الصغار من الردى
وطفقت تخصف تاجك الذهبي
من وهج الحجارة .
يا ايها الناري في الاحجار
والمطرى في الامصار . اطعمنا
كتاب

النار في الارياف
والصبوات في الاحقاف / ان
رهينة الساعات ساعتنا
الحجارة .

طوت الورقة ووضعتها مكانها ، اخذت نفساً عميقاً وتلته بآخر . رأسها لايزال يؤلمها ، وصدرها ثقيل بجراحه . ولكن تخف حدة الجراح عندما تتذكر أن جراحات وعذابات الشعوب اكبر واعظم . الحزن والخوف هم وحمل ثقيلان . تخيلت ولدها القادم بعينين واسعتين وأنف طويل ، شعر اسود ، فمه كبندقة صغيرة ، سأعلمك ياولدي ان تكون شمعة تحترق لتنير للآخرين الدروب الموحشة والوعرة ، تنير لهم خطاهم نحو الفرح والسعادة . سأعلمك ياحبيبي ان يكون جسدك جسراً يعبره المحرومون من الحب ولقمة الخبز . الحجر والطفولة يصنعان التاريخ المجيد للثورة وللناس الذين يبحثون عن انفسهم في البحر وفي الزيتون .

تحرك الجنين مرة اخرى فتحركت هي من مكانها ، فتحت حنفية الماء البارد وغسلت وجهها ، نظرت في المرآة التي امامها ، فرأت بعض الذبول في اجمل عينين على الوجود ، بعض الذبول الذي يخلقه الحزن والخوف . سألت نفسها التي في المرآة : لماذا يعتقد الرجل بأن الحزن يضفي بعض الجمال على العينين ؟

فكرت في جنينها مرة اخرى وارتسمت ابتسامة على وجهها لم تعرف مصدرها ولا مغزاها .

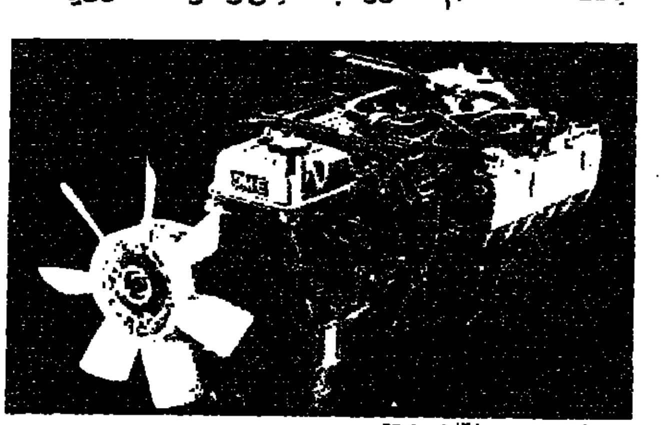
فوز رائع لتكنولوجيا متفوقة

عنوان النجاح ودلائل الفوز تتجلى في كريسيدا الجديدة كليًا. السيارة التي يحتذى حذوها من حيث التصميم والقوة والفخامة. انظر الى كريسيذا وهي تلفت الانظار بشكلها الانسيابي الجديد وأناقتها الرياضية المميزة الملامح. ثم انظر اليها وهي تنطلق بمحرك ٦ سلندر جبار، سعة ٢٨٠٠ سم، مزود بحاقن وقود الكتروني.

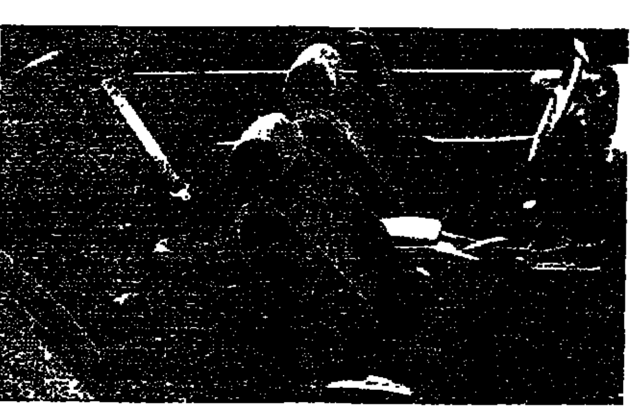
اجلس داخل كريسيذا. فما تراه هنا يضع اللمسات الأخيرة على قصة فوزها العظيم: تصميم جديد مستدير يجمع بين الفخامة وابدع ابتكارات التكنولوجيا الحديثة. مقود رياضي تكتشف معه متعة القيادة في قمة صورها. مكيف ذات تحسينات جديدة ينعشك بنسمات عليلة حتى في أشد الأيام حرًا.

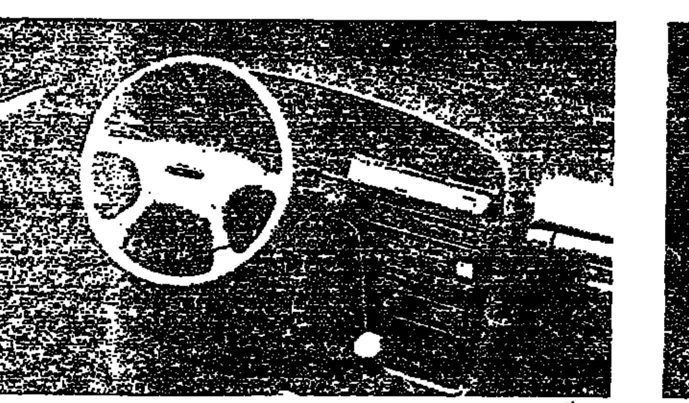
والآن. ما ان تنطلق بك كريسيذا حتى تشعر بثباتها وقدرتها على تذليل اكثر الطرق وعورة بفضل نظام تعليق مزدوج وهيكل خارجي على درجة عالية من القوة والصلابة. فاذا اردت أن تكون في المقدمة تاركًا وراءك فوجًا من اللاحقين بك، اجلس وراء مقود السيارة التي يحتذى حذوها في كل مكان. انها تويوتا كريسيذا الجديدة كليًا.

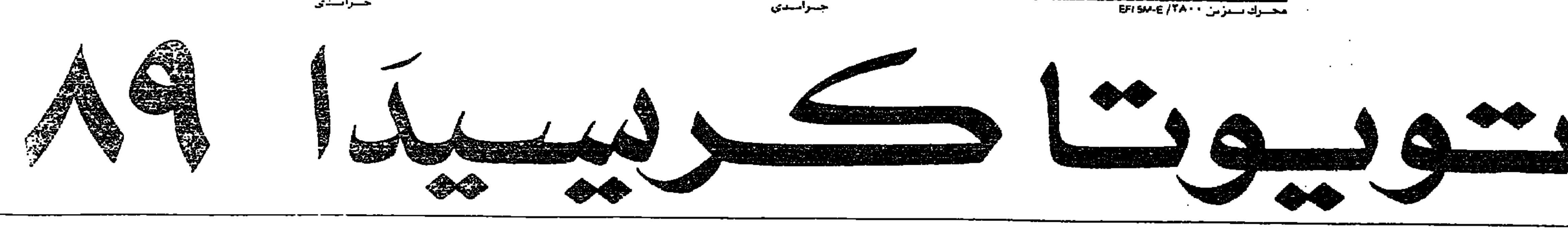


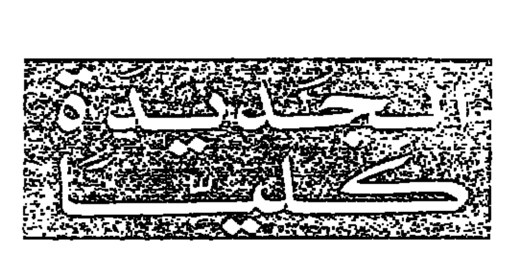


محرك بنزين ٢٨٠٠ / EFI 5M-E









التزام دائم بالجودة.
تويوتا



Committed to quality, always.
TOYOTA

وزير الزراعة يصدر تراخيص باقامة عدد من المشروعات للانتاج الزراعي والمواشي

الرياض - واس :

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ عدة قرارات تقضي بالترخيص باقامة عدد من المشروعات للانتاج الزراعي والمواشي في بعض مناطق المملكة تبلغ تكاليفها الاجمالية ٦٩,٩١٧,٩٢٣ ريالا .

ويختص المشروع الاول بتوسعة مشروع البان الزلفي بطاقة ٣٠٠ بقرة حلوب بتكلفة اجمالية قدرها ١٢,٨٠٤,٥٣٠ ريالا.

ويختص المشروع الثاني بانتاج فروج الحمام بالجموم بطاقة انتاجية قدرها ٣٤٨,٠٠٠ فروج حمام في السنة بتكلفة اجمالية قدرها ٧,٥٢٢,٠٠٠ ريال .

اما المشروع الثالث فيختص بانتاج الخضار في البيوت المحمية بالخرج بطاقة انتاجية قدرها ١,٤٣٧ طن خضار وبتكلفة اجمالية قدرها ١٣,٨١١,٨٧٥ ريالا .

ويختص المشروع الرابع بانتاج الخضار في البيوت المحمية بالمدينة المنورة بطاقة انتاجية قدرها ٤١٨,٤ طن خضار وبتكلفة اجمالية قدرها ٣,٣٤٥,٥٦٠ ريالا .

كما شملت قرارات معالي وزير الزراعة والمياه الترخيص باقامة عدد من المشروعات الاخرى وتختص بانتاج الشعير والاعلاف والفاكهة في كل من وادي الدواسر والقصيم والوشم وحائل بطاقات انتاجية متفاوتة وبمبلغ اجمالي قدره ٣١,٩٥٧,٦٥٣ ريالا .

وياتي الترخيص لهذه المشروعات التي سيقوم البنك الزراعي بتمويلها بعد ان ثبت لدى الوزارة جدواها الاقتصادية .

■ د. عبدالرحمن ال الشيخ ■

الفايز يبحث مع السفير المصري اوجه التعاون في مجالات القوى العاملة

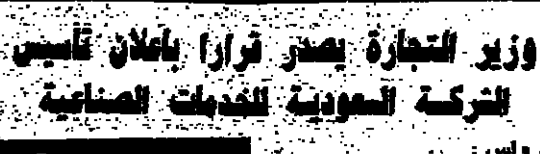
الرياض - واس :

اجتمع معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد بن علي الفايز صباح امس بسفير جمهورية مصر العربية الاستاذ سيد قاسم المصري .

وقد تم خلال الاجتماع استعراض اوجه التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات القوى العاملة .



■ محمد الفايز ■



وزير التجارة يصدر قرارا باعلان تأسيس الشركة السعودية للخدمات الصناعية

الرياض - واس :

صدر قرار معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم باعلان تاسيس الشركة السعودية للخدمات الصناعية شركة مساهمة سعودية برأسمال قدره تسعة وخمسون مليون ريال .

وتعمل الشركة في مجالات التشغيل والادارة والصيانة للمصانع والمرافق الصناعية بجانب النقل والتخزين والتخليص الجمركي وتامين الخدمات الصحية للعاملين بالقطاع الصناعي واقامة وتشغيل محطات الوقود وخدمات الحجز والسفر لمنسوبي القطاع الصناعي .



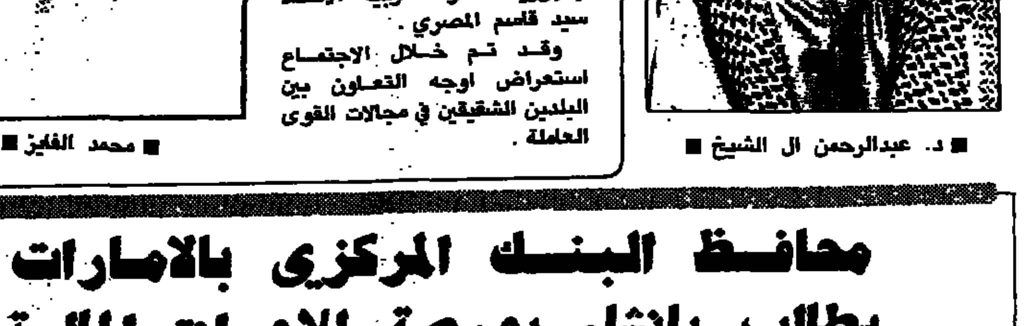
■ د. سليمان السليم ■

مديرو الجمارك بدول مجلس التعاون يجتمعون غدا في الرياض

الرياض - واس :

يبدا غدا الاثنين الاجتماع الثالث عشر لمديري عامي الجمارك بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك بمقر الامانة العامة بالرياض .

وسيناقش الاجتماع قضايا التبادل التجاري بين دول المجلس وتحديث دليل الصناعات التحويلية وقواعد المنشا للمنتجات الصناعية وقواعد منشا المنتجات السائبة والسائلة ونظام العبور بين دول المجلس وتوحيد الزي الرسمي لرجال الجمارك .



محافظ البنك المركزي بالامارات يطالب بانشاء بورصة للاوراق المالية

ابوظبي - رويتر :

قال السيد عبدالملك الحمر محافظ البنك المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة انه يجب انشاء بورصة للاوراق المالية في الامارات لتنظيم معاملات الاسهم والتقليل من عمليات التلاعب .

واعرب السيد الحمر في حديث لتلفزيون ابوظبي عن امله ان تعجل السلطات المعنية باصدار قانون لاقامة بورصة للاوراق المالية .

واضاف قوله ان انشاء البورصة سيسهم ايضا في اعادة استثمار مدخرات الحكومة والافراد وزيادة انتاجية المؤسسات الوطنية .

وتناقش دولة الامارات منذ عام ١٩٨٥ اقامة بورصة للاوراق المالية على غرار البورصات في دول عربية اخرى كالبحرين ومصر والاردن والكويت وقطر وتونس ..

وتجري المعاملات في الاسهم في الامارات عن طريق سماسرة .. ولكن ترددت شكاوي كثيرة من حدوث عمليات احتيال ووجود كثير من السماسرة يعملون بلا ترخيص .

وقالت مصادر مصرفية ان البنك المركزي في الامارات يعد مشروع قانون يلزم مؤسسات الاستثمار بايداع نحو ١٥ مليون درهم (اربعة ملايين دولار) كضمان للعملاء .

وقال السيد الحمر ان البنك المركزي حدد في وقت سابق من العام الحالي الحد الادنى لراسمال مكاتب السمسرة بمبلغ ٢٥٠,٠٠٠ درهم (٦٧,٠٠٠ دولار) مع وديعة مصرفية بمبلغ مماثل .

واضاف قوله ان الحذر واجب وان هذه الوديعة ضرورية لان العالم حافل بالاحتيال والابتزاز والتزوير سواء على المستوى المحلي او الاقليمي او الدولي .

٩ ملايين دولار خسائر تونس من انخفاض اسعار البترول

تونس - ق.ن.ا :

قدرت دراسة اقتصادية الخسائر التي ستلحق تونس من جراء انخفاض اسعار البترول بـ ٨ ملايين دينار تونسي نحو ٩ ملايين دولار اذا ما وصل سعر البرميل الواحد الى ١٢ دولارا .

واشارت الدراسة الى ان كميات البترول المنتظر استخراجها خلال هذا العام والمقدرة بـ ٤,٨ مليون طن سيصدر منها مليونا طن بينما تخصص الكمية المتبقية للاستغلال المحلي وهي ٢,٨٦٠ مليون طن على ان تتم تغطية الفارق من الاستيراد .

وتوقعت الدراسة ان ينخفض الانتاج التونسي من النفط من ٤,٨ مليون طن هذا العام الى ٤,٧ مليون طن خلال العام المقبل نتيجة للانخفاض الكبير المسجل في انتاج حقل البرمه بالجنوب التونسي المقدر بـ ١٢٠ الف طن وهو الحقل الذي سيتم غلقه في نهاية عام ١٩٨٩ .

ولمواجهة هذا الوضع عهد الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى لجنة عليا بوضع تصور لسياسة الطاقة على المدى البعيد في تونس .. كما تقرر خلال جلسة عمل تراسها مؤخرا تشكيل لجان قطاعية ستختص الاولى بشئون استكشاف وانتاج المحروقات وتهتم الثانية بالتحكم في الطاقة والطاقات المتجددة والبديلة والثالثة بالتزود بالنفط وتكريره وتوزيعه والرابعة بالطاقة الكهربائية والغاز ..

■ زين العابدين بن علي ■

انتاج الزيت الخام في مصر يقفز الى ١٫٤٥٦ مليون طن متري





القاهرة - ق.ن.ا :

بلغ انتاج الزيت الخام في مصر خلال الفترة من يناير وحتى يونيو الماضيين الى مليون و ٤٥٦ الف طن متري .

صرح بذلك مصدر مسئول بقطاع البترول في مصر .. وقال ان انتاج الغازات بلغ خلال الفترة حوالي ثلاثة ملايين و ٣٦٥ الف طن متري منها ٢ مليون و ٦٢٢ الف طن متري غاز طبيعي .

وقال ان كمية الخام المعالج بمعامل التكرير المصرية بلغت خلال النصف الاول من عام ١٩٨٨ نحو عشرة ملايين و ٩١١ الف طن متري .

وذكر المسئول في تصريحه ان اجمالي الاستهلاك المحلي من المنتجات البترولية والغازات الطبيعية بلغ خلال الاشهر الستة الاولى من العام حوالي ١٢ مليون و ٦٠٢ الف طن .

كما بلغ اجمالي عدد الابار الانتاجية والاستكشافية التي تم حفرها خلال الفترة نفسها ٨٤ بئرا بالاضافة الى ١٧ بئرا تم حفر جزء منها قبل شهر يونيو الماضي .

وقال المصدر ان عدد الاتفاقيات البترولية للبحث والتنقيب عن البترول خلال النصف الاول من العام الحالي بلغ ٢٥ اتفاقية منها تسع اتفاقيات تم التوقيع النهائي عليها والباقي يجري استصدارات القوانين الخاصة بها .

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٦٠	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦٦٥	٦,٦١١٥
المارك الالماني	٢١١٨٠	٢,١١٢٠
الفرنك السويسري	٢٥٠٣٠	٢,٤٩٤٠
الفرنك الفرنسي	٦٢٢٠	٠,٦١٧٧
الليرة الايطالية	٠٠٢٨٦٠	٠,٠٠٢٨٣٤
الين الياباني	—	٠,٠٢٩٧٩
الجلدر الهولندي	١٨٧٤٠	١,٨٧٢٨
الدولار السنغافوري	١٨٩	١,٨٧٢٢
الدولار الكندي	٣١٥	٣,١٢٨٤
الدولار الاسترالي	٣١١	٣,٠٨٧٣
الجنيه القبرصي	٨٢٠	٧,٩١٤٢
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨٢٠
الشلن الكيني	٢٣	٠,٢٣٠٨
بيزو فلبيني	١٨٥٠	٠,١٨٤٨
شلن نمساوي	٣٠٢٠	٠,٣٠٠٧
كرون سويدي	٦١١٠	٠,٦٠٩٠
كرون نرويجي	٥٧	٠,٥٦٨٤
بات تايلاندي	١٥	٠,١٥٠٩
فرنك بلجيكي	١٠٠٩٠	٠,١٠٠٧٩
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	١٦٦	—
دينار اردني	٨٨٥	—
دراخمة يونانية	٠٢٦	٠,٠٢٥٧٩
روبيه اندونيسية	—	٠,٠٠٢٢٠٣
روبيه هندية	٢٣٣٠	٠,٢٥٤٢
روبيه سريلانكا	—	٠,١١٤٢
تكا بنجلاديشي	—	٠,١١٤١
روبيه باكستانية	٢٠٣٠	٠,٢٠٤٠١٣
دينار كويتي	١٣٥٠	١٣,٤٩١٢
دينار تونسي	٤٢٠	٤,٢٣٩٠
دينار يمني جنوبي	٩	١٠,٩٣٥٠
دينار بحريني	٩٩٦	٩,٩٥٢٠
ريال عماني	٩٧٦	٩,٧٤٧٦
ليرة سورية	٨٦٠	٠,١٨٨٥
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٣٦
ريال قطري	١٠٣٣٠	١,٠٣٠٦
درهم مغربي	٤٥٢٠	٠,٤٤٩٦٢٨
ليرة تركية	٠٠٢٦٠	٠,٠٠٢٢٤٦
روبيه موريشوس	—	٠,٢٧٣٦
كرون دانماركي	٥٥	٠,٥٤٧٨
بيزتا اسبانية	٠٣٢٢٠	٠,٠٣٢٠٧
جنيه ايرلندي	—	٥,٦٦٥٩
ريال يمني شمالي	٣٥٨٠	—
جنيه سوداني	٠٨٠	—
دينار عراقي	—	—

■ ملاحظة/ الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية.

بدء اجتماعات المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس

عمان - ق ن ا..

بدات في عمان امس اعمال الدورة الحادية والعشرين للجنة العامة للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس التابعة لجامعة الدول العربية.

وتبحث اللجنة على مدى اربعة ايام تقرير الامين العام للمنظمة عن اعمالها ونشاطاتها وانجازاتها وتنفيذ برامج عملها خلال العام الحالي وتقارير متابعة اعمال اللجان الفنية في اعداد المواصفات القياسية.

وتناقش تقريرا حول اعمال اللجان الفنية واعتماد مواصفات قياسية عربية موحدة جديدة اضافة الى مناقشة دراسات وابحاث علمية ذات علاقة بالمواصفات والمقاييس وادارة الخدمات الفنية والمعونة الفنية للدول الاعضاء.

توسعة مشروع نفطي بسوريا بتكلفة تبلغ ١٣ مليون دولار

دمشق - ق.ن.ا :

ذكر الدكتور مطانيوس حبيب وزير النفط والثروة المعدنية السوري انه سيتم في الاسبوع القادم انتهاء العمل بمشروع التوسع السادس لمصفاة حمص للنفط بوسط سوريا بكلفة تبلغ ١٣ مليون دولار .

وقال الوزير السوري في تصريحات اذيعت في دمشق ان مردود عمل المصفاة بعد تشغيلها سيزيد بما لا يقل عن مليون دولار سنويا .

واشار الوزير الى ان مشروع توسيع المصفاة يتضمن وحدة زمرة وستعمل بطاقة ١٠٠ الف طن متري سنويا .. كما ستنتج وحدة هدرجة النفط ما قيمته ٤٨٠ الف طن متري ووحدة تحسين البنزين ستعمل بطاقة ٢٨٠ الف طن سنويا , ووحدة هدرجة المازوت والكيروسين ٢٧٠ الف طن سنويا .

حركة تداول الاسهم [illegible] ١٩٨٨/١٠/٢٢م

[illegible]

تحليل اسبوعي لحركة تداول الاسهم السعودية للفترة من ٥ - ١٤٠٩/٣/١٠هـ

القطاع الصناعي يبقى في الصدارة .. وسعر سهم سابك يواصل ارتفاعه

اعداد - حسن العبندي :

● الحركة العامة للسوق :

تراجع حجم التداول خلال هذا الاسبوع بنسبة ٨٪ فبلغ ٢٨٢,٥٩٥ سهما ، بعد ان كان ٣٠٧,٢٨٨ سهما في الاسبوع المنصرم .. وقد شمل التداول ايضا عدد اقل من الشركات بلغ ٣٧ شركة . وتم من خلال عددا اقل من الصفقات بلغ ١,٠٢٢ صفقة . مقارنة بـ ١,٠٨١ صفقة في الاسبوع المنصرم .. اما القيمة فقد تراجعت بقدر كبير جدا ايضا .. فقد انخفضت الى ٤٤,٢ مليون ريال بعد ان كانت ٧٢ مليون ريال سابقا .

وقد انعكس هذا الوضع على مؤشر معدل التداول لهذا الاسبوع ، الذي تراجع بمقدار ٠,٩١ نقطة منخفضا من ١١,٢٥ نقطة الى ١٠,٣٤ نقطة .. اذ تراجع في قطاعي الشركات الصناعية ، والخدمات والمرافق ، في حين ارتفع في بقية القطاعات الاخرى . وقد كان اكبر ارتفاع له في قطاع البنوك ، ٣١,٩٩ نقطة ، فيما كان اكبر انخفاض له في القطاع الصناعي ، ٥,٥١ نقطة ، .. اما مؤشر الاسعار فقد تراجع ايضا بمقدار ٠,٣٤ نقطة ، منخفضا من ١١٠,١٤ نقطة الى ١٠٩,٨٠ نقطة . وقد ارتفع في كل القطاعات باستثناء قطاعي البنوك والاسمنت .. اذ ارتفع باكبر قدر له في القطاع الصناعي ، ٦,٦٤ نقطة ، في حين انخفض باكثر قدر له في قطاع البنوك ، ٦,٨٤ نقطة ، ..

وقد جاء ترتيب القطاعات حسب حجم التداول فيها كما يلي : الصناعي ، البنوك ، الخدمات والمرافق ، الاسمنت ، الزراعي ، والكهرباء ، وهي مفصلة فيما يلي :

اولا - القطاع الصناعي : بقي هذا القطاع متصدرا لحركة السوق ، بعد ان تراجع فيه حجم التداول .. فقد شمل التداول ٩٨,٠٥٧ سهما من اسهمه شملت كل شركاته باستثناء شركتي الخزف والجبس الاهلية .. وفي الصدارة كما هي العادة ، جاءت ، سابك ، التي استحوذت على ٦٢,٥٪ من حجم التداول بالقطاع .. فقد تم تداول ٦١,٣٢٥ سهما من اسهمها التي استمر سعرها في الارتفاع فقفز في متوسطه من ١٦٣ ريالا الى ١٨٣ ريالا خلال هذا الاسبوع ، اي بنسبة ١٢,٣٪ وفي الشركات النشطة الاخرى بالقطاع ، ارتفع السعر في خمس شركات ، وانخفض في واحدة الامر الذي انعكس على مؤشر الاسعار بهذا القطاع فجعله يرتفع من ١٢٥,٠٩ نقطة الى ١٣١,٧٣ نقطة ، بمقدار ٦,٦٤ نقطة ، .

اما مؤشر معدل التداول . فقد انخفض الرقم بمقدار ٥,٥١ نقطة ، من ١٦,٣٦ الى ١٠,٨٥ نقاط ، .

ثانيا - قطاع البنوك : تقدم هذا القطاع قليلا فجاء في مركزه هذا بعد ان كان في المركز الثالث خلال الاسبوع المنصرم .. فقد تم تداول ٧٣,٧٢٠ سهما من اسهمه التي بلغت نسبتها ٢٦,١٪ من المجموع ، وبلغت قيمتها ٢١ مليون ريال .. وقد شمل التداول كل البنوك باستثناء بنك الرياض فقط ..

وفي المقدمة جاء بنك القاهرة السعودي الذي استحوذ على ٧٧,٤٪ من المجموع المتداول بهذا القطاع .. فقد تم تداول ٥٧,٠٧٠ سهما من اسهمه التي ارتفع سعرها في المتوسط من ١٩٦ الى ٢٢٩ ريالا .. وفي البنوك الاخرى ارتفع السعر في اربعة اخرى وانخفض في ثلاثة في حين بقي مستقرا في بنك واحد ..

على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول انخفض الاول بمقدار ٦,٨٤ نقطة ، من ١٢٨,٣٥ الى ١٢١,٥١ نقطة ، في حين ارتفع الثاني بمقدار ٣١,٩٩ ، من ٤٢,٥٥ الى ٧٤,٥٤ نقطة ، .

ثالثا - قطاع الخدمات والمرافق : تراجع هذا القطاع قليلا عندما تداول المستثمرون من اسهمه ٧٤,٤٠٠ سهم ، بلغت نسبتها ١٥٪ من المجموع ، وقيمتها ٢,٤٢ مليون ريال .. وقد شمل التداول بهذا القطاع لاسهم كل شركاته باستثناء تهامه وعسير للتجارة .. وفي الصدارة بهذا القطاع جاءت الاسهم الجديدة للنقل البحري ، اذ تم تداول ١٦,٣٢٣ سهما منها عندما ارتفع سعرها في متوسطه من ٤٣ الى ٤٤ ريالا .. وفي الشركات الاخرى ، ارتفع السعر في ٤ انخفض في ٢ في حين بقي مستقرا في واحدة وقد انعكس وضع الاسعار هذا على مؤشر الاسعار الذي ارتفع بمقدار ١,٤١ نقطة ، من ٩٩,٦٣ الى ١٠١,٠٤ نقاط ، اما مؤشر معدل التداول فقد تراجع بمقدار ٢,١٢ نقطة ، من ٦,٩٢ الى ٤,٨٠ نقطة ، .

رابعا - قطاع الاسمنت : تقدم هذا القطاع الى المركز الرابع عندما تم تداول ٤,٣٠٣ اسهم من اسهمه التي بلغت نسبتها ١٤,٣٪ وقيمتها ٢,٦٢ مليون ريال .. وقد شمل التداول بهذا القطاع كل شركاته باستثناء شركات اسمنت العربية ، الدمام ، واليمامة .. وفي المقدمة جاءت الاسمنت السعودي البحريني ، التي استحوذت على ٩٨٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد تراجع سعر سهمها في متوسطه من ٧٣ ريالا الى ٦٩ ريالا .. اما في الشركات الاخرى فقد ارتفع السعر في واحدة وانخفض في الاربع الباقيات .. وقد انعكس هذا التطور على مؤشر الاسعار الذي تراجع بمقدار ٣,٨٣ نقطة ، من ١٠٦,٤٥ الى ١٠٢,٦٢ نقطة ، اما مؤشر معدل التداول فقد ارتفع بمقدار ٩,٥٩ نقطة ، من ١١,٧٨ الى ٢١,٣٧ نقطة ، .

خامسا - القطاع الزراعي : تراجع هذا القطاع مرة اخرى .. فقد تداولت السوق ٢٤,١٩٢ سهما من اسهمه فقط بلغت نسبتها ٨,٦٪ وقيمتها ٢,٣٪ فقط .. وقد شمل التداول كل شركاته بدون استثناء .. وفي الصدارة جاءت ، الشرقية الزراعية ، التي سيطرت على اكثر من ثلث حجم التداول بالقطاع .. وقد ارتفع سعر سهمها في متوسطه من ٢٩ الى ٣١ ريالا .. كذلك ارتفع السعر في شركتين اخريين ، وانخفض في اثنين في حين بقي مستقرا في واحدة .. على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ارتفع الاول بمقدار ١,٤١ نقطة ، من ١٠٣,٩١ الى ١٠٥,٣٢ نقطة ، في حين ارتفع الثاني بمقدار ٠,٢٠ نقطة ، من ٥,٥٢ الى ٥,٧٢ نقطة ، .

سادسا - قطاع الكهرباء : بقي هذا القطاع في المؤخرة .. فلم يتم تداول الا ٣,٩٢٣ سهما فقط شملت فقط لاسهم شركتين ، هما كهرباء الوسطى والغربية .. تصدرتهما الثانية عندما سيطرت على ٧٣٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد انخفض سعر السهم فيها في متوسطه من ١٤٤ الى ١٤٢ ريالا .. اما في الشركة الاخرى فقد ارتفع السعر .. وقد ارتفع مؤشر الاسعار بالقطاع بمقدار ٠,٠٥ نقطة ، من ٩٤,٦١ الى ٩٤,٦٦ نقطة ، في حين ارتفع مؤشر معدل التداول بمقدار ٠,٣٩ نقطة ، من ٢,٦٣ الى ٣,٠٢ نقطة ، .

● الشركة الاكثر نشاطا : بقيت ، سابك ، اكثر الشركات نشاطا خلال هذا الاسبوع .. فقد سيطرت على قرابة ٢٢٪ من حجم التداول الكلي بالسوق وقد استمر سعر السهم فيها في الارتفاع عندما بلغ ١٨٣ ريالا في متوسطه هذا الاسبوع بعد ان كان ١٦٣ ريالا في الاسبوع المنصرم .. وقد بلغ حده الاعلى ٢٢٠ ريالا ، في حين بلغ حده الادنى ١٣٠ ريالا .

● الشركات غير النشطة : الشركات التالية لم يتم تداول اي من اسهمها خلال هذا الاسبوع :

١ - بنك القاهرة السعودي .
٢ - الخزف .
٣ - الجبس .
٤ - الاسمنت العربية .
٥ - اسمنت الدمام .
٦ - اسمنت اليمامة .
٧ - تهامه .
٨ - عسير .
٩ - كهرباء الشرقية .
١٠ - كهرباء الجنوبية .
١١ - كهرباء تبوك .
١٢ - كهرباء عرعر .
١٣ - كهرباء دومة الجندل .
١٤ - كهرباء تيماء .
١٥ - كهرباء حقل .
١٦ - كهرباء رفحه .

جدول مؤشري حركة السوق « حسب تقديرات اليوم »

القطاع	مؤشر الاسعار - الحالي	مؤشر الاسعار - السابق	مؤشر الاسعار - الفرق	مؤشر معدل التداول - الحالي	مؤشر معدل التداول - السابق	مؤشر معدل التداول - الفرق
البنوك	١٢١,٥١	١٢٨,٣٥	٦,٨٤ -	٧٤,٥٤	٤٢,٥٥	٣١,٩٩ +
الصناعي	١٣١,٧٣	١٢٥,٠٩	٦,٦٤ +	١٠,٨٥	١٦,٣٦	٥,٥١ -
الاسمنت	١٠٢,٦٢	١٠٦,٤٥	٣,٨٣ -	٢١,٣٧	١١,٧٨	٩,٥٩ +
الخدمات	١٠١,٠٤	٩٩,٦٣	١,٤١ +	٤,٨٠	٦,٩٢	٢,١٢ -
الكهرباء	٩٤,٦٦	٩٤,٦١	٠,٠٥ +	٣,٠٢	٢,٦٣	٠,٣٩ +
الزراعي	١٠٥,٣٢	١٠٣,٩١	١,٤١ +	٥,٧٢	٥,٥٢	٠,٢٠ +
السوق	١٠٩,٨٠	١١٠,١٤	٠,٣٤ -	١٠,٣٤	١١,٢٥	٠,٩١ -

دراسة خطيرة تكشف :

الاقتصاد المصري يخسر ٣٠ مليار جنيه سنويًا بسبب المخدرات

القاهرة ـ مكتب اليوم :

حذرت دراسة حديثة للجهاز المركزي المصري للتعبئة العامة والاحصاء من خطورة الاثار الاقتصادية للمخدرات التي تزداد عاما بعد عام بزيادة الطلب عليها . مما يؤدي الى زيادة الطلب على النقد الاجنبي . وتراجع انتاجية المدمنين . والتغيرات الحادة في مستويات الادخار والانفاق والدخول للمدمنين وعائلاتهم واثر ذلك على المستوى القومي .

وقالت الدراسة التي اعدها رضا سيد ابراهيم وكيل اول الوزارة ود . عارف الدسوقي المستشار بالجهاز ان بعض المؤشرات التي توصلت اليها دراسات سابقة اوضحت ان الاقتصاد المصري يخسر ما يقرب من ٣٠ مليار جنيه مصري سنويا بسبب المخدرات وهو رقم مفزع .. منها حوالي اربعة الى خمسة مليارات دولار .. لو انها اضيفت الى خزينة الدولة لارتفع سعر الجنيه المصري مقابل العملات الاخرى .

وحول الاثار المدمرة لظاهرة تجارة وتعاطي المخدرات ، اشارت الدراسة الى ان تلك المشكلة تحولت في السبعينات من مجرد ظاهرة . الى ازمة قومية تؤرق الجميع .. نظرا لوجود اثار اقتصادية واجتماعية وسلوكية ضارة تنعكس بشكل مباشر على المجتمع المصري بكامله .. ويزداد خطر هذه الاثار الضارة بارتفاع معدلات انتشار وتفشي المخدرات بين طبقات الشعب المختلفة وخاصة قطاع الشباب والقوى العاملة والمنتجة ..

■■ خلل هيكلي .

وقد ازدادت حدة الضرر بدخول المخدرات المخلقة والتي تؤدي بسرعة الى الادمان المدمر .. الذي يتطلب تكلفة اقتصادية عالية سواء لمجرد الاستمرار فيه او محاولة التخلص منه .. وهو امر له انعكاساته وارتباطاته القوية مع تزايد معدلات الجريمة بشكل ملحوظ في السنوات الاخيرة . بل وادى الى ظهور نوعيات من الجرائم تعتبر جديدة على المجتمع المصري .

ولا يخفى ان الاقتصاد المصري يعاني خللا هيكليا بسبب عجز الانتاج ونقص مصادر التمويل من النقد الاجنبي للمشروعات الانتاجية والاستثمارية الجديدة والتي تساعد في زيادة الانتاج وتقليص العجز وخلق فرص عمل جديدة للشباب .

فاذا ما اضيف لذلك التكلفة الاقتصادية الباهظة للمخدرات من خلال استنزاف الموارد الاقتصادية ومدخرات المصريين بالداخل والخارج . والتي تذهب لتمويل تجارة وتعاطي هذه السموم .. او من خلال اثارها الضارة في نقص الانتاج والانتاجية للقوى العاملة المستهلكة لهذه السموم .. فسوف يتضح مدى الخطورة على خطط وبرامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية

وعلى صعيد اخر تحقق تجارة المخدرات اغراءات الثراء للذين يعملون فيها .. وهو ما ينعكس مباشرة على رفع اسعار صرف العملات الحرة مقابل الجنيه المصري . بسبب زيادة الطلب عليها . وهو ما يزيد من الخلل الهيكلي في الاقتصاد والضغط على ميزان المدفوعات

■■ خطة للمواجهة .

وطالبت الدراسة باعداد خطة مواجهة متكاملة الجوانب لدرء هذا الخطر الزاحف والمتربص . بالشعب المصري .. ولتحقيق ذلك يلزم الوصول الى تقديرات واقعية عن حجم المشكلة وابعادها المختلفة .

ويتطلب الامر اعداد احصاء دقيق حول حجم المخدرات المتداولة طبقا للنوع ومستوى التجارة .. وتقدير اعداد المدمنين من النوعيات المختلفة . والتعرف على الخصائص الديموجرافية للمجتمع من حيث نوع التعليم والمهن التي يزاولها هؤلاء . بجانب الظروف العائلية والاجتماعية ومستوى الخدمات المتوافرة لديهم ..

ولاحكام الخناق حول التجار ، يجب تقدير اعدادهم والخصائص الديموجرافية لمجتمع التجار والفئات المعاونة لهم من حيث التعليم والمهنة ومحال الاقامة والظروف العائلية المحيطة .. وكذلك حصر المساحات المزروعة وتوزيعاتها . ورصد التوقعات المستقبلية وتحليل الاتجاه من حيث التجارة والتعاطي والاسعار السائدة .

واشارت الدراسة الى ان البيانات المتاحة حاليا لا تكفي لعمل كافة التقديرات المطلوبة .. كما تتطلب الدراسة الميدانية جهودا كبيرة وخبرة عالية . نظرا لان التعامل يتم مع مجتمع لا يتورع عن استخدام وسائل العنف المباغته .. ويحتاج الى دعم مالي كبير لتوفير الحوافز لفرق العمل المختلفة . وتدبير وسائل الانتاج المؤمنة . لاحتمال تعرض البعض لمخاطر في المناطق الاهلة بعناصر الاجرام . مما يحتم ضرورة حشد كفاءات بشرية في المجالات الامنية والاجتماعية والاحصائية .

لذلك . من الضروري ان تتضافر الجهود دفعة واحدة لتحديد الملامح الحقيقية لهذه الصورة المرعبة . وهي ليست ساكنة وانما متحركة مما يستوجب شمولية ودقة النظرة الى هذه المشكلة .. خصوصا وان ميزانية الدولة تتحمل اثارا مباشرة وغير مباشرة تتمثل في تخريب مصادر النقد الاجنبي .. بجانب التكاليف والاعباء المالية لجرائم المخدرات وحوادث الطرق الناتجة عن عمليات التعاطي وما تسببه من تلفيات وخسائر .. وما يعمد اليه المدمن من سرقة وخلافة لمواجهة تكاليف الادمان .

وتكاليف الرعاية الصحية للمدمنين واسرهم التي عادة ما ينتابها التفكك والتشرد .

العراق يصادق على اتفاقية تشغيل القوى العاملة المصرية

بغداد ـ ق ن ا.

صادق مجلس قيادة الثورة في بغداد امس على تشكيل لجنة عراقية مصرية دائمة للتعاون الثنائي.

كما صادق على اتفاقية تشغيل القوى العاملة المصرية في العراق. واوضحت وكالة الانباء العراقية ان مصر والعراق كانتا قد قررتا تشكيل اللجنة في شهر يوليو الماضي لتقوم بمهمة متابعة سير تنفيذ اتفاقيات التعاون الاقتصادي والفني والعلمي بين البلدين.

معدل السياحة بالمغرب يزيد الى الضعف

الرباط ـ واس..

يصل عدد السواح الذين سيزورون المغرب لهذا العام ١٩٨٨ الى ثلاثة ملايين سائح بزيادة عن العام الماضي تقدر بضعف ما كانت عليه وذلك وفقا لما ذكره وزير السياحة المغربي السيد/موسى سعدي.

وتعتبر السياحة التي جلبت ٧ر٨ ملايين درهم مغربي في عام ١٩٨٧م مصدرا من مصادر تمويل المغرب بالعملات الصعبة.

ارتفاع اسعار المستهلك الامريكي بنسبة ٣ر٠٪

واشنطن ـ رويتر .

قالت الحكومة الامريكية ان اسعار المستهلك ارتفعت بنسبة ٢ر٠٪ في سبتمبر بعد ان ارتفعت بواقع ٤ر٠٪ في اغسطس ويعود انخفاض نسبة الزيادة في الشهر الماضي عن النسبة في اغسطس الى ان تراجع تكاليف الطاقة عوض الارتفاع في اسعار المواد الغذائية الناجم عن الجفاف الذي تعرضت له الولايات المتحدة هذا الصيف .

واستعدت انباء التراجع غير المتوقع في معدل التضخم السيد جورج بوش نائب الرئيس الذي يخوض سباق انتخابات الرئاسة كما كانت الانباء موضع ترحيب من واضعي سياسة مجلس الاحتياطي الفيدرالي البنك المركزي الامريكي الذين دفعوا اسعار الفائدة نحو الارتقاء خلال الصيف في محاولة للحد من الضغوط المتزايدة على الاسعار .

● جورج بوش

وسيجتمع مسئولو البنك المركزي في اول نوفمبر ويقول اقتصاديون ان التقرير الاخير يجعل من المرجح عدم رفع اسعار الفائدة .

اعادة جدولة ديون المغرب لليابان

الرباط ـ ق ن ا :

تم في الرباط توقيع تبادل الرسائل المتعلقة باعادة جدولة الديون المغربية المتوجة من مؤسسات مالية يابانية وذلك في اطار مفاوضات يجريها المغرب على صعيد نادي باريس من اجل اعادة جدولة ديونه .

وذكرت وكالة المغرب العربي للانباء امس الاول ان المبلغ الاجمالي الخاص بهذه الجدولة سيصل على مدى ١٠ سنوات الى حوالي ٧ر٨ مليار ين ياباني اي حوالي ٦٢ مليون دولار امريكي .

ومن المقرر ان يقوم السيد محمد براده وزير المالية المغربي بزيارة لباريس لاجراء الجولة الثالثة للمفاوضات مع نادي باريس

وزير التجارة والصناعة البريطاني يزور العراق

لندن ـ الوكالات :

يقوم وزير التجارة والصناعة البريطاني توني نيوتن بزيارة رسمية للعراق على رأس وفد يضم حوالي ٢٠ شخصا من رجال الاعمال والمسئولين وذلك خلال الفترة من ١٤ الى ٧ نوفمبر القادم .

وذكرت مصادر وزارة التجارة والصناعة البريطانية ان الزيارة تهدف الى المشاركة في اجتماعات تعقد دوريا بين المسئولين في كل من البلدين بهدف تعزيز وتوثيق التبادل التجاري والعلاقات الاقتصادية بينهما .

ويتزامن موعد الزيارة مع اقامة المعرض التجاري في بغداد الذي ستشترك فيه الشركات البريطانية .

وذكر راديو لندن ان الشركات البريطانية تسعى حاليا وبعد وقف اطلاق النار بين العراق وايران الى الاستفادة من علاقاتها التجارية مع كل من البلدين .

وزير الطاقة الأمريكي يتوقع استمرار الانخفاض في أسعار النفط

باريس ـ اليوم :

(قول جان هارينغتن..) وزير الطاقة الامريكي ان اسعار البترول ستظل منخفضة لمدة طويلة وسط تناقص نفوذ منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبيك)

وقال في مقابلة مع صحيفة ، لوموند ، اننا سنجد بترولا رخيصا لمدة طويلة . لا ادري كم ستطول هذه المدة ولكنها تتعدى المستقبل المنظور ـ اي ان الاسعار ستظل حتما منخفضة في المدى القصير وفي المدى المتوسط ولا نعرف بالضبط ماذا سيحصل في المدى البعيد ..

واضاف هارينغتن لقد ولت الايام التي كانت فيها اوبيك مسيطرة على السوق ..

وقال ان امريكا تعتمد على البترول المستورد لسد ٣٨ بالمائة من احتياجاتها وهذه نسبة عالية خصوصا وان الاستهلاك اخذ في الارتفاع بسبب رخص الاسعار .

ورد ما سبق ان اعلنه في مؤتمر الزيت والمال في لندن وهو ان حكومة ريجان لن تفرض ضريبة على البترول المستورد

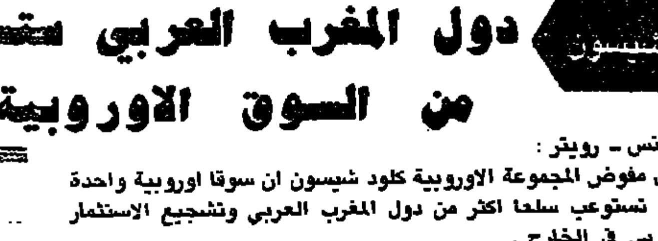
واشار الى امكانية زيادة الضرائب على البنزين كوسيلة لتامين الدخل للخزينة غير ان هذا لن يحصل في عهد ريجان خصوصا وانه لا يفيد منتجي البترول المحليين في شيء ..

وقال انه من المحتمل اكثر ان تعمد الحكومة الجديدة الى منح حوافز ضريبية لمساعدة صناعة البترول الامريكية .

وقال هارينغتن للصحيفة ان امريكا ليست مكشوفة لصدمة بترولية جديدة مثل تلك التي حدثت في السبعينات عندما دفعت اوبيك الاسعار الى الارتفاع واحدثت ركودا اقتصاديا كبيرا في امريكا .

وقال لم نعد مكشوفين للخطر كما كنا عام ١٩٧٣ وعام ١٩٧٩ في قطاع انتاج الكهرباء فنحن نستمد ٢٠ بالمائة من طاقتنا الكهربائية من المصادر النورية و ٥٥ بالمائة من الفحم و ١٠ بالمائة تقريبا من مصادر متجددة ..

■ رونالد ريجان ■



دول المغرب العربي ستستفيد تجاريا من السوق الاوروبية الموحدة

تونس ـ رويتر :

قال مفوض المجموعة الاوروبية كلود شيسون ان سوقا اوروبية واحدة سوف تستوعب سلعا اكثر من دول المغرب العربي وتشجيع الاستثمار الاوروبي في الخارج .

وقال السد شيسون في مؤتمر صحفي ان دول المغرب الثلاث وهي الجزائر والمغرب وتونس ذات الروابط التجارية التقليدية مع فرنسا ليس لديها ما تخشاه ويمكنها كسب الكثير تجاريا من السوق الاوروبية الواحدة المتصور اقامتها في عام ١٩٩٢م .

واضاف قوله . ليس هناك مبرر لعدم بيع دول المغرب سلعا لالمانيا مساوية لما تبيعه لفرنسا .. فالسوق الواحدة ستجعل من اليسير اقتحام اسواق ما تزال المنتجات التونسية غير متواجدة فيها بشكل جيد .

واستبعد شيسون مخاوف دول المغرب العربي من ان السوق الواحدة ستضع حواجز حماية اقتصادية لاستبعادها .

وقال محال ان تجعل السوق الموسعة الحماية التجارية الاوروبية اسوا مما هي عليه بالاضافة الى ان هذه الحماية هي الاقل تشددا في العالم .

واضاف مفوض السوق الاوروبية قوله ان السوق ستشجع قيام شركات اوروبية ستسعى الى بلدان مثل تونس للاستثمار فيها وخاصة في مجال صناعة الملابس وصناعات تجميع قطع مصدرة من اوروبا .


● كلود شيسون

انخفاض أسعار النفط يضاعف المشكلات الاقتصادية لدول العالم الثالث

مدينة مكسيكو ـ رويتر..

ربما تساعد اسعار النفط المنهارة النمو في الدول الصناعية ولكنها تضاعف فقط مشكلات الديون والكساد والفقر القائمة في العالم الثالث.

وتتابع دول نامية كثيرة تعاني من ديون ثقيلة الاجتماع المشترك للجنتي الاسعار والتخطيط بعيد المدى التابعتين لمنظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبيك) لبحث كيفية تحسين السوق العالمية للنفط الخام والتي تعاني من وفرة في المعروض

وقالت شركة البترول المكسيكية المملوكة للدولة في الاونة الاخيرة بشان الخلافات المستمرة بين ايران والعراق على حصص الانتاج رغم ان هناك خططا لاستعادة الانضباط الانتاجي فانه ينبغي على المكسيك ان تتصرف بحذر شديد لان الموقف متقلب للغاية.

وكان الأمين العام لمنظمة اوبيك الدكتور سوبروتو قد اعلن خطة لخفض انتاج المنظمة وجعل نظام الحصص نافذ المفعول ولكن النزاع السياسي في الخليج في اعقاب وقف اطلاق النار في الحرب العراقية الايرانية في اغسطس يقوض امكانية تطبيق هذه الخطة.

وقال الدكتور سوبروتو ان هناك حاجة لاجراء مزيد من المحادثات على مستوى اللجنة للتوصل الى اتفاق جديد بشان الانتاج بين اعضاء اوبيك الثلاثة عشر ولم يستبعد عقد اجتماع موسع طارىء قبل المؤتمر الوزاري الكامل للمنظمة المقرر عقده في فيينا في ٢١ نوفمبر المقبل.

والمكسيك مع فنزويلا ونيجيريا واندونيسيا ومصر وكولومبيا من بين الدول المثقلة بديون كبيرة والتي ستخسر كثيرا اذا فشلت اوبيك في ضبط انتاجها.

وكان ينبغي ان يفيد ارتفاع معدلات النمو في الدول الصناعية الناتج عن حصولها على النفط باسعار ارخص دول العالم الثالث ولكن اجراءات الحماية التجارية المتزايدة حدت من هذه الفوائد في السنوات الاخيرة.

وحققت الدول النامية المصدرة للنفط في العام الماضي اسوا معدلات نمو بين دول العالم الثالث حيث بلغ معدل النمو ٨ر٠ في المئة فقط.

تقول دراسات البنك الدولي ان متوسط دخل الفرد من اجمالي الناتج المحلي انخفض في هذه الدول بنسبة ٦ر١ في المئة في الفترة بين عامي ١٩٨٠ و١٩٨٧.

ولكن لا يوجد اي دليل فيما يبدو على ان الدول النامية غيرالنفطية استفادت كثيرا من اسعار النفط المنخفضة خلال العامين الماضيين وقد انخفض معدل النمو فيها بشكل عام في عام ١٩٨٧

والتوقعات قائمة خلال السنوات القادمة حيث لا يتوقع اقتصاديو البنك الدولي سوى نمو متواضع في هذه الدول حتى عام ١٩٩٥ وقد تكون العواقب اشد خطورة بالنسبة لبعض مصدري النفط وخاصة الدول ذات الكثافة السكانية العالية مثل المكسيك

وكان ذلك في حسبان وزارة المالية الامريكية عندما اعلنت يوم الاثنين الماضي منح المكسيك قرضا مؤقتا قدره ٥ر٣ مليار دولار لمساعدة المكسيك على الخروج من مشكلة انخفاض اسعار النفط التي تهدد باطالة امد الكساد في البلاد. ومن المتوقع ان ينخفض دخل المكسيك من النفط بنسبة ٢٥٪ هذا العام.

ومن ناحية اخرى تسعى فنزويلا ـ وهو عضو في اوبيك ـ الى الحصول على مساعدة البنوك التجارية الدائنة لها للتغلب على عجز مالي قدره ٥ر١ مليار دولار في عام ١٩٨٨ وقال وزير ماليتها فيكتور هيرنادو هذا الشهر ان حكومته تامل في اعادة جدولة ديونها البالغة ٣٠ مليار دولار تقريبا بسبب تدهور اسعار النفط.

وحتى البرازيل التي استفادت في الماضي من انخفاض اسعار النفط سوف تتضرر اذا استمر انخفاض الاسعار

■ د/سوبروتو ■

وقال احد مديري شركة بتروبراس في ريو دي جانيرو ان البرازيل تنتج حاليا نصف استهلاكها المحلي وان عمليات الشركة بدات تصبح غير اقتصادية لان الاسعار تقترب من خمسة دولارات وهو المبلغ الذي يتكلفه انتاج البرميل الواحد.

وربما يساعد انخفاض اسعار النفط بعض المنتجين في اقناع الدائنين بضرورة اتخاذ اجراء عاجل. وقد حصلت المكسيك على مساعدة عاجلة من واشنطن ويقول دبلوماسيون غربيون ان ذلك قد يعزز موقف مصر في مفاوضاتها الحالية مع صندوق النقد الدولي.

ويتفاوض مصر للحصول على اعتماد مشروط من صندوق النقد الدولي سيمهد الطريق الى قيام نادي باريس للدائنين لاعادة جدولة ديون قدرها اربعة مليارات دولار. ويبلغ اجمالي ديون مصر الخارجية ٤٣ مليار دولار.

المنظمة العربية للثروة المعدنية تختتم دورتها العاشرة بالرباط

الرباط ـ الوكالات

اختتم المجلس الوزاري للمنظمة العربية للثروة المعدنية اعمال دورته العاشرة بالرباط باقرار الوثائق والتوصيات التي صادقت عليها لجنة المتابعة والتحضير المتضمنة ميزانية المنظمة للسنة القادمة اضافة الى مشروع الخارطتين الجيوليتين للعالمين العربي والاسلامي ومذكرة الامانة العامة حول النظام العربي للمعلومات

واعرب المجلس عن قلقه ازاء الموقف المالي للمنظمة بسبب تاخر بعض الدول الاعضاء عن سداد مساهماتها. ودعا المجلس هذه الدول الى الاسراع بسداد جزء من المتاخرات المستحقة وكلف الأمين العام علوي محمدي بنقل قرارات المجلس بشان تسوية المشكلات المالية للمنظمة الى الدول العربية.

وقال محمدي ان حجم المساهمات لم يتجاوز ٣٣ بالمائة من موازنة هذا العام في حين تبلغ متاخرات السداد ٦٣ مليون درهم (حوالي ثمانية ملايين دولار).

واقر المجلس الوزاري كذلك موازنة وبرنامج عمل المنظمة لسنة ١٩٨٩ وتعتزم هذه المنظمة ومقرها الرباط اعداد خارطة جيولوجية ومنجمية للدول الاسلامية ودراسة الجدوى لمشروع انشاء مسبك عربي للذهب وهما مشروعان سيمولهما بنك التنمية الاسلامي وكذلك اعداد خارطة توضح خصائص القشرة الارضية في العالم العربي وخارطة جيولوجية ومنجمية لليبيا وانشاء مركزين للنظام العربي لتبادل المعلومات في موريتانيا والسودان.

هذا وقد انتخب المجلس السيد محمد فتاح وزير الطاقة والمعادن المغربي رئيسا للمنظمة خلفا للدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الامارات العربية المتحدة.

■ د. مانع سعيد العتيبه ■

محافظو مؤسسات النقد والبنوك المركزية بمجلس التعاون يجتمعون اليوم بالرياض

■ حمد السياري ■

الرياض ـ واس ـ محمد الدحيم .

يبدأ اليوم بمقر الادارة العامة لمجلس التعاون بالرياض الاحد الاجتماع الحادي عشر للجنة محافظي مؤسسات النقد والبنوك المركزية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية برئاسة الاستاذ حمد السياري وسيتم خلال الاجتماع مناقشة مذكرات الامانة العامة حول عدد من الموضوعات من بينها المثبت المشترك لعملات دول مجلس التعاون ومشروع ضوابط السماح للبنوك الوطنية بفتح فروع لها بالدول الاعضاء وتنسيق بيانات موازين المدفوعات وضريبة الدخل على فوائد الاستثمار في الخارج ونتائج المؤتمر العالمي الخامس لمدراء البنوك حول معايير كفاية راس المال وتصنيف الدول بالاضافة الى استعراض التطورات النقدية والمالية العالمية والمحلية.

المصرف المركزي اللبناني يتدخل لوقف تدهور قيمة العملة اللبنانية

بيروت ـ كونا..

اوقف المصرف المركزي الحكومي التدهور المريع الذي شهدته الليرة اللبنانية وتدخل بقوة ليدعم قيمتها الشرائية ازاء العملات العربية والاجنبية.

وابلغ النائب الثاني لمصرف لبنان السيد مجيد جنبلاط وكالة الانباء الكويتية ان تدخل المصرف الذي تشرف عليه الدولة ادى الى لجم ارتفاع الدولار.

ووصف التدخل بانه (موزون) وان المسئولين عن المصرف يتابعون عن كثب التطورات المستجدة التي حدثت هذا الاسبوع لجهة انخفاض القيمة الشرائية لليرة اللبنانية بنسبة ٢١٪ عن اخر اقفال لها يوم الجمعة من الاسبوع الماضي.

واشار الى ان المصرف دفع ما يقرب من مائة مليون دولار الى السوق المالية لوقف اندفاع الدولار.

واضاف ان احتياطي العملات الاجنبية في مصرف لبنان تاثر بعض الشيء لكننا نجحنا في وقف انهيار الليرة في اليوم الثالث من هذا الاسبوع واعطائها دفعا الى الامام في اليوم الرابع.

وكان مصرف لبنان قد باع امس الاول مبلغ ١٩ مليون دولار من اجل تثبيت سعر صرف العملة الامريكية.

وحسب نشرتي مصرف لبنان وبورصة بيروت فان الدولار الامريكي اقفل على سعر ٥٢٨ ليرة للشراء و٥٣٢ ليرة للبيع اي بتراجع بلغ خمسة ليرات عن اقفال امس الاول.

وذكر السيد جنبلاط ان مصرف لبنان يفكر في رفع معدلات الفوائد على سندات الخزينة من اجل ان يتجه اصحاب رؤوس الاموال المتوسطة والصغيرة الى شراء هذه السندات من اجل دعم الليرة اللبنانية.

وكان مصرف لبنان قد خفض معدلات الفوائد على سندات الخزينة مرتين هذا العام بعد ان شهدت الليرة انتعاشا ملحوظا في ربيع وصيف هذا العام.

وعقدت هيئة حاكمية مصرف لبنان صباح امس الاول اجتماعا استثنائيا للبحث في المستجدات الحاصلة في السوق النقدية واتخاذ بعض الاجراءات التي من شان العمل بها تخفيف حدة الضغوط التي تتعرض لها الليرة اللبنانية.

وذكرت المصادر المالية ان الدولار ارتفع الى ٥٦٠ ليرة قبل تدخل المصرف المركزي.

وقالت المصادر لـ(كونا) ان مصرف لبنان الذي كان قد عمد خلال الفترة الاخيرة الى خفض معدلات فوائد السندات مرتين متتاليتين خلافا لنصيحة تلقاها من صندوق النقد الدولي ان تساعد عملية اعادة رفع فوائد السندات على وقف الهروب من العملة الوطنية الى العملات الاجنبية.

الأردن يصدر لمصر أسمنتا بقيمة ٢٨ مليون دولار

عمان ـ ق ن ا.

ذكرت السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة الاردني انه تقرر تصدير كميات من الاسمنت الاردني الى مصر بقيمة ٢٨ مليون دولار وذلك في نطاق الصفقة المتكافئة بين البلدين التى تبلغ ١١٠ ملايين دولار

وقال السيد الطباع في حديث لصحيفة (الرأي) الاردنية نشرته امس انه اتفق مع المسئولين المصريين خلال الزيارة التى قام بها مؤخرا للقاهرة على ان تستورد الاردن من مصر نترات الامونيا وقواطع الالمنيوم لمصنع الشركة العربية للالمنيوم في عمان

واضاف انه بحث مع المسئولين المصريين موضوع توحيد المواصفات بين البلدين في الحقول الصناعية حيث تم الاتفاق في هذا المجال على قيام لجنة مشتركة لوضع سياسة للتكامل الصناعي بهدف معرفة حاجة البلدين من الصناعات.

واشار الى ان البلدين اتفقا كذلك على اقامة مشروع مشترك بينهما في مجال تصنيع الاسمدة ومشروع للاعلاف واللحوم.

شركة بترول ابوظبي الوطنية تنتهي العام القادم من تكوين مخزون احتياطي استراتيجي للنفط

ابوظبي ـ ق ن ا

تنتهي شركة بترول ابوظبي الوطنية للتوزيع ادنوك في بداية العام المقبل من تكوين مخزون احتياطي استراتيجي للنفط لمواجهة الظروف الطارئة في اي وقت

وذكرت مصادر الشركة انه في اطار الزيادة للمخزون الاستراتيجي فان الشركة قامت ببناء مستودعين جديدين في منطقة الرويس ومدينة بدع زايد .. كما تم مضاعفة المخزون الاستراتيجي بالنسبة للغاز المسال من ٢٠٠٠ الى ٤٠٠٠ متر مكعب .

وقالت المصادر ان لدى الشركة ايضا خطة تحت الدراسة لانشاء مصنع جديد للزيوت بابوظبي بطاقة انتاجية سنوية تصل الى ٣٠ الف طن وبتكلفة ١٢ مليون دولار اضافة الى ان الشركة تخطط للدخول في الاسواق الاوروبية وانها تدرس طلبات في هذا الخصوص من ايطاليا والمانيا وبعض الدول العربية .

ويذكر ان عدد محطات التوزيع للمنتجات البترولية للشركة في مختلف امارة ابوظبي تصل الى ٦٨ محطة .. كما انه توجد محطات مماثلة بالامارات الشمالية لشركتي الامارات وايبكو الاولى تابعة لوزارة البترول والثانية لحكومة دبي

برنامج فهرسة سعودي للاصناف التي تشتريها الاجهزة الحكومية بصفة متكررة

الرياض ـ واس :

قامت الادارة المركزية للمشتريات الحكومية بوزارة المالية والاقتصاد الوطني باعداد وتطوير برنامج الفهرسة السعودي الخاص بتصنيف وفهرسة الاصناف التي يتم شراؤها بصفة متكررة من قبل الاجهزة الحكومية وذلك بهدف توفير تصنيف موحد وتعيين رقم مخزون سعودي لكل صنف من المواد الشائعة الاستعمال وارشاد العاملين في مجال الشراء والتخزين كما يهدف البرنامج الى تحديد جميع الاجهزة الحكومية التي تستخدم اصناف التموين المسجلة في البرنامج وتعزيز العلاقات بين الاجهزة الحكومية والشركات الصناعية الوطنية .

وقد تم ربط بعض الاجهزة الحكومية ببرنامج الفهرسة المذكور حيث لاقي الاهتمام والتجاوب كما تم عقد ندوات وحلقات نقاش علمية لبرنامج الفهرسة لعدد من منسوبي بعض الاجهزة الحكومية رغبة في اطلاعهم وتعريفهم باحدث الاسس والاساليب الفنية المتطورة في مجال فهرسة المواد وتصنيفها .

الدمــــام

● يعلن خالد عبدالعزيز الفهيد الدوسري عن فقد بطاقة الميناء رقم ٢٧٥٠ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ صادرة من الدمام من ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ٦٧٨٩/١/٤٧٢٢٨

● يعلن حميد احمد علي سمار عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٧٧٣ وتاريخ ١٤٠٩/٢/٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٧٨٦/١/٤٧٢٢٦

● يعلن رونالد جوزيف سفيجني عن فقد اقامة رقم ٥٠٥٦/ش وتاريخ ١٤٠٤/٤/٤هـ صادرة من الخبر والتي جددت برقم ٢٠١٥٨٤٨٨٤٥ وتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٣هـ والصادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٦٧٨٤/١/٤٧٢٢١

● يعلن احمد راشد مبارك العبدالله عن فقد صك ارض رقم ٢١٨ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الخبر ٦٧٨٣/١/٤٧٢٢

● يعلن عبدالسلام عبدالله الشويكان عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٩١٢٦١ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٤هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٦٧٧٠/١/٤٧٢١٠

● يعلن محمد قايد قاسم يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٤٤/٥ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٨هـ صادرة من الدمام وفقد رخصة قيادة برقم ٨٩٨٣/د في ١٤٠٧/١١/٢٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٧٦٩/١/٤٧٢١٧

● يعلن محمد هادي مسفر القحطاني عن فقد جواز سفر رقم ١٠٣٢٩٢٥٦٦٩٠٩ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٧٦٨/١/٤٧٢١٢

● يعلن بادي مبارك العتيبي عن فقد جواز سفر رقم ١٠٢٦٦٨٨٥٨٨١٠ وتاريخ ١٤٠٨/٨/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٦٧٥/١/٤٧٢٠٢

● يعلن يحيى ابراهيم الحمدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٧٦٢٧١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٧٧٦/١/٤٧١٩٩

● يعلن ترنك جيمس سوالويل عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٣٥٣٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/١/٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٧٧٨/١/٤٧٢٠٣

● يعلن محمد سالم زاهر الشهري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٠٥١٦٦ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٧٧٩/١/٤٧٢٠٦

● يعلن عبدالله سليمان حسن عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٧٦٧ وتاريخ ١٤٠٦/٧/١٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ٦٧٨٠/١/٤٧٢٠٧

● يعلن سراج عمر فرحان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٧١٥٣ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٢هـ صادرة من مكة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٧٨١/١/٤٧٢٠٨

● يعلن عبدالعزيز خميس فرج الراشدي عن فقد رخصة قيادة رقم ٧٢٥٣ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٩هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٧٧٤/١/٤٧٢٠٠

● يعلن عبدالسلام عبدالرحمن الشوشان عن فقد استمارة سيارة م٨٢ رقم ٧٠٢٧٢٠٦ صادرة من الدمام للسيارة داتسون وانيت بكب لون ابيض نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٧٧٢/١/٤٧٢١٩

● يعلن ورثة المرحوم/ صالح دغيم شحيت الصبيح الخالدي عن فقد صك منزله الكائن في قرية ام الساهك رقم التسجيل ٣٤٣ في ١٣٩٧/٥/٣٠هـ صادر من المحكمة الشرعية بصفوى ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المحكمة الشرعية بصفوى ٦٧٧/١/٤٧٢١٨

● يعلن ابراهيم محمد علي بن حسين الجيزاني عن فقدان شهادة الدراسة للمرحلة الابتدائية للعام الدراسي ١٣٩٨/١٣٩٩هـ من مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بالثقبة صادرة من وزارة المعارف المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٦٧٨٧/١/٤٧٢٢٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن سالم عيد محمد المنيعي البيشي مفيدا ان البطاقة مفقودة رقم الحفيظة ٢٨٢١٠ وتاريخ ١٣٩٨/٥/٨هـ مصدرها بيشه رقم البطاقة ١٠٠٨٢٧٧٩٠٥ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٧٨٥/١/٤٧٢٢٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن فهد شبيب دهش العجمي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مطار الظهران الدولي رقم البطاقة « ١٠١٤٦٦٢١٢ » مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٧٨٢/١/٤٦٢٠٩

● يعلن اديما شاهودين ماءتين اديما عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٢٠٠٥٣٥٦٧٥٩ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٧٨٨/١/٤٧٢٢٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بلقرن المدعو سفر محبوب ناصر ال عامر الشمراني حامل حفيظة نفوس رقم ١١٦٢٨ وتاريخ ١٣٩١/١/١١هـ سجل بيشه طالبا تعديل اسم الفخذ من ال عامر الى ال محبوب بحيث يكون اسمه بعد التصحيح والتعديل سفر محبوب ناصر ال محبوب الشمراني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره ٦٧٧٣/١/٤٧٢١٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو شفيق علي حسين السيهاتي حامل حفيظة رقم ٣٢٠٦٧ في ١٣٩٨/٩/١٨هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من السيهاتي الى ال نصر بحيث يصبح اسمه شفيق علي حسين ال نصر بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٦٧٥٥/١/٤٧١٨١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو عبدالجليل احمد محمد حامل حفيظة نفوس رقم ٨٣٥٩١ وتاريخ ١٣٩٢/٨/١٧هـ سجل مكة المكرمة طالبا اضافة لقبه فطاني بحيث يكون اسمه بعد الاضافة عبدالجليل احمد محمد فطاني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره ٦٧٤٨/١/٤٧١٢

● يعلن محمد ثواب محمد الشهري عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٣٨٨٥٩ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٧٩٢/١/٤٧٢٣٢

● يعلن عبدالعزيز عبدالله ابراهيم الحماد عن فقد شهادة مؤقتة لاسم سابك رقم ٨٥٢٧٠ رقم المساهم ٥٤٤٦٨٦ عدد الاسهم ١٠ عائدة له ولابنه عبدالله الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٧٦٤١١١ ، ٦٧٩١/١/٤٧٢٣٣ ،

● يعلن سليمان قاسم محمد الدوسري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٣٠٧١٤ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٦٧٩٠/١/٤٧٢٣١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن محمد حسن قابص ال عبده الصالحي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في القاعدة الجوية بالظهران بتاريخ ١٤٠٩/٣/٦هـ رقم البطاقة ١٠٤٧٥٤١١٣٩ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في البرك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٧٩٤/١/٤٧٢٢٨

● يعلن صلاح جابر ثابت عن فقد سجل تجاري رقم ٣١٨٩ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى وزارة التجارة بالدمام ٦٧٩٥/١/٤٧٢٣٩

● يعلن محمد بن عياد الصبحي عن فقد رخصة قارب رقم ٧٨٣ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٨هـ صادرة من الدمام من وزارة المواصلات الادارة البحرية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة المواصلات الادارة البحرية بالدمام ٦٧٩٣/١/٤٧٢٣٥

■ تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف لدى مكتب فضيلة الشيخ صالح بن عبدالرحمن اليوسف انه انهى اليها المدعو / احمد بن خالد احمد السديري وشركاه ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل النخل المسمى الابرق والعائد اليهم بالشراء من عبدالرحمن بن حمد القصيبي عام ١٣٨٥هـ والواقع في سيحة العوامية بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية شمالا يبدأ من الشرق بطول ٦٣.٨٥م ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٣.٤١م ثم الى الغرب بطول ٣٢.٠٤م ثم ينكسر الى الشمال بطول ٤٩.١١م ثم ينحرف الى الشمال الغربي بطول ٢.٢٠م ثم ينحرف الى الغرب لنهاية الحد بطول ٧٠.٠٣م ويحده نخل الابرق ملك عبدالله ابوشاهين وشركاه فاصل بينهما مرمى عرض من ١.٠٠م الى ٢.٠٠م وجنوبا بطول يبدأ من الشرق بطول ١٧.٧٨م ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٩.٩٩م ثم الى الشمال الغربي بطول ٧.٠٨م ثم ينحرف الى الغرب بطول ٢.٢٢م ثم ينحرف الى الشمال الغربي بطول ٨.٨٩م ثم ينحرف بنفس الاتجاه بطول ١٢.٨٧م ثم بنفس الاتجاه بطول ٨.٥٨م ثم ينكسر الى الشمال بطول ٩.٠٣م ثم ينكسر الى الغرب بطول ٢٢.٨٣م ثم ينحرف الى الشمال الغربي بطول ١.٥٧م ثم الى الغرب لنهاية الحد بطول ٣٦.٩٤م ويحده نخل القويع فاصل مرمى عرض ١.٠٠م في الغرب وطريق ترابي عرض ٢.٥٠م فاصل مرمى عرض ١.٠٠م في الشرق شرقا بطول يبدأ من الشمال بطول ٣٦.٤٤م ثم ينحرف قليلا الى الجنوب بطول ٤٩.١٤م حتى نهاية الحد ويحده نخل القويع ملك نايف الكليب المهاشير وشركاه فاصل مرمى عرض من ١.٠٠م الى ٢.٠٠م غربا بطول ٧٧.٧٨م ويحده نخل شكر الله ملك احمد خالد السديري وشركاه فاصل مرمى عرضه من ١.٠٠م الى ١.٥٠م ومساحته الاجمالية ١١٥٥٢.٥٧م٢ فقط وطلب اعطائهم حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٤٠٥٧/٤/١٥٠٧

الاحســـاء

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان فضيلة عبدالعزيز سعد القنبر طلبت اثبات ابعاد ومساحة البيت الواقع بالسياسب بالمبرز بموجب الصك رقم ٢/١٢٥٠ في ١٣٩٥/٨/١٠هـ وهو البيت المحدود شمالا يحده حسب الصك باقي ملك البائع السابق بطول ٦.٨٠ مترا ويحده شرقا يحده حسب الصك شارع عرض ١٢.٥٠ مترا بطول ١٣.٢٠ مترا ويحده جنوبا يحده حسب الصك نافذ بعرض ٦ مترا بطول ٦.٨٠ مترا ويحده غربا حسب الصك المقسم المباع على موسى حجي الجبيلي بطول ١٣.٢٠ مترا ومساحته ٨٩.٧٦ مترا يوجد زيادة عن المساحة ٩.٠١ مترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٣١٧٣/٥/٥١٣٠

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها ورثة محمد بن حسن بن عيسى الشايب طالبا اثبات ابعاد ومساحة العقار المسمى الجت الواقع في طرف العمران الجنوبية بالاحساء الايل لورثهم بموجب الصك رقم ٢/١١٨ تاريخ ١٣٩٤/٦/٥هـ اوالايل لهم بموجب ورقة الوراثة المسجلة برقم ٣/٤٦٦٤ وتاريخ ١٤٠٩/٣/٦هـ المحدود من الشمال سابقا ملك معتوق سلطان بينهما مسقى وحاليا ملك محمد حسن الشايب بينهما مسقى وطول الحد الشمالي بطول خط به انكسار يبدأ من الغرب الى الشرق بطول ١٧.١٠ مترا ثم ينكسر قليلا في اتجاه الشمال الشرقي بطول ١٩ متر ومن الشرق يحده سابقا ملك عبدالمحسن الشايب بينهما دوسة حضار وحاليا ملك صالح حسن المويش بينهما طريق بعرض ١ متر وطول الحد الشرقي ٣٦.٢٠ مترا ومن الجنوب يحده سابقا ملك محمد السلمان بينهما دوسة حضار وحاليا الوقف بولاية محمد علي الشايب بينهما دوسة وطول الحد الجنوبي بطول خط منكسر يبدأ من الشرق الى الغرب بطول ١٧.٧٠ مترا ثم ينكسر في اتجاه الشمال الغربي بطول ١.٦٠ متر ثم ينكسر غربا بطول ٨.١٠ مترا ثم ينكسر شمالا بطول ٣.٤٠ مترا ثم ينكسر غربا بطول ٨.٤٠ مترا ومن الغرب يحده سابقا الضويحية بينهما مسقى ويتمه ملك محمد علي السليمان بينهما دوسة حضار وحاليا ملك عيسى الاصمخ بينهما مسقى وطول الحد الغربي بطول خط به انكسار قليل يبدأ من الجنوب الى الشمال بطول ٢٤ مترا ثم ينكسر قليلا في اتجاه الشمال الشرقي بطول ٥.٥٠ مترا ومجموع مساحة المنتهي عنه الف ومائتين وتسعة مترا مربعا واربعة سنتيمترا مربعا . وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٣١٧٤/٥/٥١٣١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان محمد بن حسين بن حاجي المسلمي طلب تعديل الابعاد والمساحة العقار ام الرزيزيه بطرف قرية البطاليه بموجب الصك رقم ٢/٣٢٥ في ١٤٠٨/٤/٢٢هـ الصادر من عدل المبرز يحده شمالا ملك احمد ناصر المزين وصحة اسم المجاور حسب حفيظة نفوسه احمد ناصر عبدالله المحسن بطول ٢٠.٤٠ مترا ويحده شرقا حسب الصك شارع بعرض ١٢ مترا بطول ١٨.٥٠ مترا ويحده جنوبا حسب الصك شارع بعرض ١٢ مترا حسب خطاب المشروع بطول ٢٢.١٠ مترا ويحده غربا يحده ملك احمد ناصر عبدالله المحسن ويتمه طريق بعرض ٣.٧٠ مترا غير منتظم ويتمه ملك حسن الباش حسب افادة المنهي بطول ٨.٤٠ مترا يبدأ من الجنوب متجه شمالا ثم ينكسر اتجاه الغرب بطول ٣ مترا ثم ينكسر اتجاه الشمال بطول ١٦.٢٠ مترا ثم الحد ومساحة ٤٧٩.٦٢ مترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣١٦٩/٥/٥٣٤٣

● يعلن عبدالرحمن محمد الجوف عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس رقم ٧٠٩٨٧٧٧ نقل غمارتين م٨٣ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣١٧٧/٥/٥١٣٥

● يعلن محمد شيخ عثمان هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم كمبيوتر وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٣١٧٨/٥/٥١٣٩

● يعلن سيد علي مويدين هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٦٠٩١٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٧هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٣١٧٩/٥/٥٣٤٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سليمان احمد احمد العلي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٢٤٢٣١٥٦ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٥هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٨٣/٥/٥١٣٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسين احمد ياسين الحسين مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٨٠٦٦٣٥٧ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢٤هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٨٠/٥/٥١٤٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سليمان احمد احمد العلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٤٣ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٨١/٥/٥١٣٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالرحمن صالح عبدالعزيز الفريدة مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٧٤١ وتاريخ ١٣٨٥/٤/١٣هـ سجل الاحساء قد فقد منه .يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٨٢/٥/٥١٤١

خميس مشيط

● يعلن احمد صالح غالب القاضي عن فقدان رخصة عمل رقم ١٣٥٤ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٨هـ سجل ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٢٩٠٤/٨/٦٧٤٨

● يعلن محمد علي احمد صالح عن فقدان رخصة عمل رقم ٨٠٩/ث في ١٤٠٠/٥/١٢هـ صادرة من المجمعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٢٩٠٥٥/٨/٦٧٤٦

● يعلن قسم المواليد بمستشفى وسط الخميس بانه تقدم المواطن محمد سعيد القظلم حامل الحفيظة رقم ١٥٤٢٤ وتاريخ ١٣٩٢/٧/٢هـ مصدرها بيشة طالبا اضافة الفخذ حسن ال السند واللقب الشهراني وحذف النظام في الشهادة رقم ٢١٢٤ وتاريخ ١٤٠٨/٤/١٨هـ ليكون الاسم بعد ذلك سعيد محمد سعيد حسن ال السند الشهراني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم للمستشفى خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٠٦/٨/٦٩٤٠

● يعلن همايول خان حاجي محمد خان عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٧٨م رقم الاستمارة ٢٥٢٢٢٧٧ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢هـ صادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٩٠٧/٨/٨٤٠١٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن يحيى سعد علي ال عليان الشهراني مفيدا ان بطاقته رقم ١٠١٩٨٤٧٠٣٥ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٥هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٠٨/٨/٧٧٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن مبارك مسفر فهيد ال سحيم القحطاني طالبا حجة استحكام على مزرعته الواقعة في قرية البهرة بالعرين والمحدودة من الشمال مزرعة سعيد محمد مارق بطول الضلع ثلاثمائة واربعون مترا ومن الجنوب مزرعة سعد بن مسفر لجيان بطول الضلع ثلاثمائة واربعون مترا ومن الشرق خليج مزرعة سعيد بن محمد بن مارق ثم وادي العرين بطول الضلع خمسة وسبعون مترا ومن الغرب شارع ترابي بطول الضلع واحد وسبعون مترا والداخلة عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ فمن له معارضة في طلب مبارك المذكور فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية علما بانه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم احد بمعارضته في طلب المذكور فان المحكمة ستجرى اللازم حسب طلبه والله ولي التوفيق ٢٩٠٩/٨/٧٩٧٤

تبــــوك

● يعلن عاصي بن سليم عيد العطوي عن فقد رخصة مطبخ صادرة من بلدية تبوك لعام ١٤٠٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية منطقة تبوك ٢٩٣/٩/٣٩٣

● يعلن المكتب الصحي بتبوك بانه تقدم الينا المواطن خالد محمد ابوبكر بازعزوع والذي يطلب شهادات ميلاد بدل فاقد لابنائه بندر رقم الشهادة ٤٩٨٢ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١١هـ صادرة من تبوك. سماح رقم الشهادة ٣٦٧٣ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٧هـ صادرة من تبوك وبناء على نظام المواليد عليه مراجعة المكتب الصحي بعد مضي ثلاثة اشهر من تاريخ نشره ٢٩٤/٩/٢١٠

جــــدة

● يعلن عبيد عبده بركي عن فقد استمارة سيارة هايلكس صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٣٧٥/١١/١٤٠٠

● يعلن عطيه عبده بركي عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرورجدة ١٣٧٦/١١/١٤٠١

● يعلن عبدالله سعيد عمر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧/١٠٣٢٨٢ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٤هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٣٧٧/١١/١٤٠٢

● يعلن صلاح عوض عبدالقوي يحيى عن فقد جواز سفر يمني رقم ٨٥١٦٣٣ وتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٣ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ١٣٧٨/١١/٤٠٢

● يعلن حسن محمد احمد جماعي عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٩٩١٥ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٩هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة ١٣٧٩/١١/١٤٠٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن علي احمد محمد القوفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٤٦٧ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٠هـ سجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٨٠/١١/١٤٠٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن معيض عبدالله علي الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٢٤٤٥٥٧ سجل مكة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٨١/١١/١٤٠٥

القصيـــم

● يعلن محمد العبدالله الشدوخي عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١١٦٦/١٢/٣٦١٦

● يعلن فهد عبدالله غانم المهاوش عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣١١٤ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٥هـ صادرة من مرور بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة ١١٦٧/١٢/٢٥٧٣

● يعلن ناصر شريد طريس المطيري عن فقد تصريح رقم ١٦ وتاريخ ١٤٠٩/٢/٢٧هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١١٦١/١٢/٣٦١٥

● يعلن عبدالرحمن حمد محمد اللهيب عن فقد سجل تجاري رقم ١١٣١٣٦٧٤ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٣هـ صادر من فرع التجارة ببريدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة ببريدة ١١٦٢/١٢/٣٦١٤

● يعلن محمد ابراهيم الراشد عن فقد بطاقة امام جامع صادرة من اوقاف القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اوقاف القصيم ١١٦٣/١٢/٦٦٣

● يعلن احمد ابراهيم الوايلي عن فقد بطاقة امام مسجد صادرة من اوقاف القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اوقاف القصيم ١١٦٤/١٢/٦٦٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المذنب المواطن بادي شريم متاحي الرشيدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢١٣٦٢٥٤ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المذنب او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٦٥/١٢/٣٩٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن فهد عبدالله غانم المهاوش مفيدا ان بطاقة الشخصية رقم ١٠٠٨٢٣٣٣٩٥ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٠هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٦٨/١٢/٣٥٧٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن جهز جرييع سليمان العوفي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٠٩ وتاريخ ١٣٨٩/٧/٢٧هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٦٩/١٢/٣٥٧١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن جهيم وصل معيوف الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٥٧ وتاريخ ١٣٨١/١١/٨هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٧٠/١٢/٣٥٧٢

● يعلن حمد محمد العبدالله العثمان عن فقد شهادة دراسية اولى ثانيو لعلم ١٤٠٠/١٤٠١ صادرة من ادارة التعليم بالقصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم منطقة القصيم ١١٧٢/١٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في المذنب المواطن ابراهيم فهد علي الزميع مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٨٢٧٥١٦٢ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المذنب او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٧١/١٢/٢٨٠٣

المدينة المنورة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو السيد فؤاد عبدالله حافظ حافظ يطلب تعديل اسم جده من حافظ الى حسن وتأخير الشهرة السيد من حافظ الى حسن ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك فؤاد عبدالله حسن حافظ السيد فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٩٨٠/١٥/٨٧٥٨

● يعلن حسين عبدالله محمد عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨٠ رقم ٢٤١٧٨٣١ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٩٧٤/١٥/١٣٢٨٩

● يعلن صالح علي الحضار عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٢ رقم ٢٧٢٠٦٨ وتاريخ ١٤٠٢/١/٧هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٩٧٥/١٥/١٣٢٨٦

● يعلن حسن طاهر بيك تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٥٤٧ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢١هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٩٧٦/١٥/١٣٢٨٧

● يعلن عارف عثمان امر تركي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٨٦٨ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٠هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٩٧٧/١٥/١٣٢٨٨

● يعلن محمد صالح رضا حسين حمزة عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧١٨٧٨ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٤هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٩٧٨/١٥/٨٧٥٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو يوسف عطيه محمود ابوراس النزاوي يطلب حذف ابوراس ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك يوسف عطيه محمود النزاوي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٩٧٩/١٥/٨٧٥٦

الطائـــف

● يعلن عبدالله محمد شودري بنجلاديشي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم F ١٩٥٨١٨ وتاريخ ٨٦/٩/١١م صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية البنجلاديشية بجدة ٨٢٦/١٧/٤٤١٥

● يعلن احمد يحيى القاضي عن فقد استمارة سيارة سوبارو م٨٢ رقم ١٢٤٤١٠٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٨٢٧/١٧/٤٥١٣

حائـــل

● يعلن ناصر مقبل عطا الله الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٣٦٠٧٥٢ سيارة مرسيدس تريله نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٤٧٣/١٨/١٨٤٨٢

عرعـــر

● يعلن محمد عبدالله العبداللطيف عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٧٥٦٠٨٥ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٦٨٢/١٩/١٩٨٨٩

● يعلن هلال معيتف جدعان العنزي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧١٣٢٨٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٤هـ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٦٨٣/١٩/٥٢٥٦

أبـــها

● يعلن محمد يحيى بن محمد بن داحه عن فقدان لوحة سيارة وانيت داتسون رقم ٥١٥٢٨٣٩ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٠١/٤٤/١٣٩٧٩

● يعلن علي سعيد محيا الجحلي عن فقد رخصة قيادة رقمها ١٧١٥ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٦هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٩٢/٤٤/١٤٨٧٣

● يعلن محمد احمد بدوي عن فقد استمارة سيارة شاص تويوتا م٨٠ رقم ٦٥٠٩١٨٦ نقل السعودية صادرة من مرور عسير علم ١٤٠٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٩٣/٤٤/١٤٥٠٩

● يعلن محمد احمد بدوي عن فقد لوحة سيارة تويوتا شاص م٨٠ رقم اللوحة ٦٥٠٩١٨٦ نقل السعودية صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٩٤/٤٤/١٤٥٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رجال المع المواطن محمد مفرح ابراهيم علي عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٣ وتاريخ ١٣٩٧/٦/٧هـ سجل رجال المع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في رجال المع او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٥/٤٤/١٤٥٠٧

● يعلن عادي عيسى محمد البارقي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١-٤-٧٦٢٦-٢٠٧-١ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور محايل عسير كما يعلن عن فقد استمارة سيارة جلانت دايهاتسو موديل ٧٩ رقمها ٦٥٣٠٧٥٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شعبة مرور محايل عسير ٩٠/٤٤/١٦٨١

● يعلن سعيد احمد يحيى محمد عن فقد شهادته الدراسية السادس الابتدائي لعام ١٣٩٤/٩٣هـ صادرة من ادارة تعليم ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم ابها ٩١/٤٤/٢٠١٩٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن سعيد محمد جابر ال عثمان مفيدا ان بطاقة الشخصية رقم ١٠٤٢٠٦٦٩٩١ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٧هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٦/٤٤/١٤٥١٠

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير انه تقدم لها المدعو حسن احمد محمد جابر عسيري السعودي بالحفيظة رقم ١١٢٦٨ في ١٣٩٦/٤/٨هـ سجل محايل عسير وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة بمعمل ال خليف المقام عليها ثلاث غرف ومطبخ وحمام والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من مدة لا تقل عن ٢٢ اثنين وعشرين عاما وحدودها وابعادها كالتالي من الشمال ٣٩م ويحدها مسقى مزرعة المنهي وخط ترابي عرض ٥م من الجنوب ٣٩م ويحدها مسقى مزرعة المنهي من الشرق ٦٥م ويحدها مسقى مزرعة علي محمد احمد عسيري من الغرب ٦٥م ويحدها مسقى مزرعة المنهي والمساحة الاجمالية لهذه الارض هي ٢٥٣٥ متر مربع فقط لا غير وحيث يطلب المذكور اخراج حجة استحكام على كامل داره السالف ذكرها فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٩٧/٤٤/١٦٧٩

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم اليها المواطن علي محمد عبدالرحمن الناصري حامل حفيظة رقم ٢٣٤٨٦ في ١٤٠٣/٧/١٩هـ سجل محايل قائلا انه من الجاري في ملكه الارض السكنية الواقعة بقرية ال النيب بوادي تيه والمقام عليها غرفتين شعبي وحوش دائري من الجهات الاربع بالحجر والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي منذ عشرون عاما وحدودها واطوالها كما يلي من الشرق يحده مشعب المزرعة المسماه الرقبة بطول ٣٤م من الشمال يحده خط ترابي بطول العرض ٢١م من الجنوب يحده ارض فضاء بطول ٤م من الغرب يحده ارض فضاء بطول ٢٣م والمساحة الاجمالية ٨٧٠ متر مربع والمذكور يطلب حجة استحكام على الارض والغرف المقام عليها فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة مصطحبا معه ما يخول له حق المعارضة ٩٨/٤٤/١٦٨٢

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم اليها المواطن مناع يحيى حسن ال عمر حامل حفيظة رقم ٢٨٤٢٧ في ١٣٨٩/٤/٩هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في بلاد ال قاسمة قرية المقتمة الداخلة عليه بطريقة الاحياء الشرعي من قبل ثلاثين عاما والتي مقام عليها ثلاث غرف بمنافعها منها غرفة حجر وغرفتين من البلك وحدودها وابعادها كما يلي من الشمال ٢٢م ويحده محمد مناع من الجنوب ٢٠م ويحده خط ترابي من الشرق ٢٢م ويحده خط مسلفت من الغرب ٢٢م ويحده سرحان يحيى - المساحة الاجمالية ٤٦٢ متر مربع وحيث ان المذكور اعلاه يطلب حجة استحكام على ارضه فعلى من له معارضة فيما انهى به المنهي اعلاه ان يتقدم الى هذه المحكمة مصطحبا معه ما يخوله له حق الاعتراض وذلك في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٩٩/٤٤/١٦٨٣

● يعلن عبدالملك احمد عبدالله مفرح رقم شهادة الميلاد ٨٩٦ تاريخها ١٤٠٣/٤/٩هـ مصدرها ابها تقدم لمركز الرعاية الصحية الاولية بوسط ابها المدعو احمد عبدالله مفرح ال عامر عسيري مفيدا ان لابنائه شهادة ميلاد موضحة باسمائهم وارقامها اعلاه ويرغب في اضافة ال عامر عسيري ليصبح اسم ابنه بعد الاضافة عبدالملك احمد عبدالله مفرح ال عامر عسيري فمن له معارضة يتقدم الى المركز في مدة اقصاها ١٥ يوما من تاريخ نشره ١٠٠/٤٤/١٣٦٧٦

● اعلان للمرة الثانية ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المدعو محمد احمد هدى ال هدى طالبا اضافة الشهرة الاحمري بحفيظة نفوسه رقم ٢٦٤٣٠ وتاريخ ١٣٨٧/١١/٢٢هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة محمد احمد هدى ال هدى الاحمري فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٧٢/٤٤/٢٠١٩٢

النعيريـــة

● تقدم الى الاحوال المدنية في قرية المواطن عبدالله مبارك بن معجب الودعاني الدوسري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٤٩٩٦٥٠٠٢ مصدرها قرية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في قرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٣٨/٣٥

الـــرس

● يعلن شاقي سمير معوض المطيري عن اتلاف شهادة ميلاده رقم ٣١/٢/د وتاريخ ١٤٠٥/١/٧هـ صادرة من المكتب الصحي بالرس ومن له معارضة فليتقدم الى مركز صحي حي المطار بالرس ١٠٢٩/٢٥/١١٦٠٧

● يعلن دخيل بن رشيد المقبل عن فقد استمارة سيارة جمس صالون رقم ٤٦٠٥٧١ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١١١٩/٢٥/١١٧٦٣٢

● تعلن كتابة عدل الرس انه تقدم اليها فيصل بن حسين بن عساف بن حسين العساف طالبا اعطائه صك على ارضه الواقعة في الجهة الجنوبية من مدينة الرس حي العزيزية بدل مفقود من الصك الصادر من هذه الادارة برقم ٧٩٧ وتاريخ ١٣٩٥/٩/٨هـ فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١١٢٠/٢٥/١١٧٦٦٧

● يعلن عبدالاحد محمد حيات باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٦٥٣٥٨٠٧ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٢هـ صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ١١٢١/٢٥/١١٧٦٣٤

الجبيـــل

● يعلن بيتر ويلسون بريطاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨٤٧ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢هـ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٧٦٧/٣١/٤٧٣٢

● يعلن صديق الحسن محمد عن فقد لوحات سيارة نيسان سكس م٧٩ رقم ٨٤٤٤٣٧ بتاريخ ١٣٩٩/١١/١٥هـ والاستمارة مازالت باسم رولاكو للتجارة والتعهدات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٧٦٨/٣١/٤٧٣٣

حفر الباطن

● يعلن عبدالله عطيان الحربي عن فقد الصك الشرعي رقم ٣٠٠٦ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٢٨هـ صادر من كتابة عدل الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل الحفر ٩١٢/٣٦/٤٠٣٣

● يعلن فلاح بطي طاحر المطيري عن فقد ثلاث شهادات اسهم ارقام ٦٠٥٥، ٦٠٥٦، ٦٠٥٧ كل شهادة منهم بعشرة اسهم صادرة من شركة كهرباء الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة كهرباء حفر الباطن ٩١٣/٣٦/٤٠٣٤

● يعلن سعود سند شرار المطيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٥٠٥٤١ موديل ٨٣ صادرة من مرور الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٩١٤/٣٦/٤٠٣٥

● يعلن مصافق غشيان الريشاني الرويلي عن فقد رخصة قيادةخاصة رقم ٩٧٤٢ وتاريخ ١٤٠١/٥/٨هـ صادرة من مرور عرعر وجددت بتاريخ ١٤٠٦/١٢/١٩هـ من مرور الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٩١٥/٣٦/٢٦٧٠

● يعلن مطارد مهاوش فارس القاسمي الظفيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٢١٣٤٤ موديل ٧٩ صادرة من مرور الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٩١٦/٣٦/٢٥٤٠

● يعلن محمود محمود عباس محمود عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٦٨ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٤هـ صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٩١٧/٣٦/١٤٤٩٤

● تقدم الى مكتب المواليد بحفر الباطن المدعو سعود ضيف الله الرشيدي بغرض تعديل اسم ابنه عادل الى محمد في شهادة الميلاد ليصبح اسمه بعد التعديل محمد سعود ضيف الله الرشيدي بشهادة ميلاده رقم ١١/٤٩٤٨ في ١٤٠٧/١٢/٢٨هـ صادرة من مكتب صحي حفر الباطن فمن له معارضة التقدم الى مكتب المواليد بحفر الباطن خلال ١٥ يوما من تاريخ نشره ٩١٨/٣٦/٢٥٤١

● يعلن هواس مانع جلوي وحش العنزي عن فقد بطاقة محددة المدة رقم ٦٥٨١ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١١هـ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ١٤٠٩٦/٩١٩/٣٦

جـــيزان

● تعلن المحكمة الشرعية ببلغازي انه انهى اليها المواطن علي حسين بكار سلمان رقم الحفيظة ١٣٦٣٩ في ١٣٨٥/٤/٢٨هـ صبياء ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الداخله عليه بالشراء الواقعة في العيدابي ببلغازي المحدودة بالحدود الاتية جنوبا حرم طريق صبياء - العيدابي بطول الظلع ٥٠.٠٠م وشمالا القواحطه بطول الظلع ٥٠.٠٠م وشرقا القواحطه بطول الظلع ٣٠.٠٠م وغربا خرار احمد ضحوي بطول الظلع ٣٠.٠٠م المساحة الكلية ١٥٠٠ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه وان العقار يحتوي على ارض خالية من المباني ٢٧٧٠/٣٨/٢٢٦٤٢

الأمم المتحدة تدرس مساعدة لبنان على انتخاب رئيس

● شكوى لبنانية من الغارات الصهيونية الوحشية

الامم المتحدة ـ بيروت ـ الوكالات :

قال مندوب لبنان لدى الأمم المتحدة السفير رشيد فاخوري ان مسئولي المنظمة الدولية يتابعون بحث الوسائل التي يمكن بواسطتها للامم المتحدة ان تساعد لبنان على انتخاب رئيس للجمهورية .

وكان فاخوري يتحدث بعد لقاء مع الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار الذي استقبل بعد ذلك مندوب سوريا لدى المنظمة الدولية احمد فتحي المصري .

اعلن فاخوري انه اطلع ديكويلار ليلة اول امس على الوضع السياسي في لبنان مشيرا الى ان الحكومتين في البلاد تؤيدان « اي مبادرة عربية او دولية » من أجل انهاء الازمة الدستورية . واضاف ان ديكويلار بدا قلقا جدا من الوضع الحالي وعبر عن رغبته في بذل كل ما في وسعه لمساعدة لبنان .

واوضح فاخوري ان البحث لم يتناول اي مبادرة بالتحديد .. اما المندوب السوري فقد اكتفى بالقول انه اجرى مع ديكويلار « جولة افق » وامتنع عن الخوض في تفاصيل المناقشات .

وفي الوقت نفسه ادان رشيد فاخوري مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة في رسالة قدمها لدى كويلار الغارات الاسرائيلية الوحشية على جنوب لبنان التي بلغت هذا العام ثماني عشرة غارة موضحا ان الحكومة اللبنانية تحمل اسرائيل كامل المسئولية عن هذه الغارات .

واكد السيد فاخوري رفض بلاده لاي تبرير اسرائيلي للاعتداء على المدن والقرى اللبنانية وعلى المدنيين الابرياء مطالبا بعدم تكرار اعتداءاتها ولحملها على الالتزام بميثاق الامم المتحدة والقوانين والاتفاقات الدولية .

واوضح ان الحكومة اللبنانية اذ تحتفظ بحقها في دعوة مجلس الامن للانعقاد في الوقت الذي تختاره تؤكد من جديد انه لا سبيل الى احلال السلام والأمن والاستقرار في جنوب لبنان الا بتنفيذ اسرائيل تنفيذا كاملا لقرارات مجلس الامن خاصة القرارات رقم ٤٢٥ و٤٢٦ لعام ١٩٧٨ و٥٠٨ و٥٠٩ لعام ١٩٨٢ والقرارات اللاحقة بهما وبانسحاب اسرائيل الفوري وغير المشروط من الأراضي اللبنانية مؤكدا ان تواجد اسرائيل في جنوب لبنان هو السبب المباشر والوحيد لما تعيشه هذه المنطقة من مآسي وما يعانيه الشعب اللبناني فيها من الام .

وبعد الغارات الصهيونية الجوية التي وقعت اول امس هددت منظمة الجهاد الاسلامي بقتل امريكيين تحتجزهما رهينتين في لبنان .

وفي الوقت نفسه اعلن راديو العدو عن احباط ثلاث محاولات لمهاجمة القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان اول امس .

واتهم بيان منظمة الجهاد الاسلامي الذي ارفق بصورة ملونة للصحفي الامريكي تيري اندرسون وهو يرتدي قميصا ابيض الولايات المتحدة بالموافقة على الغارات الاسرائيلية .

وتحتجز المنظمة السيد اندرسون الذي خطف في شهر اذار مارس سنة ١٩٨٥ وعميد كلية الزراعة في الجامعة الامريكية في بيروت توماس سوذرلاند الذي خطف في شهر جزيران يونيو من نفس السنة .

كارلوتشي يتهم اللوبي الصهيوني بالتحكم في السياسة الأمريكية

هنتنغون ـ وست فيرجينيا ـ كونا

انتقد وزير الدفاع الأمريكي فرانك كارلوتشي بشكل غير مباشر اللوبي الصهيوني داخل الكونغرس الأمريكي لمعارضته بيع أسلحة امريكية لدول عربية.

ووصف الرأي القائل بان التعاون الأمريكي مع الدول العربية المعتدلة في المجال الدفاعي يشكل خطرا على اسرائيل بانه لا اساس له وغير صحيح

وقال كارلوتشي في كلمته امام المؤتمر الذي يعقده مجلس الشئون العربية الامريكية بالتعاون مع جامعة مارشال «ان البعض في واشنطن وفي الكابتول هيل على وجه الخصوص يفتقرون الى الواقعية لانهم لا يفهمون ماهية علاقات الدفاع الأمريكية العربية وخصوصا من الناحية الإستراتيجية».

وكان المؤتمر حول السلام في الشرق الاوسط وتحسين العلاقات العربية الأمريكية قد بدأ اعماله في جامعة مدينة هنتغنون الجبلية يوم الخميس الماضي واستمر ثلاثة ايام.

ولم يذكر كارلوتشي في كلمته بالاسم ذراع اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة وهي لجنة الشئون العامة الأمريكية ـ الاسرائيلية (ايباك) غير ان الانتقاد بهذه الطريقة العلنية يشكل سابقة بحد ذاتها.

ومضى الوزير الامريكي يقول «ان مجموعات مصلحية مختلفة وكثيرين في الكونغرس عملوا من اجل عرقلة اي مبادرة من جانب الادارة لتقديم مساعدة عسكرية منطقية ومسئولة الى شركائنا العرب» .

وقال كارلوتشي في كلمته امام المؤتمر الليلة قبل الماضية انه نتيجة لمعارضة هذه المجموعات لبيع اسلحة امريكية الى الدول العربية فان بريطانيا وفرنسا والصين والاتحاد السوفيتي وغيرها من الدول تصل شيئا فشيئا بالتالي الى وضع مرغوب جدا اذ تحصل على ثقة الدول العربية مثل الاردن والمملكة العربية السعودية وهو وضع كانت تتمتع به تقليديا الولايات المتحدة.

واعرب عن غضبه لانه اصبح يرى الآن مجندا ومستشارين غير امريكيين في بعض المنشآت العسكرية العربية لاغراض التدريب واعمال الصيانة حيث كان امريكيون يعملون فيها .

واضاف ان الموقف الذي اتخذته المجموعات المصلحية المختلفة كلف الولايات المتحدة «عشرات البلايين من الدولارات» كانت ستخصص لدعم الصناعات الدفاعية الاساسية وتحسين وضع الاقتصاد الامريكي.

كما اعرب كارلوتشي عن اعتقاده بان الحاجة الان هي الى شعور جديد من الواقعية في واشنطن حول الأهداف الاستراتيجية لسياسات الولايات المتحدة في الشرق الاوسط ـ الدبلوماسية والعسكرية ـ على السواء.

واعاد الى اذهان اللوبي الصهيوني دون ان يذكره بالاسم ايضا «ان العلاقات الامريكية العربية وكذلك العلاقات الامريكية ـ الاسرائيلية هي بعد مهم للمصلحة القومية الامريكية ومفتاح لقدرة الولايات المتحدة في التوسط في عملية السلام في الشرق الأوسط.

كارلوتشي يزور مصر

القاهرة ـ ق.ن.ا :

ذكرت انباء صحفية ان فرانك كارلوتشي وزير الدفاع الامريكي سوف يقوم بزيارة للقاهرة تبدأ من اوائل الشهر القادم وتستغرق عدة ايام .

وقالت صحيفة « اخبار اليوم » الاسبوعية ان كارلوتشي سيجري مباحثات مع المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع المصري حول التعاون بين البلدين في المجال العسكري .

وجدير بالذكر ان كارلوتشي قد اتهم الكونجرس الامريكي واللوبي الصهيوني مؤخرا بتهديد السلام في الشرق الأوسط لمعارضتهم مبيعات الاسلحة الأمريكية للدول العربية المعتدلة .

تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات

خيول ومربعات ـ تتمة ص ١١

والشاعر العربي كالمثقف العربي تستبد به رغبة متوهجة للمساهمة في صنع حاضره ومستقبله ، ويمضي في الدروب حاملاً هموم امته ووطنه في دمه المتدفق وفي عشقه النافر ولكنه دائماً يلقى نفسه يدخل البهو مرتاباً ويصعد الدرج وحيداً فينكسر الحلم في قامته فيسكن في ارتباك حالات الشعر وقلقه وخرائقه ولا يبقى امامه إلا تواريخ البلاد .

« ولد على كفين
كف على كف
والحبل ملتف
وانا الذي دنف
والعاشقون انا
صحبي
تواريخ البلاد » .

الأدب العربي ـ تتمة ص ١٠

كان العقاد وقتها قد مضى واقعد المرض طه حسين بعيدا عن الحياة الاجتماعية والادبية ولم يبق الا الحكيم ونجيب محفوظ . لم تهز الدعوة الحكيم فقد هزته النكسة حتى النخاع .

اما نجيب محفوظ فلم تزعجه حركة الشباب فقد كان لا يقل عنهم فمضى يعبر عن اله والمهم فكتب « تحت المظلة » والحب تحت المطر والكرنك اشياء تعبر عن ازمتهم في واقع جديد وواقع النكسة .. وقبل ان تختتم السبعينات كان نجيب محفوظ يكتب بطريقة هؤلاء الشبان ويقود الطريق ليصبح بلا منازع هو استاذ هذا الجيل من الروائيين المتمردين في عالمهم. وتمتد السبعينات مع العقد السابق لتتأكد الانحراف عن الواقعية وتتأكد حركة ما بعد الواقعية وليقترب من القصة فن الشعر ويظهر كتاب الستينات بلونهم الخاص فيبرز المرحوم يحيى الطاهر عبدالله ويوسف القعيد وابراهيم عبدالمجيد وطه وادي وجمال الغيطاني وبهاء طاهر وعبدالعال الحمامصي وعبدالفتاح الجمل وجميل عطيه ومحمد البساطي وعبدالحميد بن هدوقه والطاهر والطار والطيب صالح ، وعلي الملك والطيب ـزورق عيسى الحلو ـ واميل حبيبي .

وعبدالرحمن منيف وعبدالرحمن الربيعي وعبدالعزيز البشري وكان منهم من كتب بالفرنسية قنوطا من نفسه ومن قومه ولغته فاغترب بالكتابة بلغة اخرى مثل رشيد بوجدرة وبن جلون محمد عزيز الحبابي .

كانت تجربة هذا الجيل مفاجأة لكثير من القصاصين البعض استمر في طريقه دون ان يتغير او يستفيد من التجربة الجديدة وهناك من هزته التجربة فلم يستطع ان يواكبها وواجهته الصدمة في ابداعه فتوقف كما حدث ليوسف ادريس فهو لم يكتب قصصا منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٨٦ بينما وقف نجيب محفوظ يمتص التجربة ويهضمها ليخرج اعمالا قصصية جديدة ـ يدخل بها مرحلة الشعرية بعمق ويصدر واحدا من اهم الاعمال القصصية العربية ملحمة الحرافيش وتجمع الامة اجماعا لا يخدش ان ابنها عبقري الرواية نجيب محفوظ وعاش في قلوب النقاد والمبدعين قمة واستاذا لفن مستقر في لغة عبقرية قادرة على العطاء .

وهنا سقطت جائزة نوبل من الحساب وسقط موقف الغرب من ابداعنا العربي من حسابنا وحلت الازمة في ذهننا لقد كسبنا انفسنا وعقلنا ولا يهم من نخسر بعد ذلك .

في كل ذلك كان العالم يراقبنا ويراقب هذه الحركة ونحن نبني هذا الفن ونجيب محفوظ يقود بناءه ونبني ثقتنا بانفسنا . ومن هنا كان لابد ان يتوقف العالم ليشدنا اليه من جديد وان يصدر الحكم لصالح امتنا لتعطى الجائزة .. جائزة الحكم لمحامي الامة نجيب محفوظ .

وليسترد الادب العربي اعتباره وليأخذ امرؤ القيس وصحبة من شعراء الجاهلية والاسلام وليأخذ عبيد ابن شريه والقصاصون العرب ورواة الاخبار ومغنو السيرة الشعبية منذ ان وجدوا الحاج عبدالظاهر وجابر ابو حسين والنادي عثمان وضعهم الذين يستحقون .. صناعا للادب العالمي .

ومن الخير ان يعرف العالم واصحاب الجائزة انها تأخرت طويلا وانها مدينة لنا باكثر من جائزة هنا ان ارادوا فعلا ان يتصالحوا معنا فلدينا قائمة بكتاب تفوقوا على من اعطوهم الجائزة .

احسان عبدالقدوس جنتيننا والطاهر والطار وعبدالرحمن منيف وعبدالرحمن الربيعي وجبرا ابراهيم جبرا وشاعرنا عبدالوهاب البياتي .. القائمة لم تنته ولكن يكفي هذا الان وحتى اشعار اخر .

واذا كنا نطلب بتصحيح ما وقع علينا وقد بدىء فعلا في تصحيحه فان هناك دورا علينا ان نفعله .

اولا ـ على دولنا ان تدعم لنا الكتاب ليكون في متناول الجميع ولترفع امتنا شعار الكتاب مثل الماء والهواء . لا غنى عنه لأحد .

ثانيا ـ على صحافتنا ان تهتم بالادب اهتماما مساويا لاهتمامها بالرياضة واخبارها وان تهتم بادبائنا اهتماما مساويا لرياضيينا وفنانينا والا تلغى صفحة الادب ثمنا لاعلان من الاعلانات .

ثالثا ـ ان على سراتنا ان يتحملوا دورا في تشجيع الادب والادباء هذا الدور قد لعب سراتنا فالتاريخ فالكثير منهم يدفع الكثير ثمنا لكتاب او انشاء مكتبة او تشجيعا لعالم من العلماء او فنانا من الفنانين ليس هذا دعوة للمتسول وانما هو حق من الحقوق التي فرضها ديننا واخلاقنا وتراثنا .

لقد حاولت الاهرام ان تقوم بهذا الدور فخلقت وظيفة كاتب كبير لرجل مرموق من رجالات الادب تكون وظيفته ان يكتب فقط لتخلق هذه الوظيفة في صحفنا وفي جامعاتنا وليتضح شباب ادبائنا من التشجيع والرعاية فمن يدرك ربما تخرج لنا الايام القادمة اكثر من فائزة بجائزة ادبية كبيرة ومن يقفون جنبا الى جنب مع صاحب الجائزة نجيب محفوظ .

اضواء في الطريق ـ تتمة الاخيرة

وتملأ الاثير بكل الفاظ التبجيل للجائزة .. تقول ان هذا موعد ميلاد الأدب العربي .. هكذا قال الكثير وكأن أدبنا مولود غير شرعي يبحث عن اعتراف .. وانطلق اعلام العرب من أقصى اليسار الى أقصى اليمين ناسيا مسئوليته الذي يجب ان يضطلع بها لصناعة وتأكيد مواقف شعوبه .

أيها السادة يحق لنا ـ نحن العرب ـ ان نفرح بالجائزة .. ولكن يجب ان نكون واثقين بأن ادبنا وفكرنا اكبر من الجائزة .. وانها لم تأت لنا منحة من عطوف لكي نركض الى الأرصفة نلهب الكفوف بالتصفيق .. يجب ـ ونحن نرقص ـ الا ننسى الموقف .. والا ننسى قضايانا .. والا ننسى الماضي والحاضر .. وبهذا المنظور قد يرفض نجيب محفوظ الجائزة .. والسلام .

سمو الأمير نايف ـ تتمة

اليمن الديمقراطية الشعبية علي عبدالله البجيري واعضاء السفارة.

وقد أعرب معالي نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية عن تقديره لحكومة المملكة وفي مقدمتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والشعب السعودي.

كما اعرب معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز على اتاحته الفرصة لزيارة المملكة منوها بحسن الاستقبال الذي حظي به اثناء وصوله مطار الملك خالد الدولي بالرياض.

وقال معالي العميد صالح منصر السييلي ان زيارتي للمملكة هي لمواصلة وتطوير اواصر الصداقة والتعاون بين بلدينا وشعبينا.

واضاف يقول.. نحن واثقون جدا ان حسن الاستقبال الذي حظينا به في المطار سوف يسود في الوقت نفسه سير المحادثات بيننا بما يخدم تطوير وتعزيز العلاقة في كل ما يعني وزارتينا ومن ثم بين حكومتينا وشعبينا.

ومضى يقول ان شعب جمهوريه اليمن الديمقراطية الشعبية يكن لشعب المملكة العربية السعودية كل التقدير والاحترام للأواصر الممتدة عبر التاريخ.

من جانبه رحب صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمعالي نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية لجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية في بلده الثاني.

وقال سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية.. انني اشارك معاليه كل ما تفضل وتحدث به من ان هذه الزيارة ستكون فرصة لطرح كل الامور التي هي محل الاهتمام المشترك وسنبحثها من منطلق الاخوة الصادقة والتعاون المخلص.

واكد سمو وزير الداخلية ان البلدين الشقيقين يجمعهما الدين الواحد واللغة الواحدة والجوار وقال.. ان هذا يفرض علينا ان تكون بيننا علاقات قوية ومتينة في كل المجالات.

واضاف قائلا.. انني كلي ثقة باننا سنعمل على تطوير العلاقات في مجال اختصاصنا الى الافضل وسنعطي كل الاهتمام للامور التي نطرحها للمناقشة.

وجدد سمو الامير نايف بن عبدالعزيز في نهاية تصريحه ترحيبه بمعالي العميد صالح منصر السييلي وصحبه في بلدهم متمنيا لهم طيب الاقامة.

كما اعرب سموه عن تقديره لشعب جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ولقيادته وحكومته.

تغيير دم ـ تتمة

وتم لها ثلاث مرات عمليات في تغيير دم الجنين وهو في داخل الرحم حيث تم تغيير الدم في المرحلة الأولى في ١٩٨٨/٨/٢٤م والمرحلة الثانية في ١٩٨٨/٩/١٣م .. اما المرحلة الثالثة في ١٩٨٨/١٠/٤م .

واشار الى انه وجد لدى الجنين استسقاء وتوبع اربع مرات ثم اختفى الاستسقاء في الجنين .

وفي ختام حديثه اكد ان المرأة وطفلتها تتمتعان بصحة جيدة ولله الحمد .

ماركوس يواجه ـ تتمة

الخارج ان ماركوس يمكن ان يواجه حكما بالسجن يصل الى ٢٠ سنة في حالة تجريمه .

واشادت الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو في بيان لها بالاجراء الامريكي قائلة ان جهود دول اجنبية للتحقيق في « جرائم عائلة ماركوس ستؤدي الى استعادة مبكرة لممتلكات مسروقة هي ملك لشعب الفلبين » .

واضافت تقول « ان تقديم ماركوس وزوجته للعدالة سيكون رادعا قويا لجميع الذين يعتقدون بانهم فوق القانون ولجميع الذين يسيئون استغلال الممتلكات العامة لتحقيق مكاسب خاصة » .

ورفعت الحكومة قضايا مدنية امام محكمة فلبينية محلية تطالب فيها بتعويضات تصل الى ١٠٠ مليار دولار ضد ماركوس وحاشيته .. كما انها تقوم باعداد تهم جنائية ضد الرئيس السابق تتعلق بالفساد .

وقال رامون دياز وهو رئيس سابق للوكالة ان صحيفة الاتهام تشكل « مساعدة هائلة » للتحقيق الحكومي في ثروة ماركوس . وقال ان لدى ادارة الرئيسة اكينو ادلة ضد ماركوس يمكن ان تساعد المدعين العامين الامريكيين .

أوبك جادة ـ تتمة

مدريد والتي يصفها خبراء في شئون النفط بانها ذات اهمية حاسمة بالنسبة لاعادة توحيد صفوف المنظمة .

ولكن العتيبة اشار الى انه ربما تكون هناك حاجة ايضا الى عقد اجتماع طارىء لوزراء بترول الدول الثلاث عشرة التي تتالف منها المنظمة .

وقال العتيبة الذي يحضر في الرباط مؤتمر عربي سنوي للثروة المعدنية انه يشعر بتفاؤل بان اجتماع مدريد سيسفر عن اقتراحات محددة فيما يتعلق بالحد الاقصى لانتاج اوبيك ونظام الحصص الانتاجية .

جدير بالذكر انه يشترك في محادثات مدريد التي بدأت يوم الخميس وزراء بترول المملكة والكويت ونيجيريا واندونيسيا وفنزويلا والجزائر وايران والعراق ويمثلون لجنتي الاسعار والاستراتيجية باوبيك .

قمة ثلاثية ـ تتمة

بحرية .

واعتبر تصريح الملك حسين في كيان العدو تاييدا لشيمون بيريز قبل عشرة ايام من الانتخابات التشريعية الاسرائيلية التي تجري في الأول من تشرين الثاني/ نوفمبر المقبل .

كما قال مستشار عرفات السيفي هاني الحسن في تصريحات لصحف امريكية الاسبوع الماضي ان كونفدرالية فلسطينية مع الأردن هي « امل فلسطيني ورغبة فلسطينية » .

وكانت آخر مرة التقى فيها عرفات مع الملك حسين خلال مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في عمان في نوفمبر ١٩٨٧ .

وقد جاءت زيارة عرفات للاردن في نوفمبر ١٩٨٧ لحضور القمة العربية بعد قرابة عامين من قرار للاردن بالغاء اتفاق للتنسيق كان وقعه مع منظمة التحرير في ١١ فبراير ١٩٨٥ والغي في مطلع عام ١٩٨٦ .

وكان ذلك الاتفاق ينص على « السير معا نحو تحقيق تسوية سلمية عادلة للقضية الشرق الاوسط ولانهاء الاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية المحتلة بما فيها القدس » .

وفد خليجي ـ تتمة

وقال المهندس البلوشي ان هناك استعدادا طيبا لدى الجانب العراقي لاعطاء الأولوية للمقاولين ورجال الأعمال الخليجيين في المشروعات العراقية خاصة مع الخبرة والدراية الكبيرتين اللتين اكتسبهما قطاع المقاولات الخليجي .

وجدير بالذكر ان تقديرات الخبراء الغربيين لاجمالي تكلفة مشروعات اعادة الاعمار العراقية تتفاوت تفاوتا كبيرا حيث تشير تقديرات اوربية الى ان اجماليها حوالي ٥٠ مليار دولار في حين تشير تقديرات اسيوية الى ان مشروعات اعادة الاعمار العراقية ستتجاوز مائة مليار دولار .

استعدادا لكأس الامم الاسيوية :

منتخبنا الوطني يغادر المملكة متوجها للبرتغال

ثلاث مباريات تجريبية مع بنفيكا وسبورتنج وستيوبال

الرياض - محمد العويس :

غادر الرياض في وقت مبكر من صباح اليوم الاحد منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم متوجها الى البرتغال . وذلك لدخول المعسكر الاعدادي الذي سيقام بمدينة لشبونه استعدادا لبطولة كاس الامم الاسيوية التاسعة لكرة القدم والتي ستقام بدولة قطر الشقيقة خلال الفترة من ٢٣ ربيع الثاني الى ٩ جماد الاولى ١٤٠٩هـ الموافق من ٢ - ١٨ ديسمبر ١٩٨٨م وسيمكث منتخبنا بمقر اقامة معسكره بالبرتغال ١٧ يوما يلعب خلالها ثلاث مباريات تجريبية امام فرق سبورتنج متصدر الدوري وفريق بنفيكا ووستيوبال وستكون مواعيد المباريات ايام ٢٢ - ٢٤ - ٢٩ ربيع الاول .

يعود بعدها المنتخب الى الرياض لاستكمال مرحلة الاعداد واجراء مباراتين يومي ٥ - ٧ ربيع الثاني امام منتخبي مصر وانجلترا يغادر بعدها المنتخب الى الدمام لدخول معسكر اخر يسبق البطولة وسيلعب المنتخب بمقر اقامته بالدمام ثلاث مباريات تجريبية اخرى ايام ١٢ - ١٤ - ١٨ ربيع الثاني امام فريق بوريس الالماني ومنتخب تونس ومنتخب ثالث لم يتحدد بعد وستكون هذه اخر المباريات التجريبية ليغادر المنتخب الى قطر يوم ٢٠ ربيع الثاني .



■ علي داود ■

هذا وكان لاعبو المنتخب قد بداوا تجمعهم بمقر معهد اعداد القادة صباح امس السبت حيث دخل المعسكر اللاعبون .. خالد الصنيان . عبدالله الدعيع . سعود السمار . صالح النعيمه . احمد جميل . عبدالرحمن التخيفي . محمد عبدالجواد . رياض الاحمري . طارق العواضي . فهد المصيبيح . سعد مبارك . فهد الهريفي . ماجد عبدالله . محيسن الجمعان . صالح المطلق . يوسف الثنيان . محمد السويد . مساعد السويلم . عبدالعزيز الرزقان . فهد النفيسه . خالد الزيد . خالد مسعد . يوسف جازع . حسين البيشي عمر باخشوين عبدالله صالح زكي الصالح

وقال الاستاذ علي داود مدير عام المنتخبات عن مشاركة المنتخب في البطولة لن ثقتنا كبيرة في لاعبي المنتخب الذين تم اختيارهم لتمثيل الكرة السعودية ونأمل ان يوفقنا الله بالظهور بالمستوى المشرف في البطولة ولنحافظ على كأس البطولة .. وقال الاستاذ علي داود ان مرحلة اعداد المنتخب قد تم رسمها ووضعها بشكل جيد ومناسب لافراد المنتخب حيث اننا نعتبر اللاعبين جاهزين من الناحية اللياقية لانه لم يمض وقت طويل على اختيارهم وهم يشاركون انديتهم مباريات الدورى الممتاز ونأمل ان يحالفنا التوفيق واشاد علي داود باهتمام ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ومتابعته المستمرة للمنتخب .

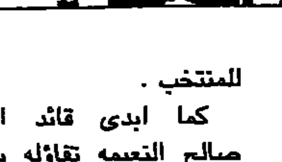
■ منتخب المملكة الاول ■





■ صالح النعيمة ■

كما ابدى قائد المنتخب صالح النعيمه تفاؤله بالمرحلة القادمة لمشاركة المنتخب في بطولة كأس الامم الاسيوية التاسعة وقال لاشك اننا ندخل البطولة بطموح ومعنويات عالية لكوننا ابطال الكأس الثامنة وهذا سيزيد من جهدنا وحماسنا للمحافظة على الكأس لتكون سعودية ان شاء الله .. وعن المجموعة التي سيلعب فيها المنتخب قال صالح النعيمة .. لا يهم الفريق الذي سنقابله لان الاستعداد سيكون لجميع مباريات البطولة وسنبذل قصارى جهدنا للظهور بالمستوى المشرف الذي يؤكد سمعة الكرة السعودية .



بعد موافقة أمير الشباب

اعتماد إدارتي القادسية والعدالة

الرياض - مكتب اليوم .

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير/فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مجلسي ادارتي نادي القادسية بالخبر ونادي العدالة بالحليلة وذلك على النحو التالي .

■ نادي القادسية ■

الاستاذ علي بادغيش رئيسا

الاستاذ هارون عبدالكريم الصوفي نائبا للرئيس

الاستاذ وليد محمد المزروع امينا للصندوق

وعضوية محمد علي الحبيب . صالح عبدالله الوزيزاء . حسين علي النكوشي . خالد سعد باصريح .

■ نادي العدالة ■

الاستاذ حسين يوسف الخلجي رئيسا

الاستاذ عبدالله صالح المضحي نائبا للرئيس

الاستاذ ابراهيم عبدالله الحمود امينا للصندوق

وعضوية الاساتذة عبدالله حسين الخضري . عبدالله علي الشقاق . هاني حسين الحافظ . حسين علي الصالح .

اليوسف يؤكد

أحمد سعد لفريق كأس الاتحاد.. والداود مساعداً للحراس

● النهضة قدم (شباب) ●

كتب - حسين كاظم .

اكد الاستاذ/يوسف العبدالله اليوسف عضو مجلس الادارة النهضاوية والمشرف على لعبة كرة القدم بانه لم يستلم مهام عمله ويبدا بمزاولته فعليا !! الا عقب هزيمة الفريق الاخيرة امام الاتحاد ٢/صفر ومضى ابوسامي يقول ..

- في الحقيقة لقد تقدمت بورقة عمل للادارة تتضمن عددا من المقترحات التي لقيت التجاوب والاستحسان من الجميع .. ابرزها ..

- اولا - ان يمثل النادي في مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم فريق يضم مجموعة من اللاعبين هم من درجة الشباب والذين سبق لهم تحقيق درع المملكة لبطولة دوري الشباب للموسم الماضي الى جانب اللاعبين الذين لم يمثلوا الفريق من الدرجة الاولى . بالاضافة الى تطعيم الفريق ايضا ببعض اللاعبين الاساسيين .

- ثانيا - في حين يتولى مهمة الاشراف على تدريب الفريق المدرب الوطني احمد سعد بمساعدة المدرب الوطني احمد داود .

- ثالثا - نظرا لحاجة الفريق الملسة لمدرب لياقة واخر للحراس فلقد تقدمت باقتراح للبحث وسرعة التعاقد مع مدرب لياقة متمكن .. ومع عودة منافسات الدوري الممتاز وانطلاقته من جديد سوف تسند مهمة الاشراف على الحراس للمدرب الوطني احمد داود .

الاصابات أحرجت المدرب والفريق !!

من جهة اخرى .. اوضح اليوسف .. بان الفريق الاول يفتقر فعلا لبعض العناصر الاساسية والتي تغيبت بسبب ظروف الاصابة معلحدا بمدرب الفريق الاستعانة بعدد من اللاعبين القدامى والمبتعدين .. وظهر بعضهم بمستوى جيد والبعض الاخر لم يكن بالمستوى المتوقع منه .

ماذا عن جماهير النهضة ؟!

وبالنسبة للجماهير النهضاوية .. قال اليوسف ..

بصراحة .. نحن نرغب من جماهيرنا المخلصة والوفية الوقوف معنا كما ان نادينا بحاجة لهم ولوقوفهم معه خاصة في ظل الظروف الحالية الصعبة التي نعيشها الآن .. لذا نامل التآزر والتكاتف مع بعضنا البعض لخدمة الكيان النهضاوي بشكل عام وبجميع العابه المختلفة واوجه نشاطه ..

وخاصة فريق القدم الاول .. ولنعمل على نسيان الماضي والبدء بصفحة جديدة مشرقة عنوانها التعاون والاخلاص لاسيما وان الادارة الحالية كلها حماس بمشيئة الله لخدمة النادي والبعد عن المجاملات او المحسوبية !!

زوبعة المحيط تنتهي بوصول مساعد مدرب الهلال

كتب - حسين كاظم .

انتهت الزوبعة التي كانت ترددها جماهير المحيط للكرة الطائرة وذلك بعد ان بذل المسئولون بنادي المحيط اهتمامهم ومتابعتهم الجادة في التعاقد مع مدرب للفريق الاول للطائرة مستر (كي لي) حيث سيصل يوم الثلاثاء القادم عن طريق كوريا - البحرين - الظهران .

هذا وقد سبق للمدرب الكوري والذي يعلق عليه المسئولون في نادي المحيط آمالهم الكبيرة خاصة وان الدوري لم يبدا فعاليته سبق له ان عمل كمساعد لمدرب نادي الهلال كما انه احد ابطال كوريا في الطائرة بل حاز في البطولات على لقب أحسن لاعب في حائط الصد فمن هنا يتوقع له ان يسعد جماهير المحيط بإحرازه مع الفريق وكالعادة في الدوري المركز المشرف والانتصارات المتقدمة .

نقاط رياضية

تبدا اليوم الاحد رحلة الاعداد والامل لمنتخبنا الوطني الاول لكرة القدم للمشاركة في بطولة كاس الامم الاسيوية التاسعة التي ستقام بالدوحة نهاية الشهر القادم ما اود التحدث اليه هو ان منتخبنا لايسعى للمشاركة فقط بل إمامه مهمة اخرى وهي المحافظة على لقبه كبطل لكاس الامم الاسيوية التي جاءت عن جدارة واستحقاق عندما قدم وسطر لاعبونا أنشودة الفرح على البساط الاخضر بسنغافورة وتكرار ذلك ليس بمستحيل فاللاعبون اغلبهم هم الذين حققوا البطولة السابقة ويشاركهم في البطولة الحالية وجوه ممتازة مليئة بالحيوية فرضت نفسها على التشكيلة التي تجمع بين خبرة النجوم وحماس وحيوية الشباب .. والفترة القادمة ستكون كافية لمدرب المنتخب كارلوس للوقوف على المستوى الفني العام للاعبين في خلال التمارين والمباريات التجريبية وما يبقى وهو الاهم المساندة والوقوف من قبل الاعلام والجماهير .

وتوقف الدوري الممتاز وغياب النجوم ليبقى الشباب والامل والطموح والحماس يتولد لديهم لعل الفرصة تتاح لهم في مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم ويقتنع المدربون بالهدف من تلك المسابقة والتي بلا شك ستكون فرصة اخرى للمدربين لاعداد هؤلاء الشباب للفريق الاول للمواسم القادمة واثبات مهارتهم وخبرتهم في صقل المواهب فهل نشاهد تلك ام يعود المدربين للارشيف ويلعبوا بهدف الكسب الوقتي وفي هذه الحالة يجب على ادارات الاندية التدخل ومعالجة الموضوع .

ما يحدث بين الزملاء الرياضيين في بعض الصحف امر يدعو للعجب والاستغراب بسبب اختلاف الميول ووجهات النظر رغم حاجة اللاعب والمتابع للنقد الهادف والمعالجة الموضوعية التي تساهم على ارتقاء حركتنا الرياضية وما يقدم للرياضة والرياضيين .

● ماتطرق اليه الاستاذ/راشد المطير عن الطائي بشان احداث مباراة فريقه امام الهلال ليس تبريرا مقنعا لان المهم والذي بيد ادارة الطائي هو إتخاذ قرار حازم وصارم بحق اللاعبين الاحتياطيين الذين كانوا سببا في ماحدث تجاه زملائهم لاعبي الهلال فهل نسمع بالقرار الذي يحفظ ماء وجهه ادارة الطائي امام اللاعبين المحسوبين على الفريق .

● من وجهة نظر شخصية ومن خلال مباريات الدوري الممتاز الماضية اعتقد ان التشكيلة الافضل والتي من الممكن تشكل فريق الاندية الدوري الممتاز تضم محمد المترو وصالح النعيمة واحمد جميل ورياض الاحمري وطارق العواضي وفهد المصيبيح وفهد الهريفي وصالح المطلق وسعد مبارك وماجد عبدالله ومحمد الفرحان .

اما الجمهور فان جمهور فريقا النصر والاتحاد هما الافضل لمساندتهم فريقهم فيما يقف الحكم المتالق عبدالرحمن الزيد كافضل حكم للساحة في هذا الموسم ويساعده زيد المهنا وعمر الشقير .. ويبقى سمو الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب كافضل رئيس نادي .

● محمد عبدالعزيز العويس -

ضمك يواصل انتصاراته في تنس الطاولة ويفوز على صقر الجزيرة

[illegible]

مدرب النهضة يكشف الحقيقة :

● عبدالجبار لم يسجل في النادي فكيف لعب !! ● شبابنا قادمون وفكرة الترجي ايجابية

● سعيد محفوظ الغامدي

كتب - حسين كاظم :

نفى المدرب سعيد محفوظ الغامدي مدرب اشبال وشباب النهضة ومساعد الفريق الاول للكرة الطائرة كل ما تردد على السنة الجماهير النهضاوية وما يدور هذه الايام بخصوص انتقال لاعب الترجي سابقا للكرة الطائرة محمد سعيد عبدالجبار .

وقال لـ « اليوم الرياضي » اللاعب لم يسجل حتى اليوم في كشوفات النادي فكيف يلعب !!

واوضح يقول الامر ومافيه ان اللاعب قدم اوراقا للنهضة يرغب في التسجيل ورحب به المسئولون كعادتهم مع اي لاعب وذلك بعد معرفتهم انه نسق مع ناديه السابق الترجي إلا انه لم ترفع اوراقه نظير عدم اكتمالها ومع مرور الايام سترفع الاوراق للمسئولين في الاتحاد السعودي للموافقة عليه حيث انه الآن يزاول التدريبات مع الفريق .. اما انه لعب فهذا لا صحة له .

الدوري للبراعم

بعدها أضاف سعيد في حديثه من ناحية اخرى الى انه سوف كون مدرسة للبراعم للكرة الطائرة وقد خصص لها مدير ابن النادي سعد الدوسري لحبه الشديد للعبة .

وقال اننا نهدف من هذا التكوين اعداد شباب يستطيعون خلال الايام القادمة سد الفراغ الذى سيتركه اعمدة الفريق .

فريق ثان .

كما كشف سعيد محفوظ خطة مدرب الفريق الاول للنادي مستر لي وقال بأن هذا المدرب قد ظهرت بالفعل نتائجه الايجابية فبعد المستوى الراقي والمتجدد للفريق الاول يلاحظ عليه هذه الايام اعداد فريق آخر غير الفريق الأساسي واحتياطه وذلك بهدف تعويض النقص الموجود في الفريق الاول في بعض الظروف الطارئة وخاصة للاعبين الذين تحتم عليهم ظروفهم العملية والدراسية التاخر عن بعض المباريات .

شبابنا قادمون

وعن فريق الشباب والذي يشارك هذا العام في دوري شباب الممتاز للطائرة قال المدرب الوطني سعيد .. الحقيقة ان الفريق يعد من خيرة الفرق واكبر دليل على هذا القول فوز شبابنا على بطل المملكة للشباب في الدوري فريق نادي الشباب بالرياض بل وانه سيقدم المستوى اذا حافظ لاعبو الفريق على مواصلة تدريباتهم اولا باول اما عن الاقوى في هذه الدرجة فاعتقد من وجهة نظري الخاصة ان فريقي الصفا والهداية بالاضافة الى فريقنا يعدون من اقوى الفرق في المنطقة .

وعن فريق تراجع مستواه اجاب يقول هو فريق الترجي صاحب الاداء الجيد والصولات والجولات الا انه الآن وبالاخص في ذا الدوري لوحظ عليه انه قد تراجع .. واستطرد يقول بعكس فريق الاشبال والذي شاهدته في احدى المباريات يشرف عليه لاعب المنتخب والنادي مؤيد باقي حيث لتضح لن لديه نخبة جيدة من الاشبال الذين ينتظرهم المستقبل .

وانني اشيد بفكرة مسئولي الترجي على بادرتهم في اسناد هذه المهمة لابن النادي واتمنى لو اشاهد البادرة الايجابية في انديتنا فمثل هذا سيعيد النادي واللعبة في المملكة .

فنجا العماني يحقق أول فوز على جبله في البطولة العربية

مستوى رائع وغير متوقع من العمانيين أنهوا به اللقاء فرحين

رسالة الشارقة - عبدالرحمن البدين :

في مباراة لم يتوقعها العمانيون انفسهم استطاع فريق فنجا ان يحقق اول فوز في البطولة العربية السادسة للاندية بعد ان كسب مباراته امام جبله السوري بهدفين دون مقابل بداها جبله باضاعة ضربة جزاء في بداية الشوط الثاني بواسطة اللاعب احمد شلبي بعد ان تعرض مهاجم الفريق عبدالحميد الخطيب الى اعاقة من سالم منصور ليحتسب حكم المباراة السوداني محمد عبدالسلام ركلة الجزاء ينفذها شلبي وينقذها الحارس عامر سالم .

واختتم المباراة فنجا بهدفين خلال ٥ دقائق حيث سجل ناصر خميس الهدف الأول في الدقيقة ٤ من الشوط الثاني اتبعه هلال حميد في الدقيقة ٥٤ بالهدف الثاني .

وكانت المباراة سريعة من الفريقين الا ان فنجا كان الافضل من حيث استلام وتسليم الكرات خاصة في الشوط الاول ونهاية الشوط الثاني .

واعتمد فنجا على الجهة اليسرى لتواجد ظهير المنتخب سالم منصور والنجوم عبدالله جمعة في الوسط ومحمد حمود في الهجوم وحيوية السوداني التاج محجوب في مقابل هذا كان جبله مهزوزا ولم يستطع الوصول لمرمى فنجا الا في حالات نادرة واثمن فرصة في الشوط الاول كرة عبدالله جمعة حيث لعب كرة رائعة في المرمى اثر انفراده بالمرمى ينقذها حارس جبله شكوحي بطريقة رائعة ايضا .

اما الشوط الثاني فقدكان جبله افضل اداء من خصمه وركز لعبه في المنطقة اليسرى وذلك بعد دخول الظهير الايسر لجبله توفيق مكيس واعتماد الفريق السوري على تحركاته وكذلك تحركات علي موسى في الوسط وصار مصدر ازعاج للفريق العماني، ولذا لجا دفاع فنجا الى استعمال الخشونة للحد من تقدم فريق جبله الا ان الفريق السوري لم يستثمر هذا التفوق وضاعت عدة فرص كانت من الممكن ان تتحول الى اهداف . وقد تحمل طالب هلال عبء خط الدفاع وقضى على خطورة هجوم جبلة وفي اخر ربع ساعة تغير الأداء وكانت الهجمات متبادلة بين الفريقين انهاها فنجا بهدفين حيث لعب ناصر الهنائي من فنجا كرة جميلة بعد ان مر من دفاع جبله بذكاء وحولها عرضية تحدث دربكة امام المرمى لتجد ناصر خميس اللاعب البديل ويسددها قوية في المرمى كهدف الفوز الاول وقد تفوق الهنائي كثيرا لعدم صمود الظهير الايسر توفيق مكسي وحاول استغلال ركوده وكثرت الهجمات الخطرة وكادت ان تحدث مفاجاة لولا سرعة التنفيذ وفي اخر دقيقة تصل لهلال حميدكرة يجد نفسه امام المرمى يتقدم لها فيخرج له شكوحي فيلعبها ارضية في المرمى كهدف ثان لفنجا . وبذلك يحقق فنجا اول فوز وتكبر أماله بتحقيق نتائج جيدة في هذه البطولة في حين تنخفض اسهم جبله السوري بتواضع ادائه وخسارته غير المتوقعة .

قاد المباراة الحكم السوداني محمد عبدالسلام وساعده ناجي الجويني من تونس وحسن احمد عبدالله (الصومال) .

هذا وقد حضر اللقاء الشيخ عبدالله بن راشد ورئيس نادي فنجا خالد بن حمد البوسعيدي ورئيس اللجنة المنظمة الشيخ عبدالله بن محمد آل ثاني ونائب رئيس نادي النصر الاماراتي الشيخ مانع بن خليفة آل مكتوم وقد شهدت المباراة تواضعا في الحضور الجماهيري عدا مساندة من الجمهور السوري لفريق جبله .

■ فنجا العماني ■

رئيس فنجا.. الفوز غير فكرتنا عن البطولة

قال رئيس نادي فنجا العماني خالد بن حمد البوسعيدي بعد فوز فريقه على جبله السوري ان الفوز جعلنا نفكر ان نلعب لتحقيق نتائج جيدة مع فرق لها سمعتها العربية والاقليمية ونحن اتينا الى الشارقة بهدف المشاركة تقديرا لقدرات لاعبينا الا ان هذا الفوز جعلنا نفكر بحرص وان نلعب كل مباراة من اجل الفوز .

الثلاثاء اجتماع اللجنة التنفيذية الثاني

ستعقد اللجنة التنفيذية للبطولة اجتماعها الثاني يوم الثلاثاء القادم في الواحدة والنصف ظهرا بمقر نادي الشارقة لمناقشة السلبيات والاعداد لبقية برامج البطولة وزيارات رؤساء الوفود للمسئولين في الدولة .

الشيخ عيسى يغادر الشارقة

بعد ان حظر حفل الافتتاح وبعض لقاءات البطولة يغادر اليوم الشارقة متوجها الى البحرين سعادة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة في البحرين والنائب الثاني لرئيس الاتحاد العربي لكرة القدم .

حفل تكريم الوفود أول نوفمبر بدلًا من ٢٤ اكتوبر والحفل الساهر مساء ٢٥ أكتوبر بالمركز الثقافي بالشارقة

■ من اخبار البطولة ■

قررت اللجنة التنفيذية للبطولة في اجتماعها الذي عقد مساء امس بنادي الشارقة برئاسة الشيخ عصام بن صقر القاسمي اقامة حفل تكريم الوفود المشاركة في البطولة في الثامنة مساء يوم الثلاثاء الموافق اول نوفمبر بفندق كونتيننتال الشارقة وكان قد سبق تحديد موعد اقامة الحفل يوم ٢٥ اكتوبر الحالي ومن المعروف ان الحفل الساهر كان قد تحددت اقامته في العاشرة من مساء يوم ٢٤ اكتوبر الحالي بالمركز الثقافي بالشارقة وسيشارك فيه المطرب الاماراتي عبدالله بالخير وحميد الفرج ومحمد المازن وعبدالله صالح وسعيد القبيسي .

ووافقت على برنامج الحفل الذي عرضه السيد محمد جعفر رئيس لجنة المراسم والذي يتضمن مشاركة بعض المطربين الخليجيين والفرق الشعبية والفنون الشعبية وخاصة فريق البحيرة للفنون الشعبية ويشارك في تقديم فقرات الحفل الاعلامي القطري محمد اللنجاوي المشارك في تغطية فعليات البطولة .

واستعرضت اللجنة الخدمات التي تؤديها اللجنة الاعلامية للاعلاميين المشاركين في تغطية البطولة ودور المركزين الاعلاميين المقامين بنادي الشارقة والنصر والمزودين باجهزة الفاكسملي والتلكس وارسال الصور والاتصالات التليفونية وتقرير تزويد اللجنة الاعلامية بميكروباس آخر لتسهيل مهمة انتقالات الاعلاميين .

عبدالله بن ثاني يحضر لقاء الاعلاميين

سيشرف رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الشيخ عبدالله بن محمد آل ثاني لقاء التعارف للاعلاميين صباح اليوم للتعرف عليهم ومعرفة مشاكلهم وهذه لفتة طيبة من الشيخ آل ثاني .

أمير الشباب يشرف المباراة الختامية للبطولة السادسة

الاختبار الأول لكاظمة الكويتي أمام الكوكب المغربي



تأكد وبصفة نهائية تشريف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم للمباراة النهائية لبطولة الاندية العربية السادسة صرح بذلك لـ « اليوم » عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم وقال ان الامير فيصل كان حريصا على حضور حفل الافتتاح ايضا لولا تواجده خارج المملكة وارتباطاته التي منعته من الحضور. والامير فيصل يتابع بصفة دائمة انشطة الاتحاد العربي وهو اهم العوامل المساعدة في استمرار برامج الاتحاد ولا نزال نذكر كلمة سمو الامير في الاتحاد العربي « ان الاتحاد العربي ولد ليبقى وسيبقى ليستمر وسوف يستمر حتى يتطور ».

رسالة الشارقة/ عبدالرحمن البدين :

تعود الحياة مرة اخرى الى استاد نادي الشارقة في رابع ايام البطولة العربية السادسة للاندية لقاءين الاول في الخامسة عصرا بين فريق الشارقة الاماراتي والشباب العراقي اما الثانية فستكون بين فريقي كاظمة الكويتي والكوكب المغربي. المباراة الاولى التي ستجمع فريقي الشارقة والشباب يلعب كل فريق ولديه نقطة من تعادل فالشارقة تعادل مع الاتفاق في لقاء الافتتاح ٢/٢ والشباب تعادل سلبيا مع الكوكب المغربي ويعتمد فريق الشارقة على مجهودات ابراهيم مير وعيسى مير في مساندة الهجمة والتقدم ورفع الكرات العرضية الطويلة على راس علي ثاني وعبدالعزيز محمد في حين يشكو الفريق من اهتزاز قلبي الدفاع يوسف حسين وعبدالرحمن محمد ولن يشارك يوسف في المباراة وكذلك مباراة فريقه امام كاظمة لاصابته في مباراة الاتفاق ووضع قدمه في الجبس اما الوسط فيشكو من غياب نجمه حسين غلوم لارتباطه مع منتخب الامارات للشباب والذي يلعب نهائيات اسيا للشباب في قطر ويلعب في الوسط يونس ابراهيم وابراهيم احد . وابراهيم عبيد وحمد حارث الذي قل عطاؤه عن بطولة مجلس التعاون الاخيرة وفريق الشارقة تغير اداؤه مع تغير مدربه السابق لابولا حيث يدربه البولندي برنارد بلاوت والطريقة التي يلعب بها هي المراقبة اللصيقة للخصم القوي واللعب بالكرات الطويلة لاستثمار مهارات المهاجمين في حين تبقى منطقة الوسط متارجحة بين التالق والخمول ونستبعد دخول الشارقة كمنافس على صدارة المجموعة.

اما فريق الشباب العراقي فبرغم ما يضمه من عدة نجوم الا ان المدرب سعد حمزة لم يستغلهما لصالح فريقه فالفريق العراقي يضم خليل علاوي وغانم عريبي وباسل كوركيس وحميد رشيد ونعتقد ان المدرب سيحاول الاستفادة من مجهوداتهم في هذه المباراة خاصة وان خصمه اقل مستوى من الكوكب المغربي وسيلعب الشباب العراقي مهاجما لتسجيل اكبر عدد من الاهداف تساعده على الدخول في الدور قبل النهائي. وقد كان تكتيك سعد حمزة مدرب الفريق اعادة باسل كوركيس كقلب دفاع بالرغم من لعبه في خط الوسط بهدف الاستفادة من قدراته المهارية لتدعيم الخط وتقديم الظهير غانم عريبي الى منطقة الوسط لعدم قدرته كما يقول مدربه على متابعة الكرات الطويلة العالية لعدم اجادته اخراجها.



■ كاظمة الكويتي

مباراة كاظمة والكوكب

اما المباراة الثانية والتي ستقام على نفس الاستاد في تمام السابعة مساء بتوقيت الامارات بين كاظمة الكويتي والكوكب المغربي ويتوقع ان تكون هذه المباراة من اقوى مباريات المجموعة لما يضمه الفريقان من نجوم بارزة في سماء الكرتين الكويتية والمغربية. فكاظمة تعد هذه المباراة الاولى بالنسبة له ويرغب في اثبات وجوده وصدارته للفرق ويلعب له في الحراسة خالد الشمري وفي الدفاع جمال يعقوب وحمود فليطح وطارق يوسف وفيصل عيدي اما الوسط ففيه عادل الخيفي وناصر الغانم ويوسف سويد واسماعيل بارون وفي الهجوم صالح المسند وصالح الرفاعي ويغيب المسند عن الفريق لظروفه العملية.

وهذه المجموعة لها عطاؤها المتميز وقد لعبت مؤخرا تصفيات المجموعة الاولى في بطولة الاندية الاسيوية في الصين وخرجت منها وفريق كاظمة يعتمد على مجهودات يوسف سويد في الوسط مع زميله ناصر الغانم في حين يعتبر حمود فليطح الظهير الايمن المحرك الفعال لمعظم هجمات الفريق. اما فريق الكوكب المغربي فقد مسح الصورة السيئة المأخوذة عنه في مباراته الاولى امام الشباب حين قدم شوطا جميلا في النصف الثاني من المباراة استطاع فيه ان يجبر الفريق العراقي على التراجع. ويبرز في الفريق الحارس العملاق رفاهيه حسين وجبنه حميد في الوسط وقائد الفريق قدي مصطفى ويمتاز الفريق بالسرعة والمباغتة واستغلال المهارات الفردية في فتح الثغرات وهذا ما سيجعل الفريق الكويتي في موقف حرج.

السعد الى القاهرة وتونس

يغادرنا صباح اليوم الاحد الى القاهرة عثمان السعد في زيارة لمدة يوم واحد للمشاركة في الاجتماع التاسيسي للاتحاد العربي لكرة القدم للخماسي الحديث اسوة بالاتحاد الدولي للخماسي. كما سيتوجه من القاهرة الى تونس لحضور اجتماعات اللجنة الفنية المعاونة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب التابعة للجامعة العربية ومن ثم يعود الى الشارقة يوم ٢٧ اكتوبر لاكمال اشرافه على بطولة الاندية العربية السادسة

بقرار من صاحب السمو الملكي امير الشباب

مليونان واربعمائة واربعة الاف ومائتان وخمسة وعشرون ريالا اعانات لمقرات الاندية المستأجرة

الرياض - واس -

صدر قرار صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على صرف مبلغ مليونين واربعمائة واربعة الاف ومائتين وخمسة وعشرين ريالا (٢٫٤٠٤٫٢٢٥) قيمة اعانات مقرات الاندية المستاجرة للفترة من ١٤٠٨/٧/١هـ الى ١٤٠٩/٦/٣٠هـ والبالغ عددها سبعة وتسعون ناديا حيث منح لكل ناد خمسون في المائة من قيمة ايجار المقر. اوضح ذلك وكيل الرئيس العام المساعد للشؤون الفنية ابراهيم العلي الشامي واوضح بان هذا الدعم السنوي المتواصل للاندية في المملكة من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني ومتابعة من اجل دعم قطاع الشباب والرياضة في المملكة وتطوير قدراتهم الفكرية والجسمية في النواحي الثقافية والاجتماعية والرياضية للاسهام في التنمية الشاملة التي تعيشها المملكة.

واضاف بان هذه الاعانة المقطوعة تاتي ضمن الاعانات السنوية التي تقدمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب سنويا للاندية الرياضية والمتمثلة في الاعانة المقطوعة وتدفع للاندية سنويا بمعدل ١٦٠ الف ريال كمساهمة من الرئاسة في مصاريف الاندية لتامين الملابس والادوات الرياضية والتجهيزات الاخرى اللازمة لاقامة النشاطات والخدمات العامة. اعانة تقويم النشاط الرياضي والثقافي والاجتماعي عن عام كامل وتصرف هذه الاعانة بموجب بيانات وانشطة الاندية التي تترجم الى علامات لتقدير معونة كل ناد وفق نشاطه الرسمي والودي. اعانة السكن والاعاشة والتنقلات وتصرف للنادي عند انتقاله من منطقة الى اخرى وتنفيذ النشاطات الرسمية رياضيا وثقافيا واجتماعيا. المساهمة برواتب المدربين والسكرتيرين العاملين في الاندية بمقدار ٨٠٪ من رواتبهم المقدرة بمعدل مدرب واحد لكل لعبة ومدربين اثنين لكرة القدم وذلك وفق اللوائح الخاصة بهم والصادرة عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

اليوم الاتفاق يقابل عجمان وديا

يلعب فريق الاتفاق مباراة ودية مساء اليوم امام فريق عجمان احد فرق الدرجة الثانية بالامارات وذلك لكسر فترة التوقف الطويلة بين مباريات فريق الاتفاق حيث يرتاح ٦ ايام وليتعود اللاعبون على ايقاع المباريات وستقام المباراة على استاد عجمان الذي يتدرب فيه الاتفاق بصفة يومية

دورة لمخرجي المباريات في تونس

تقام في شهر مارس ١٩٨٩م في تونس بمركز التدريب العربي في مجال الاذاعة والتلفزيون دورة في الاخراج الرياضي للمباريات للرفع من مستوى المخرجين لمباريات كرة القدم.

دورة صقل الحكام في تونس وعمان

كما تقام دورة صقل الحكام العرب في شهر ديسمبر القادم في النصف الاول منه في تونس والنصف الثاني في عمان بالاردن من اجل تطوير الحكم العربي وكانت قد اقيمت مؤخرا دورة لصقل الحكام في المغرب حاضر فيها الحكم الحاج مصطفى.

في بطولة كأس الكؤوس المشاركة بـ ٦ فرق

من المحتمل ان يكون عدد الفرق المختارة للمشاركة في بطولة الكاس الكؤوس العربية للاندية الى ٦ فرق واحتمال ان تكون ٨ تباعا لاختيارات ومقاييس معينة وانه الى الان لم يصدر شيء رسمي بشان اقامتها في الموسم القادم وقد هدف الاتحاد العربي من عملية الاختيار انه اذا قرع الجرس ولقيت البطولة اهتماما واقبالا وسارت مسارا جيدا فانه سينظر في تطبيقها اما بالاختيار او بالمجموعات وانه اذا استطاعت ٨ فرق المشاركة بالتاكيد يمكن لبقية الفرق المشاركة ايضا والمشكلة التي تواجه الاتحاد العربي هي عملية اقامة هذه البطولة اما بالطريقة التجميعية او بالذهاب والاياب.

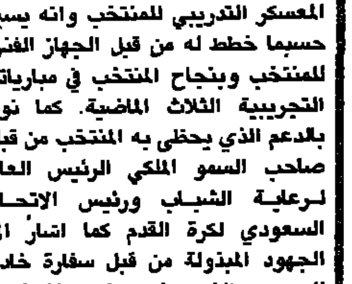
الدوري والكاس وبرامج موحدة لكل العرب

كان الاتحاد العربي لكرة القدم منذ خمس سنوات قد اوصى بان يكون بدء الموسم ونهايته لكل الاتحادات الاهلية في وقت واحد ليتسنى للاتحاد العربي تنظيم مسابقاته وارتباطاته مع الاتحادين الاسيوي والافريقي والى الان لم يتم هذا ويتوقع ان يناقش هذا الموضوع باهتمام وحرص بالغين مع الاتحادات المحلية

عبدالله جاسم يؤكد نجاح المعسكر التدريبي للناشئين في سنغافورة

المباراة التجريبية الرابعة مع منتخب استراليا الثلاثاء القادم

تقام يوم الثلاثاء القادم في سنغافورة المباراة التجريبية الرابعة لمنتخب المملكة للناشئين مع منتخب استراليا تحت سن ٢١ سنة وذلك في اطار معسكره التدريبي والذي يقيمه حاليا في سنغافورة استعدادا للمشاركة في التصفيات النهائية لبطولة كاس اسيا الثالثة للناشئين والتي ستقام في تايلند خلال الشهر الحالي وقد اكد مدير منتخب المملكة للناشئين عبدالله جاسم نجاح المعسكر التدريبي للمنتخب وانه يسير حسبما خطط له من قبل الجهاز الفني للمنتخب وبنجاح المنتخب في مبارياته التجريبية الثلاث الماضية. كما نوه بالدعم الذي يحظى به المنتخب من قبل صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم كما اشار الى الجهود المبذولة من قبل سفارة خادم الحرمين الشريفين في سنغافورة للتسهيلات التي قدمتها للبعثة والتي ذللت الكثير من الامور والتي كان لها الدور الكبير في نجاح المعسكر حتى الان.



■ عبدالله جاسم

اتحاد العاب القوة يعتمد اسماء لاعبي منتخب المملكة لرفع الاثقال

الرياض/ ابراهيم الجبريل

اعتمد الاتحاد السعودي لالعاب القوة اسماء لاعبي منتخبنا الوطني لرفع الاثقال المقرر مشاركتهم في اللقاء الثنائي مع منتخب جمهورية مصر العربية والذي سيقام في الثالث والعشرين من الشهر الحالي على صالة الملز المغلقة بمدينة الرياض حيث جاءت اسماء لاعبينا المختارين لتمثيل منتخبنا الوطني لرفع الاثقال كالاتي .

جعفر محمد الجندل، مؤيد ماهر الوحيد، احمد حمد ناصر، محمد حمد الصالح، يحيى علي مفلح، سعد علي هبة، خالد تركي عبدالعزيز، سيد مهدي ال نرويش، جاسم محمد وحيد، عبدالله محمد رضي، عبدالرحمن غنام الغنام، خالد عبدالله الراشد، علي محمد العلي، سعود ناصر الكردي، محمد فؤاد ابوسطام، عمر عبدربه.

نقل مباراة تايسون وبرونو الى الولايات المتحدة الامريكية

المباراة المقرر اقامتها في ١٤ يناير المقبل بين بطل العالم للوزن الثقيل الموحد الامريكي مايكل تايسون ومتحديه البريطاني فرانك برونو والتي اجلت اكثر من مرة قد تنقل من بريطانيا الى الولايات المتحدة. وصرح بيل كايتون مدير اعمال تايسون انه متاكد من اقامة المباراة في الولايات المتحدة واوضح كايتون الذي اجرى مفاوضات منذ الاسبوع المضي مع المسؤولين البريطانيين انه يتوقع ردا نهائيا حول امكانية نقل المباراة غدا الاثنين.

وصرح منظم مباريات الملاكمة البريطاني جارفيس استير ان قرار نقل المباراة قد يتخذ قريبا مشيرا الى ان برونو وافق على هذا النقل لانه وجد ان الفرصة سانحة للاستفادة من الاضطراب في حياة تايسون المعيشية حاليا وليس طمعا في مكافاة مالية اكبر.

الدوسري يغادر ثم يعود

■ عبدالعزيز الدوسري

رئيس نادي الاتفاق عبدالعزيز الدوسري غادر الشارقة مساء الجمعة متوجها الى الدمام لامور خاصة يعود بعدها لمتابعة فريقه يوم الثلاثاء القادم.

● كما غادرنا الزميل حسن الزهراني مندوب جريدة عكاظ يوم الجمعة الى الدمام وسيعود يوم الاربعاء القادم لمتابعة البطولة.

رسالة الشارقة - عبدالرحمن البدين

الاتحاد العربي يكرم الاعلاميين العرب

سيقوم الاتحاد العربي في نهاية البطولة العربية السادسة للاندية بتكريم ٦ من الاعلاميين العرب وهم المرحوم موسى بشوتي والمرحوم اكرم صالح والمرحوم نصيف مجلاني وكذلك عدنان بوظو ونجيب المستكاوي ومحمد لطيف.

الزياني يؤجل تقديم اسماء المنتخب العربي

■ خليل الزياني

كان متوقعا ان يقدم مدرب منتخب عرب اسيا ومدرب فريق الاتفاق المدرب الوطني خليل الزياني خلال اليومين الماضيين ونظرا لتضارب موعد اقامة المباراة بين منتخب عرب اسيا وعرب افريقيا فانه سيقدم الاسماء في وقت لاحق بعد التاكد من مواعيد مباريات تصفيات كاس العالم للمنتخبات العربية وبالذات مجموعة الامارات.

بطاقة صحفية موحدة للصحفيين العرب

صدرت موافقة الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحادين العربي للالعاب الرياضية وكرة القدم بشان اصدار بطاقة صحفية موحدة للصحفيين العرب لاستخدامها في مسابقات وانشطة الاتحادين لتسهيل الدور الاعلامي العربي وتقديرا من الاتحاد العربي للصحفي الرياضي لاداء مهمته بسهولة

صالح وماجد ضمن منتخب العرب

علمت « اليوم الرياضي » ومن مصادر موثوق بها ان منتخب عرب اسيا يضم ٣٠ لاعبا من بينهم قائد نجوم اسيا ونجم الاتفاق صالح خليفة وجوهرة العرب ماجد عبدالله واثنين اخرين من المملكة كما يضم المنتخب فهد خميس وعدنان الطلياني وزهير بخيت من الامارات واحمد راضي والمدافع حسن كمل وعدنان درجال وغانم عريبي من العراق وعادل مال الله ومحمد العماري من قطر ويونس امان من سلطنة عمان وعبدالقادر كردغلي من سوريا الجدير بالذكر ان منتخب عرب اسيا يضم ٧ لاعبين من العراق واربعة من المملكة وخمسة من الكويت وثلاثة من الامارات وقطر ولاعبين من البحرين ومثلهما من سوريا ولاعب واحد من كل من لبنان والاردن وسلطنة عمان.





■ ماجد عبدالله ■ صالح خليفة

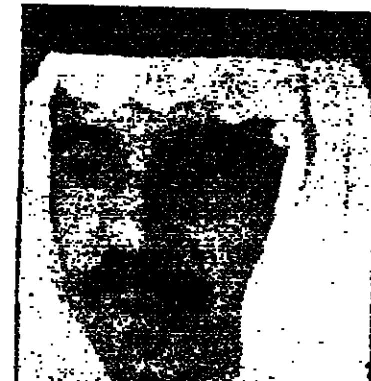
تأجيل مباراة عرب اسيا وعرب افريقيا

نظرا لارتباطات بعض المنتخبات العربية من اسيا بتصفيات كاس العالم وتصادف موعد مبارياتها في يوم ١٣ يناير ١٩٨٩ وهو الموعد الذي ستقام فيه مباراة منتخبي عرب اسيا وعرب افريقيا ضمن اسبوع الاحتفالات الذي سيقيمه الاتحاد العربي في القاهرة فانه من المؤكد ان يتم تاجيل المباراة المزمع اقامتها بعد اسبوع من هذا التاريخ ليتسنى لجميع النجوم المختارة المشاركة في المباراة.

لقاء تعارف الاعلاميين صباح اليوم

تنظم اللجنة الاعلامية للبطولة لقاء تعارف بين الزملاء الاعلاميين في تمام الحادية عشرة صباح اليوم الاحد في مقر اقامة الوفود بفندق الشارقة كونتننتال يتم فيه التعارف والتعرف على مشاكل الاعلاميين في البطولة.

الامير فيصل قرع باب جائزة نوبل للعرب



■ عثمان السعد

قال عثمان السعد ان الامير فيصل بن فهد هو اول من قرع باب جائزة نوبل للادب حينما اجتمع مع السفير السويدي واثناء دعوة الامير فيصل لحضور اجتماع !! جائزة اكد على انه في الوطن العربي ادباء ومفكرين يتفوقون على المفكرين الغربيين وان الكفاءات العربية لابد ان تاخذ حظها في هذه الجائزة. ومثلما فعل هذا فان سموه ايضا اول من ساهم في ان ينال الحكم العربي نصيبه في التحكيم على المستوى الدولي. حيث تحدث مع الدكتور هافيلانج ومنها جاء ترشيح فاروق بوظو في نهائيات الارجنتين وتم اختيار حكام عرب في كاس العالم الاخيرة بالمكسيك. جاء هذا الحديث مع السعد حينما سالناه عن دور الاتحاد العربي في تطوير الحكم ومشاركاته عالميا.

قائمة بالاعلاميين العرب

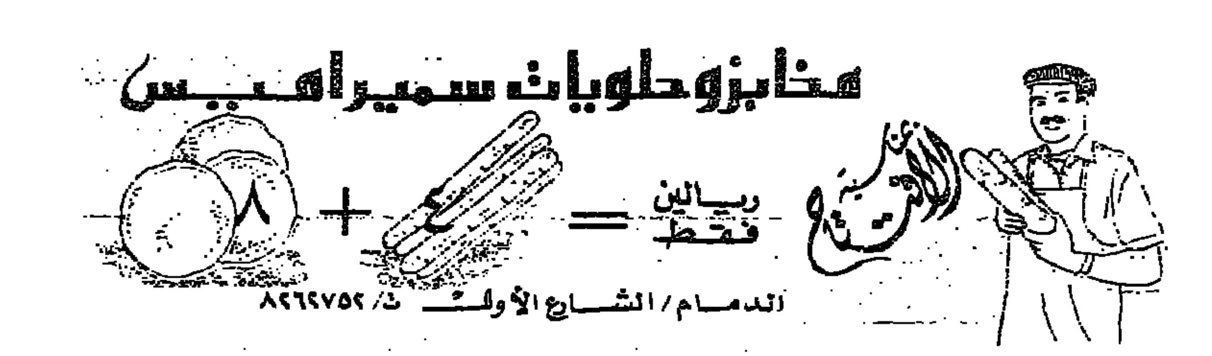
طلبت الامانة العامة للاتحاد العربي امس من الاعلاميين المشاركين في تغطية البطولة العربية للاندية تعبئة استمارة معلومات من اجل ادراج جميع المشاركين في تغطية مسابقات الاتحاد العربي ليتسنى للاتحاد الاتصال بالاعلاميين مباشرة وتحوي الاستمارة اسم الاعلامي ومؤسسته الصحفية وجنسيته ومكان عمله وعنوانه بالكامل.

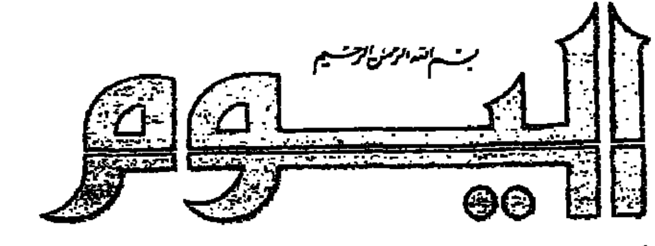
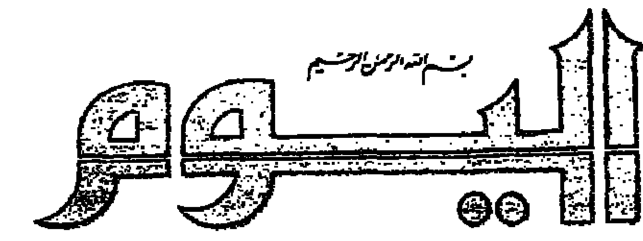
توصية بتثبيت اعلاميين لكل وفد

رفعت لجنة الاشراف على البطولة توصية للاتحاد العربي لزيارة وفد كل فريق او منتخب مشارك في مسابقات الاتحاد العربي الى اعلاميين اثنين لكي يضمن نجاح البطولات اعلاميا وزيادة القاعدة الجماهيرية للبطولات.

ورقة عمل للامانة العامة بشأن ترشيح الاعلامي الرياضي

قدم الامين العام للاتحاد العربي عثمان السعد امس ورقة عمل للجنة التنفيذية للاتحاد تتعلق بالاعلامي الرياضي حيث يطلب فيها مناقشة فتح المجال للاعلامي بالمشاركة في دورات الاعلاميين العرب طبقا للوائح والمشاركة في الدورات بالصفة الشخصية ودراسة امكانية تغطية نفقات الاعاشة والاقامة للجميع على حساب الاتحاد العربي او ممول البطولات وكذلك ايضا مناقشة طريقة مخاطبة الاعلامي بواسطة المؤسسات الصحفية والاتحادات الاهلية ولجانها الاعلامية ليضمن وصول الدعوات للمشاركة.






أضواء في الطريق

محفوظ يرفض جائزة نوبل !

لا اعتقد ان ذاكرة العرب ضعيفة جدا الى درجة نسيان ما حدث بالامس .. بل ان الشواهد تثبت ان الماضي العربي ـ بكل فروعه ـ لايزال يمثل الرسن الذي يوجه الحاضر .

وهذا ـ بحد ذاته ـ دليل قاطع على قوة الذاكرة العربية حتى وان قلنا ان تمثل الماضي في القول والفعل دون فرز ليس ـ في واقع الأمر ـ إلا نتيجة لخيبة الحاضر .. لذا لا نجانب الصواب اذا أكدنا بأن قومنا يتمتعون بذاكرة متميزة تستقطب اعجاب الاقوام الآخرين .. فنحن قوم أودعنا رؤوسنا الماضي ثم نمنا واكتفينا من الحاضر بالشدو على اطلال ماضينا .. وعلى الرغم من قوة هذه الذاكرة العجيبة إلا انها فيما يبدو لا تستوعب شيئا من الحاضر .. أو ان طاقة « التخزين » توقفت عند أخر مرحلة مشرقة من مراحل الماضي ـ لتقفز الى السطح مرحلة أخرى لا تقل قوة عن سابقتها هي مرحلة العاطفة .. وهي خاصية عربية احتلت بقوة دفة القيادة في الحاضر .. فأصبحنا نفرح بسرعة .. وبالسرعة ذاتها نغضب .. فقد نرفع « الشعاب » في وجه من يستثيرنا وصوتنا يهز أركان المكان بكل ما يحفظ قاموسنا من الفاظ القساوة .. فننسى غدا ونقبل الجباه ونفتح الأبواب والنوافذ ونرفع الراية البيضاء .. هكذا الانفعال الآني أصبح يحرك السلوك .

بالأمس لم نبق ولا نذر في « جلد » جائزة نوبل .. قلنا ـ فيما نقول ـ ان هذه الجائزة ـ بصرف النظر عن فروعها ـ محكومة بالتوجه والمواقف السياسية .. وانها « مؤدلجة » أو ممذهبة ـ ان جاز التعبير ـ تخضع لاعتبارات دينية واجتماعية بالاضافة الى السياسة .. ولم نكن مخطئين في ذلك .. فتاريخ هذه الجائزة وبعض الشخوص الذين أعطيت لهم دلائل على صدق قولنا .. ولكن فجأة نسينا .. نسينا المواقف .. نسينا ان السفاح « بيغن » نالها على الرغم من ان اليهود لم ينسوا مجرمي الحرب النازية ولا يزالون يطاردونهم في كل مكان حتى الآن .. نسينا ان الجائزة لم تتجه الى هذه المنطقة إلا بعد معاهدة « كامب ديفيد » .. ولم نسأل لماذا فجأة أصبح لأدبنا مكان في ساحة الجائزة ؟ ولماذا نجيب محفوظ بالذات ..؟

في غمرة الفرح انحنت رؤوسنا أمام ضريح نوبل ندعو له بالمغفرة

[البقية ص ١٧]

ابتداء من اليوم

الاتصال المباشر بين المملكة والسودان

الرياض ـ واس :

يتم ابتداء من اليوم الأحد فتح الاتصال الدولي المباشر للمكالمات الصادرة من جميع مناطق المملكة الى السودان الشقيق حيث يستطيع المشتركون الاتصال عن طريق الاتصال الدولي المباشر .

وتاتي هذه الخطوة ضمن الجهود التي تبذلها وزارة البرق والبريد والهاتف في سبيل تهيئة الاتصال المباشر لجميع دول العالم من ناحية أخرى كان قد تم فتح الاتصال الدولي المباشر من مدينتي مكة المكرمة والمدينة المنورة الى السودان لخدمة ضيوف الرحمن .


● د. علوي كيال

بندقية رماية للمكفوفين

لندن ـ واس :

استطاع احد العلماء البريطانيين من صناعة بندقية بصر للرماية تسمح للمكفوفين بالابداع في الرماية .

وهذه البندقية البصرية الصوتية هي الوحيدة من نوعها في العالم وتستخدم لمساعدة المكفوفين في الاطلاق لنفس الاسس والمباديء التي تستخدمها الصواريخ لايجاد هدفها وذلك عن طريق تحديد المنطقة الحادة .

وتحتوي البندقية على انبوبين مركبين بها يعملان على ارسال اشعة تحت الحمراء تتحول الى صوت يستطيع الكفيف ان يسمعه بقتالي يستطيع معرفة مكان الهدف ـ فكما كان الصوت عاليا كلما عرف الكفيف انه قريب من الهدف ـ

وقد صرح احد المدربين للمكفوفين بانه لاحظ انه عندما تم استخدام هذه البندقية العصرية الصوتية من قبل المكفوفين والذين يبصرون تبين ان عددا كبيرا من المكفوفين تفوقوا على الذين يبصرون ويتمتعون بنظر جيد .

افتتاح أيام قرطاج السينمائية في تونس

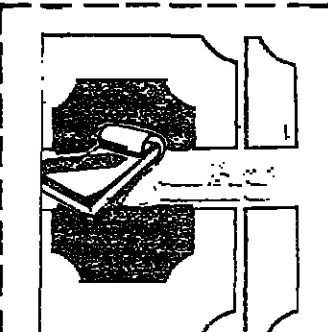
تونس ـ كونا :

افتتحت هنا الليلة قبل الماضية الدورة الثانية عشرة لايام قرطاج السينمائية التي من المقرر ان تستمر حتى ٢٩ اكتوبر الجاري .

وتضمن حفل الافتتاح عرض فيلم قصير عن الدورة السابقة للمهرجان بعنوان « ايام قرطاج السينمائية ٢٠ سنة بعد بدئها » تلاه عرض فيلم تونسي يحمل عنوان « عرب » وهو من الأفلام الطويلة المشاركة في مسابقة المهرجان .

وحضر الحفل الذي افتتحه وزير الشئون الثقافية التونسي السيد الحبيب بولعراس عدد من اعضاء الحكومة واعضاء السلك الدبلوماسي بتونس الى جانب عدد من الوجوه البارزة في السينما العربية والافريقية والاجنبية وشخصيات من المهتمين بقطاع الفن والثقافة .

ويبلغ مجموع الافلام العربية الطويلة المشاركة في المهرجان ١٤ فيلما تشارك فيها كل من الجزائر والمغرب وليبيا وسوريا ولبنان وفلسطين والعراق ومصر وتونس في حين يبلغ عدد الافلام العربية القصيرة ١٥ فيلما سينمائيا .



كيف تكتب رسالة ؟!

كتيب صغير قرأته وانا صغير عباراته محدودة وواضحة يبدو ان كل الناس قراوه والدليل انك تفتح الصحف والمجلات لتقرا رسائل المواطنين للمسئولين او المسئولين للمواطنين تشوف ان كلهم يسرقون من هذا الكتاب مثلا تشوف المواطن يكتب « نامل من سعادتكم » .. ويكتب المسئول « اخذين في الاعتبار » ..

ما ادري ليش ما يحاولون يكتبون بسهولة وبلغة بسيطة مادامت مسالة رسائل وخطابات انا متاكد ان واحد بيطلع لي بكره ويقول لي « برضوا المقامات محفوظة » !! اقول له بملء فمي « لا فض الله فوك » .. يالكبير المقام !!

ملقوف

السائق المثالي

الامريكي جايمس بيدل ٥٢ عاما لا يحتمل سائقي الباصات الذين يتصرفون بفظاظة مع ركابهم ولذلك فانه لم يتردد في اخذ مكان احدهم على باص في ولاية كاليفورنيا لاعطاء مثل للسائق النموذجي الحادثة جرت عندما تشاجر السيد بيدل مع سائق الباص فغادر هذا الاخير مكانه ونزل يصب غضبه على الرصيف وهو يصيح في وجهه الامر بسيط جدا يمكنك ان تاخذ مكاني ان كانت تصرفاتي لاتعجبك . عندئذ لم يتوان بيدل عن الجلوس امام المقود وانطلق بالباص تاركا السائق الحانق الا ان مهمته الجديدة هذه لم تدم كثيرا وانتهت على بعد كيلومترين فقط بعد تدخل الشرطة الامر الذي لم يرق كثيرا لباقي الركاب الذين وجدوا فيه سائق الباص المثالي الذي يتوقف في كل محطة ويعاملهم بكامل اللطف والكياسة .

إعدام قاتلين في الدوحة

الدوحة ـ ق.ن.ا :

تم هنا امس تنفيذ حكم الاعدام حدا في المدعو يوسف حسن احمد لضربه المدعو زهير آل ضربا افضى الى موته في الحال ولكونه قاطع طريق وسارق .

كما تم تنفيذ حكم الاعدام قصاصا في المدعو رباح محمد زيد الشمري لقتله المدعو محمد بن زامل .

جاء ذلك في بيان اصدرته وزارة الداخلية بدولة قطر .. مؤكدة فيه على استتباب الأمن وقمع المجرمين وليكون ذلك عبرة لمن يتعدى حدود الله .

أخبر صورت

دنيا متغيرة

مشهد اول :

يفتح متفرج التليفزيون ويجد امامه ثلاثة رجال يتناقشون وهم محاطون بالطناجر (الحلل) والزجاجات . اما موضوع النقاش فهو امكان استخدام حساء اللفوف في الحرب الجرثومية .

مشهد ثان :

ينزل مذيع تليفزيوني الى الشارع ليسأل المارة هل وشموا سواعدهم بصورة زجاجة كولا او رأس ستالين .

مشهد ثالث :

يتنكر كوميدي في زي استاذ جامعي كهل وينصح مشاهدي التليفزيون بشأن قراءة كتب التاريخ السوفياتي في عهد برجينيف ويقول : ان الرقم الاخير في الساعة يمثل كلمة السر فاذا قرات كتاب تاريخ طبع سنة ١٩٧٦ ، فكلمة السر هي الرقم ستة . ويعني هذا ان تقرأ الحرف السادس من كل كلمة وتنسى الباقي .

وما سبق ليس من تليفزيون تجاري ، امريكي او غيره ، بل من التليفزيون الروسي في ظل ميخائيل جورباتشوف وسياسة الانفتاح التي بدأها .

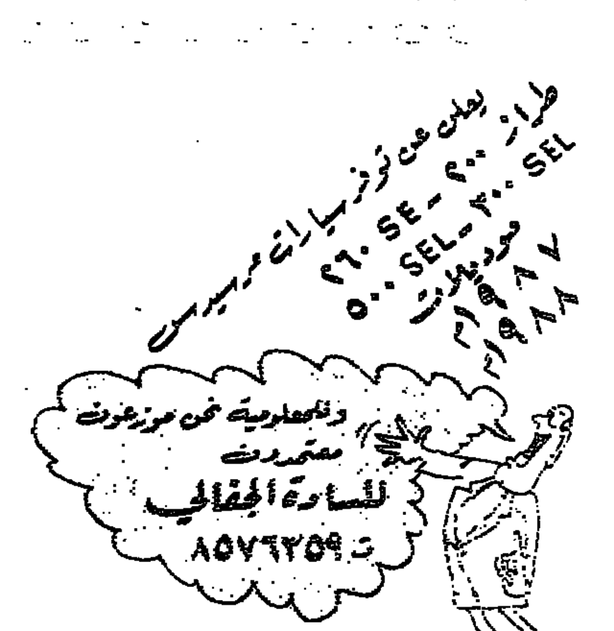
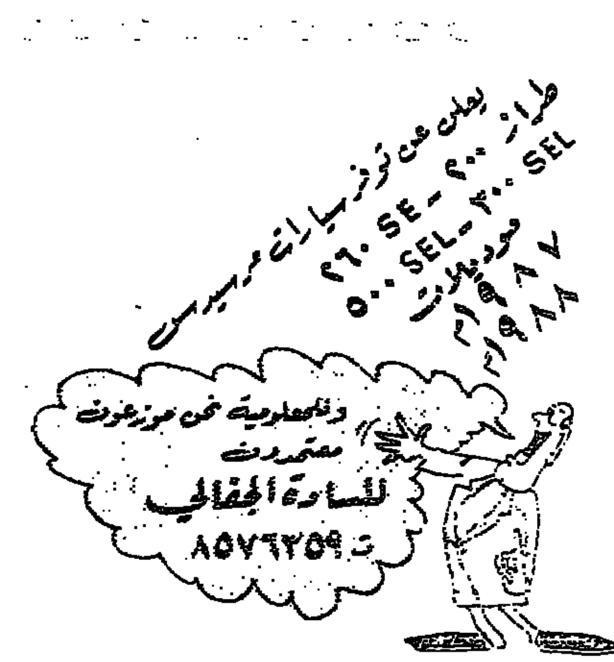
ويضحك السوفيات حاليا وهم يتفرجون على التليفزيون فهذه هي اول مرة في تاريخ الاتحاد السوفياتي التي يسخر فيها النظام من نفسه .

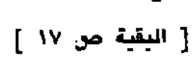
غير ان الحرية التي تمتع بها السوفيات حتى الان ، وهي مهمة في حد ذاتها ، لاتتجاوز حدود الكلام ، لان الاقتصاد لايزال يراوح في مكانه ، بل ان بعض السلع التي كانت موجودة في السابق اختفت في ظل البريسترويكا او الانفتاح .

ويقول بعض انصار الانفتاح ان اعداءه من قلب النظام نفسه ، وان الوضع لن يتحسن طالما لايزال الفساد مستشريا ولايزال الاقتصاد يعاني من سوء الادارة والتوزيع .

ويتضح مدى الفساد من قصة سوفياتية خالقة . فقد اعلن في موسكو ان ٢٥٠٠ لص سرقوا بضائع بقيمة مليون دولار من سوق الخضار في الوقت الذي زادت فيه اسعار السلع وقل وجودها واترك القراء مع نكتة تغني عن كل شرح .

دخل رجل الى متجر وقال انه يريد زجاجة زيت ، وقال له البائع ان ثمن الزجاجة روبل واحد ، واحتج المشتري لان ثمن زجاجة الزيت كان في السابق نصف روبل فقط ، وقال البائع ان هذا كان صحيحا في السابق ، ولكن الان يضع المشتري نصف روبل ثمن زجاجة الزيت ونصف روبل ثمن الانفتاح ، وقال المشتري انه يحب الانفتاح لذلك فسيدفع الروبل راضيا ، ويأخذ البائع الروبل ويعيد اليه نصف روبل ، فيساله المشتري مستغربا لماذا تعيد الي نصف روبل ؟ ويقول البائع : لانه يوجد انفتاح ولكن لايوجد زيت .



طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام